



البداية والنهاية

تأليف

الإمام الحافظ المؤرخ أبي الفداء إسماعيل بن كثير

٧٠١ - ٧٧٤ هـ

- فهرس الموضوعات
- فهرس الشمائل والتاريخ
- فهرس مصادر ابن كثير والكتب المذكورة في الكتاب
- فهرس مشايخ ابن كثير
- فهرس الأقوال والخطب والرسائل والوصايا والتوقيعات
- فهرس الأماكن والبلدان والمواضع

إعداد

د. رياض عبد الحميد مراد

الجزء العشرون

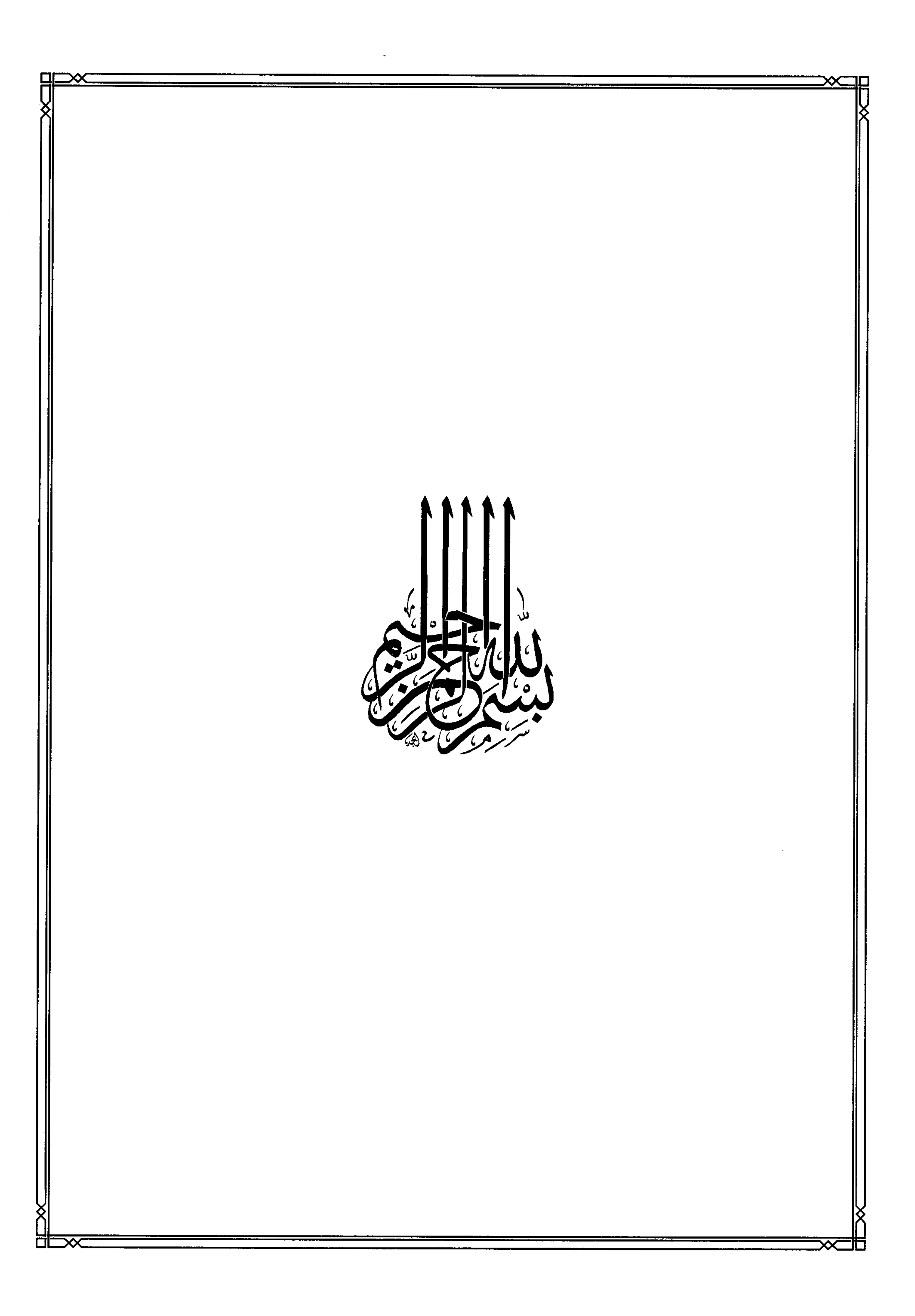
إصدارات

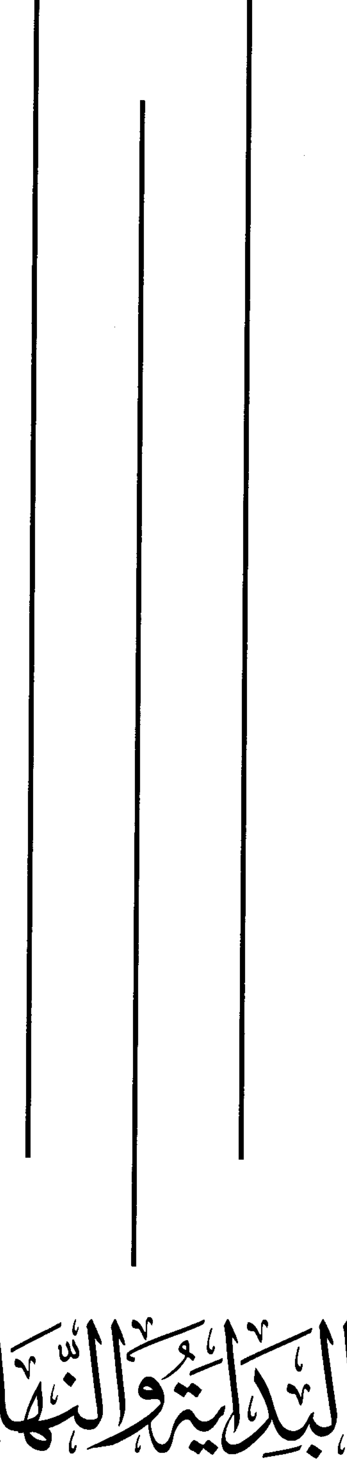
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

بتمويل الإدارة العامة للأوقاف

إدارة الشؤون الإسلامية

دولة قطر





البداية والنهاية

الفهارس

الجزء العشرون

○ الموضوع: تاريخ
العنوان: البداية والنهاية ٢١\١١
تأليف: الإمام ابن كثير
تحقيق: مجموعة من المحققين
إشراف: الشيخ عبد القادر الأرناؤوط والدكتور بشار عواد معروف

طبعة خاصة
بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
دولة قطر
١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م

ISBN 978-9953-520-84-1

ISBN 978-9953-520-84-1
9 789953 520841

○ الورق: كريم / الطباعة: لونان / التجليد: فني / كعب لوحة
○ القياس: ٢٠×٢٨ / عدد الصفحات: ١٠٣٠٤ / الوزن: ٢٦ كغ



دمشق - سوريا - ص.ب : ٣١١
حلبوني . جادة ابن سينا . بناء الجابي - صالة المبيعات تلفاكس: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥٠
الإدارة تلفاكس: ٢٢٤٣٥٠٢ - ٢٢٥٨٥٤١
بيروت - لبنان - ص.ب : ١١٣/٦٣١٨
برج أبي حيدر . خلف دبوس الأصلي . بناء الحديقة - تلفاكس : ٠١ ٨١٧٨٥٧ — جوال : ٠٣ ٢٠٤٤٥٩
www.ibn-katheer.com - info@ibn-katheer.com

١ـ فهرس موضوعات كتاب البداية والنهاية

مرتبة على نسق الحروف الهجائية

حرف الألف

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة
الأمراء الثلاثة = فصل في فضل هؤلاء الثلاثة	٤/ ٤٩٣
الأمراء السبعة أصحاب بيبغا وقتلهم	١٦/ ٣٦٨
أمره عليه الصلاة والسلام أبا بكر رضي الله عنه أن يصلي بالصحابة أجمعين . . .	٥/ ٣٢٤
امرؤ القيس = ذكر امرىء القيس . . .	٢/ ٥٠٧
أمم أُهلكوا بعامة = باب ذكر أمم	١/ ٣٢٣
أُمناؤه ﷺ	٥/ ٤٤٢ و ٥١٠
أمور مهمة وقعت بعد وفاته ﷺ وقبل دفنه عليه الصلاة والسلام	٥/ ٣٤٣
أمور وقعت في دولة بني العباس = الإخبار عن أمور . . .	٦/ ٣٧٢
الأمير سيف الدين بيدمر نائب السلطنة ودخوله إلى دمشق	١٦/ ٤٠٤
الأمير صرغتمش أتابك الأمراء بالديار المصرية ومسكه	١٦/ ٣٩٠
الأمير علي وعزله عن نيابة دمشق المحروسة	١٦/ ٤٣٣
أمير المؤمنين = تسمية عمر رضي الله عنه	٧/ ٢٦٧
الأمين = خلافة محمد الأمين	١٠/ ٥١٠
= اختلافه والمأمون	١٠/ ٥١٠
= سبب خلعه	١٠/ ٥٣٠
= كيفية مقتله	١٠/ ٥٣٦
= شيء من ترجمته	١٠/ ٥٣٧
أمية بن أبي الصلت = ذكر شيء من أخبار أمية . . .	٢/ ٥١٢
أمية بن خلف = مقتله	٤/ ٧٨
أن النبي ﷺ لم يترك ديناراً ولا درهماً ولا عبداً ولا أمة . . .	٥/ ٤٠١
الأنبار = فتح خالد . . . وتسمى الغزوة ذات العيون	٦/ ٧٢
أنبياء بني إسرائيل = باب ذكر جماعة من . . .	٢/ ١٥٢
الأنبياء المتقدمين = كتاب الجامع لأخبار . . .	٢/ ٣٩٤
انتقال إمرة الشام من خالد إلى أبي عبيدة	٦/ ٩٩
انخرام قرنه عليه الصلاة والسلام = ذكر الإخبار بانخرام . . .	٦/ ٣٥٨
الأندلس = غزوة	٧/ ٢٨٩
أنس بن مالك (ترجمته)	٩/ ٢٥٥ ـ ٢٦٢
أنساب قبائل عرب الحجاز = ذكر أصول أنساب	٢/ ٤٧٥
انشقاق القمر في زمان النبي ﷺ	٣/ ٣٥٤
الأنصار	
ـ بدوّ إسلام الأنصار رضي الله عنهم	٣/ ٤٠٠
ـ قدوم وفدهم عاماً بعد عام	٣/ ٣٩٦

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الباء

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع — الجزء والصفحة

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

---

(١) اعتاد ابن كثير أن يعنون كل سنة بمثل هذه الجملة . وقد آثرت حذفها وإيرادها في السين تحت كلمة (سنة) ورتبت السنوات هناك حسب التسلسل العددي لا الحرفي .

الموضـــوع **الجزء والصفحة**

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الحاء

الموضـــوع | الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الخاء

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة
خلافة المستضيء	١٤/ ٢٠٣
خلافة المستظهر بأمر الله أبي العباس أحمد	١٣/ ٢٤٥
خلافة المستعصم بالله	١٥/ ٢٣٨
خلافة المستعين بالله	١١/ ٢١١ ـ ٢١٤
خلافة المستكفي بالله أبي القاسم عبد الله بن المكتفي بن المعتضد	١٢/ ١٦٣
خلافة المستكفي بالله أمير المؤمنين ابن الحاكم بأمر الله العباسي	١٦/ ١٧
خلافة المستنجد بالله أبي المظفر يوسف بن المقتفي	١٤/ ١٥٩
خلافة المستنصر بالله العباسي	١٥/ ١٥١
خلافة المستنصر أبي القاسم أحمد بن الظاهر بن الناصر العباسي بمصر	١٥/ ٣٧٣
خلافة المطيع لله	١٢/ ١٦٦
خلافة المعتصم بالله أبي إسحاق محمد بن هارون الرشيد	١١/ ٧٤
خلافة المعتضد بالله	١١/ ٣٣٠
خلافة المعتمد على الله	١١/ ٢٤٩
خلافة المقتدر بالله أمير المؤمنين أبي الفضل جعفر بن المعتضد	١١/ ٣٩٣
خلافة المقتدي بأمر الله	١٣/ ١٩٠
خلافة المقتفي لأمر الله أبي عبد الله محمد بن المستظهر بالله	١٤/ ٩٢
خلافة المكتفي بالله أبي محمد	١١/ ٣٧٥
خلافة المنتصر بن المتوكل	١١/ ٢٠٧
خلافة المنصور أبي جعفر	١٠/ ٢٨٩
خلافة المهتدي بالله	١١/ ٢٣٩
خلافة موسى الهادي بن المهدي	١٠/ ٤١٧
خلافة الهادي بن المهدي	١٠/ ٤١٧
خلافة هارون الرشيد بن المهدي	١٠/ ٤٢١
خلافة هارون الواثق بن المعتصم	١١/ ١٠٥
خلافة هشام بن عبد الملك بن مروان	١٠/ ٦٣
خلافة الواثق بن المعتصم	١١/ ١٠٥
خلافة الوليد بن عبد الملك باني جامع دمشق	٩/ ٢٣٠ ـ ٢٣١
خلافة الوليد بن يزيد بن عبد الملك	١٠/ ٢١٢ ـ ٢١٦
خلافة يزيد بن عبد الملك	١٠/ ٤٠ ـ ٤١
خلافة يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان	١٠/ ٢٢٤ ـ ٢٢٩
الخلد شجرة الجنة	١٧/ ٤٥٨
خلع أهل بغداد إبراهيم بن المهدي = ذكر . . .	١١/ ١٠

حرف الدال

الموضـوع	الجزء والصفحة

حرف الذال

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـوع	الجزء والصفحة
ذكر شفاعة المؤمنين لأهاليهم	١٧/ ٤١٥، ٤١٧
ذكر شهوده عليه الصلاة والسلام حرب الفجار	٣/ ٧٩
ذكر شيء مما وقع من الحوادث في زمن الفترة فمن ذلك بنيان الكعبة	٣/ ٥
ذكر شيء من أخبار أمية بن أبي الصلت الثقفي	٢/ ٥١٢
ذكر شيء من أخبار طاعون عمواس	٧/ ١٨٧
ذكر شيء من أخبار عبد الله بن جدعان	٢/ ٥٠٥
ذكر شيء من أخبار عضد الدولة	١٢/ ٣٠٩
ذكر شيء من أخبار نوح نفسه عليه السلام	١/ ١٧٩
ذكر شيء من أهوال يوم القيامة	١٧/ ٢١١
ذكر شيء من ترجمة الصالح أبي الخيش إسماعيل	١٥/ ٢٧٤
ذكر شيء من ترجمة المسترشد	١٤/ ٨٨
ذكر شيء من خبر دانيال عليه السلام	٢/ ٢٠٧
ذكر شيء من فضائله (أي الحسين)	٨/ ٢٨٦
ذكر صفة إبراهيم عليه السلام	١/ ٢٥٤
ذكر صفة أخرى لرؤيته جبريل	٩/ ٥٦ ـ ٦٨
ذكر صفة الجنة وما فيها من النعيم المقيم الدائم على الأبد. . .	١٧/ ٤٣٠
ذكر صفة عيسى عليه السلام وشمائله وفضائله	٢/ ٢٩٥
ذكر صفة مقتل الحلاّج	١٢/ ٤٠
ذكر الصلاة على حمزة وقتلى بدر	٤/ ٢١٥
ذكر الصلاة على معاوية بن معاوية. . . إن صح الخبر في ذلك	٤/ ٦٦٨
ذكر الصواعق التي تكون عند اقتراب الساعة	١٧/ ١٥١
ذكر صوم نوح عليه السلام	١/ ١٧٩
ذكر ضربه ـ أي أحمد بن حنبل ـ رضي الله عنه بين يدي المعتصم	١١/ ١٧١
ذكر ضيافة أبي طلحة الأنصاري رسول الله ﷺ	٦/ ١٥٦
ذكر طرح رؤوس الكفر في بئر يوم بدر	٤/ ٨٨
ذكر طرق الحديث (بعثت أنا والساعة كهاتين)	١٧/ ١٦١
ذكر طعام أهل الجنة وأكلهم وشربهم	١٧/ ٤٦٣
ذكر طعام أهل النار وشرابهم	١٧/ ٣٧٤
ذكر الطعن في نسب الفاطميين من أئمة بغداد وغيرها من البلاد	١٣/ ٩ ـ ١١
ذكر طلوع الشمس من مغربها	١٧/ ١٤٤
ذكر طوافهِ (ﷺ) بين الصفا والمروة	٥/ ٢٠٦
ذكر طول يوم القيامة وما ورد في مقداره	١٧/ ٢٢٣

الموضـوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـوع	الجزء والصفحة
ذكر مسك بابك الخرمي وأسره وقتله	١١/ ٨٠ ـ ٨٢
ذكر مسير أمير المؤمنين علي إلى الخوارج وإلى البصرة	٧/ ٤٠٩ ، ٤٨٥
ذكر مسيرة أبي أحمد الموفق إلى المدينة التي فيها صاحب الزنج وهي المختارة ليحاصرها	١١/ ٢٨٤
ذكر مصالحته عليه الصلاة والسلام ملك أيلة وأهل جرجاء وأذرح وهو مخيم على تبوك قبل رجوعه	٤/ ٦٧٠
ذكر معجزات لرسول الله ﷺ = باب التنبيه على ذكر . . .	٦/ ٣٨١
ذكر المقام المحمود الذي خصّ به رسول الله ﷺ من بين سائر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ومن الشفاعة العظمى في أهل الموقف ليجيء الرب عز وجل فيفصل بينهم ويريح المؤمنين من ذلك الحال إلى حسن المآب والمآل	١٧/ ٢٢٨
ذكر مقتل إبراهيم بن محمد الإمام	١٠/ ٢٦٠
ذكر مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه	٧/ ٥٣٩ ، ٥٤٣
ذكر مقتل الحسين وذكر خلفاء بني أمية والكذاب والمبين من ثقيف	١٧/ ١٩
ذكر مقتل زكرويه لعنه الله	١١/ ٣٨٧
ذكر مقتل الطواشي مؤتمن الخلافة وأصحابه على يد الملك صلاح الدين نصره الله	١٤/ ١٩٣
ذكر مقتل العباس بن المأمون	١١/ ٨٨
ذكر مقتل مروان بن محمد بن مروان	١٠/ ٢٦٤
ذكر مقتل المستعين	١١/ ٢٢٨
ذكر مقتل المنصور لاجين وعود الملك إلى محمد بن قلاوون	١٥/ ٦١١
ذكر ملخص الفتنة والمحنة مجموعاً من كلام أئمة السنة رحمهم الله وأثابهم الجنة	١١/ ١٧٠
ذكر ملك أبي كاليجار بغداد بعد وفاة أخيه جلال الدولة بن بهاء الدولة	١٣/ ٩٩
ذكر ملك قَسّام التراب لدمشق في هذه السنة	١٢/ ٢٩٦
ذكر ملك الناصر بن العزيز بن الظاهر صاحب حلب لدمشق	١٥/ ٢٧٣
ذكر من تزوج من النساء ومن ولد له	٨/ ٢٠٩
ذكر من قال إنه ﷺ حج متمتعاً	٥/ ١٤٠
ذكر من يدخل الجنة من هذه الأمة بغير حساب	١٧/ ٣١٧
ذكر مناظرة إبراهيم الخليل مع من أراد أن ينازع العظيم الجليل في إزار العظمة ورداء الكبرياء، فادَّعى الربوبية وهو أحد العبيد الضعفاء	١/ ٢١٩
ذكر منشأ عيسى ابن مريم عليه السلام	٢/ ٢٦٠
ذكر مهاجرة إبراهيم بابنه إسماعيل وأمه هاجر إلى جبال فاران	١/ ٢٢٨
ذكر موت عبد الله بن أبي قبحه الله	٤/ ٦٩٢
ذكر موسى عليه السلام وظهور شرفه وجلالته وكرامته يوم القيامة ووجاهته عند الله وكثرة أتباعه وانتشار أمته	١٧/ ٢٧٣
ذكر مولد إسحاق	١/ ٢٣٧

الموضوع	الجزء والصفحة

حرف الراء

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الزاي

حرف السين

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة
السنة الأولى[1] من الهجرة النبوية وما وقع فيها من الحوادث والوقائع العظيمة	٣/ ٤٧٨
السنة الثانية	٤/ ٧
سنة ثلاث من الهجرة	٤/ ١٦٤
سنة أربع من الهجرة النبوية	٤/ ٢٤٣
سنة خمس من الهجرة النبوية	٤/ ٢٨٠
سنة ست من الهجرة النبوية	٤/ ٣٥١
سنة سبع من الهجرة النبوية	٤/ ٣٩٦
سنة ثمان من الهجرة النبوية	٤/ ٤٦٩
سنة تسع من الهجرة النبوية	٤/ ٦٥٣
سنة عشر من الهجرة	٥/ ٩٦
سنة إحدى عشرة من الهجرة	٧/ ٥
سنة اثنتي عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ٦١
سنة ثلاث عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ٨٢
سنة أربع عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ١٢٨
سنة خمس عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ١٥٢
سنة ست عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ١٦٨
سنة سبع عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ١٨٣
سنة ثمان عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ٢٠٢
سنة تسع عشرة من الهجرة النبوية	٧/ ٢١١
سنة عشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢١٤
سنة إحدى وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٢٥
سنة اثنتين وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٤٦
سنة ثلاث وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٥٨
سنة أربع وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٨٧
سنة خمس وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٨٥
سنة ست وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٨٨
سنة سبع وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٨٨
سنة ثمان وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٩٠
سنة تسع وعشرين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٩١
سنة ثلاثين من الهجرة النبوية	٧/ ٢٩٢

(١) رتبت السنين هنا حسب تسلسلها الرقمي لا تسلسلها الأبجدي لتسهل مراجعة السنوات.

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع | الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة
سنة تسع عشرة وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٩٢
سنة عشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٩٦
سنة إحدى وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٠٦
سنة ثنتين وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١١٠
سنة ثلاث وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١١٧
سنة أربع وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٢٠
سنة خمس وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٢٦
سنة ست وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٢٨
سنة سبع وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٣٠
سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٣٣
سنة تسع وعشرين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٤١
سنة ثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٤٨
سنة إحدى وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٥٤
سنة ثنتين وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٥٨
سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٦٢
سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٦٤
سنة خمس وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٧٢
سنة ست وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٧٦
سنة سبع وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٧٨
سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٨٠
سنة تسع وثلاثين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٨٣
سنة أربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٨٥
سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٨٧
سنة ثنتين وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٩٠
سنة ثلاث وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٩١
سنة أربع وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٩٣
سنة خمس وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٩٦
سنة ست وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ١٩٨
سنة سبع وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٢٠٠
سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٢٠٢
سنة تسع وأربعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٢٠٥
سنة خمسين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٢٠٧

الموضــوع	الجزء والصفحة
سنة ثلاث وثمانين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٣١
سنة أربع وثمانين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٣٢
سنة خمس وثمانين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٣٥
سنة ست وثمانين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٤٤
سنة سبع وثمانين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٤٦
سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٥٢
سنة تسع وثمانين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٥٤
سنة تسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٥٦
سنة إحدى وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٥٩
سنة ثنتين وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٦٢
سنة ثلاث وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٦٥
سنة أربع وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٦٧
سنة خمس وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٦٩
سنة ست وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٧٠
سنة سبع وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٧٢
سنة ثمان وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٧٥
سنة تسع وتسعين وثلاث مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٧٨
سنة أربع مئة من الهجرة النبوية	١٢/ ٣٨٠
سنة إحدى وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٥ ـ ٨
سنة ثنتين وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٨ ـ ١٢
سنة ثلاث وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ١٢ ـ ١٩
سنة أربع وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ١٩ ـ ٢٠
سنة خمس وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٢٠ ـ ٢٥
سنة ست وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٢٥ ـ ٢٩
سنة سبع وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٢٩ ـ ٣١
سنة ثمان وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٣١ ـ ٣٢
سنة تسع وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٣٢ ـ ٣٤
سنة عشر وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٣٥
سنة إحدى عشرة وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٣٦ ـ ٣٨
سنة ثنتي عشرة وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٣٨ ـ ٤٢
سنة ثلاث عشرة وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٤٢ ـ ٤٥
سنة أربع عشرة وأربع مئة من الهجرة النبوية	١٣/ ٤٥ ـ ٤٧

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع | الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـوع	الجزء والصفحة

الموضـوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

حرف الشين

حرف الصاد

الموضـوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الغين

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الفاء

الموضـــوع	الجزء والصفحة
فتح دمشق	٦/ ١٠٤
فتح الري	٧/ ٢٤٨
فتح سائر مدن دمشق صلحاً	٦/ ١١٢
فتح سمرقند	٩/ ٢٥١ ـ ٢٥٥
فتح السوس	٧/ ١٩٩
فتح صفد وحصن كوكب	١٤/ ٣٦٤
فتح عكا وبقية السواحل	١٥/ ٥٤٥
فتح فسا ودرابجرد وقصة سارية بن زنيم	٧/ ٢٥٩
فتح قبرص	٧/ ٢٩٠
فتح قرقيسياء وهيت	٧/ ١٨٠
فتح القسطنطينية = ذكر قتال الملحمة مع الروم الذي يكون في آخر فتح القسطنطينية	١٧/ ٦٢
فتح قلعة الروم	١٥/ ٥٥٩
فتح قومس	٧/ ٢٤٨
فتح قيسارية ووقعة البلستين	١٥/ ٤٤٩
فتح الكرك على يدي المسلمين	١٤/ ٣٦٥
فتح كرمان وسجستان ومكران	٧/ ٢٦٠
فتح ماسبذان من أرض العراق	٧/ ١٨٠
فتح ملطية	١٦/ ١٠٩
فتح همذان ثانية ثم الري ثم أذربيجان	٧/ ٢٤٦
الفتن = ذكر أنواع من الفتن. . . في آخر الزمان	١٧/ ٤٦
الفتن في آخر أيام عثمان وفي خلافة علي رضي الله عنهما = ذكر إخباره ﷺ عن الفتن	٦/ ٣١٠
الفتن بني هاشم بعد موته وإخباره عليه الصلاة والسلام. . .	٦/ ٣٣٩
فتنة ابن الأشعث	٩/ ١٧٨ ـ ١٨١
الفجاءة وقصته	٦/ ٢٧
الفحل = وقعة	٦/ ١١٢
فداء الأسرى = فصل في بعث قريش إلى رسول الله ﷺ في فداء أسراهم	٤/ ١١٤
الفراض = وقعة	٦/ ٧٨
فرح النجاشي رضي الله عنه بوقعة بدر	٤/ ١١٠
الفرس :	
ـ ذكر اجتماع الفرس على يزدجرد	٧/ ١١٩
ـ ذكر ما آل إليه أمر الفرس باليمن	٢/ ٤٤٤
فرش أهل الجنة	١٧/ ٤٧٢

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف القاف

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

الموضـوع	الجزء والصفحة
ما ورد في مدينة بغداد من الآثار وما فيها من الأخبار	١٠/ ٣٣٩
ما ورد في منكبيه وساعديه وإبطيه وقدميه وكعبيه	٦/ ٢٨
ما ورد من الأحاديث الدالة على أنه عليه الصلاة والسلام خطب بمنى . . .	٥/ ٢٧٧
ما ورد من التعزية به عليه الصلاة والسلام	٥/ ٣٩٣
ما وقع في السنة الأولى من الهجرة النبوية من الحوادث والوقائع العظيمة	٣/ ٤٧٨
ما وقع من الآيات ليلة مولده عليه السلام	٣/ ٤٢
ما وقع من الأمور العجيبة في حياة إسرائيل	١/ ٢٨٦
ما وقع من الحوادث في سنة ست = فصل فيما . . .	٤/ ٣٩٤
ما وقع من الفتن من بني هاشم بعد موته = ذكر إخباره عليه الصلاة والسلام . . .	٦/ ٣٣٩
مالك بن أنس الإمام = حديث آخر فيه إشارة إلى . . .	٦/ ٣٧٣
مالك بن عوف النصري وذكر قدومه على الرسول ﷺ	٤/ ٦٣٢
مالك بن نويرة اليربوعي التميمي وخبره	٦/ ٣٠
المأمون :	
ـ اختلافه مع الأمين	١٠/ ٥١١
ـ كيف أفضت الخلافة إليه	١٠/ ٥٣٠
ـ خلافته	١٠/ ٥٤٠
ـ وهذه ترجمته	١١/ ٦٣
المائدة = ذكر خبر . . .	٢/ ٢٧٧
مبالغتهم في الأذية لآحاد المسلمين المستضعفين	٣/ ٢٥٦
مبعث رسول الله ﷺ	٣/ ١٠٧
المتقي لله = خلافته	١٢/ ١٤٤
المتوكل على الله :	
ـ ترجمته	١١/ ٢٠٣ ـ ٢٠٧
ـ خلافته	١١/ ١٣٠، ١٦/ ٤٣١
متى فتحت دمشق	٦/ ١٠٨
متى وقع دفنه عليه الصلاة والسلام	٥/ ٣٨٤
مجادلة المشركين رسول الله ﷺ وإقامة الحجة الدامغة عليهم . . .	٣/ ٢٧٤
المجرة وقوس قزح	١/ ٦٤
مجيء أخت رسول الله ﷺ من الرضاعة إليه وهو بالجعرانة واسمها الشيماء	٤/ ٦٣٦
محاسن طلعته ومحياه عليه الصلاة والسلام	٦/ ١٤
محاصرته ﷺ قوماً من اليهود = فصل في مروره . . .	٤/ ٤٤٤
محمد بن إدريس الشافعي = حديث آخر فيه إشارة إلى . . .	٦/ ٣٧٣

الموضـوع	الجزء والصفحة
المقتفي لأمر الله أبي عبد الله محمد بن المستظهر بالله وخلافته :	
ـ خلافته	٩٢/١٤
ـ وفاته	١٥٨/١٤
مقتل ابن الكرماني	٢٥١/١٠
مقتل أبي البختري بن هشام	٧٧/٤
مقتل أبي جهل لعنه الله	٨٠/٤
مقتل أبي رافع سلام بن أبي الحقيق اليهودي لعنه الله	٣٣٩/٤
مقتل أحمد بن نصر الخزاعي رحمه الله	١٧١/١١
مقتل الأسود العنسي المتنبىء الكذاب	١١/٦
مقتل أمية بن خلف = فصل في مقتل . . .	٧٨/٤
مقتل الجهم بن صفوان	٢٤٤/١٠
مقتل الحلاج = ذكر صفة . . .	٤٠/١٢
مقتل الحسين بن علي رضي الله عنهما :	٣٢٧/٦ ، ٣٤٢ ، ٨/ ٢٤٥ ، ٢٧٨
مقتل حمزة رضي الله عنه	١٨٣/٤
مقتل خالد بن سفيان بن نبيح الهذلي	٣٤٣/٤
مقتل خولي بن يزيد الأصبحي الذي احتز رأس الحسين	٢١/٩ ـ ٢٢
مقتل زكرويه لعنه الله = ذكر . . .	٣٨٧/١١
مقتل سعيد بن جبير رحمه الله	٢٦٨/٩ ـ ٢٧٣
مقتل شبيب في هذه السنة عند ابن الكلبي	١٥٥/٩ ـ ١٥٨
مقتل شمر بن ذي الجوشن أمير السرية التي قتلت حسيناً	١٩/٩ ـ ٢١
مقتل شيبان بن سلمة الحروري	٢٥٤/١٠
مقتل الضحاك بن قيس الفهري	٣٤٠/٨
مقتل الطواشي مؤتمن الخلافة وأصحابه على يد صلاح الدين	١٩٣/١٤
مقتل العباس بن المأمون	٨٨/١١
مقتل عثمان بن عفان رضي الله عنه	٣١٤/٧
مقتل علي بن أبي طالب = إخباره بمقتل علي . . .	٣٢٥/٦
مقتل عمار بن ياسر	٤٥٥/٧
مقتل عمر بن سعد بن أبي وقاص أمير الذين قتلوا الحسين	٢٢/٩ ـ ٢٦
مقتل قتيبة بن مسلم رحمه الله	٣٥٨/٩ ـ ٣٦١
مقتل كعب بن الأشرف اليهودي	١٦٨/٤
مقتل المختار بن أبي عبيد الكذاب	٤٠/٩ ـ ٤٣
مقتل مسيلمة الكذاب لعنه الله	٣٢/٦

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف النون

الموضـوع	الجزء والصفحة

حرف الهاء

حرف الواو

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الياء

* * *

٢ ـ فهرس الشمائل والتاريخ

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٣ـ فهرس الأقوام والجماعات والفرق

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النـون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٤ـ فهرس مصادر ابن كثير والكتب المذكورة في متن الكتاب

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الـزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٥ـ فهرس شيوخ ابن كثير في البداية والنهاية

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الكاف

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

حرف الياء

٦ ـ فهرس الأقوال والخطب والرسائل والوصايا والتوقيعات

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الـزاي

حرف السين

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *

٧ ـ فهرس الأماكن والبلدان والمواضع

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

تم الجزء الثالث من فهارس ((البداية والنهاية)) لابن كثير

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

د. رياض عبد الحميد رياض

٨ ـ فهرس الحيوان والنبات وما يلحق بهما

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٩ـ فهرس الشروح اللغوية وشروح الغريبين

حرف الألف

الأطيط : صوت أقتاب الناقة ١/ ١٨ (هـ ٧)
وفي الحديث **أطيط العرش** هو تسبيحه وتعظيمه ١/ ١٩

أ ط م

تأطم الليل : ظلمته ٧/ ١٢٤ (هـ ٧)
الأطم : القصر والحصن ٦/ ٣١٠ (هـ ٤)
الآطام : البناء المرتفع ١٧/ ٤٧ (هـ ٢)

أ ف ج

الأفج : المتباعد عقباه عند المشي ١٧/ ١٣٦ (وهـ ٢)

أ ف ف

أفّف : تضجر ٤/ ١٤ (هـ ٥)

أ ف ل

تأفل : تغيب ١/ ٢١٢ (هـ ١)

أ ق ط

الأقط : شيء يتخذ من اللبن المخيض ويطبخ ثم يترك حتى يمصل ٣/ ١٠٥ (هـ ٤)
الأقيطة : تصغير الأقط وهو لبن مجفف يابس مستحجر يطبخ به ٧/ ٣٠٦ (هـ ٢)
المأقط : المضيق في الحرب ، جمعه مآقط ٧/ ٩٨ (هـ٦)

أ ك ر

الأكارون : الذين يحرثون الأرض ٤/ ٥٠٦ (هـ ٣)

أ ك ف

الإكاف : برذعة الحمار جمع أكف ٢/ ٢٦ (هـ ٣) ، ١١/ ٩٦ (هـ ٥) ، ١٢/ ٤٣ (هـ ٧)
إكاف : شبه الرحال والأقتاب ١٥/ ٢٤٢ (هـ ١٣)

أ ك م

الأكمة : المرتفع من الأرض ١/ ٢٣١ (هـ ١)

أ ل ب

الإلب : القوم يجتمعون على عداوة إنسان واحد ٨/ ٢٤٨ (هـ ١) ، ١٦/ ٣٦٨ (هـ ٤)

أ ل ك

المألك والمألكة : الرسالة ١٢/ ٢٣٢ (هـ ٤)

أ ل ك

إلكيا معناه كبير القدر والمقدم المعظم ١٤/ ١٣

أ ل ل

إلال ككتاب وسحاب : جبل عرفة وسمي إلالاً لأن الحجيج إذ رأوه ألوا في السير أي اجتهدوا فيه ليدركوا الموقف ٣/ ٢٦٣ (هـ ٤)
إلاّ ولا ذمة : **الإلّ** : الله عز وجل ١٠/ ٥٢
الإلّ : الأصل الجيد ٧/ ٣٦ (هـ ٤)
إلّكم : رفع أصواتكم بالدعاء ١٦/ ٢٤ (هـ ٧)

أ ل و

لا يألو : لا يقصِّر ٦/ ٧٣ (هـ ٦)
أئتلى : إذا اجتهد أو قصّر من الأضداد ٢/ ٥١٦ (هـ ٩)
الألوة : هو العود الذي يتبخر به ١٧/ ٣٤٨ (هـ ١)

أ ل ي

إليك إليك معناه تنح وأبعد وتكريره للتأكيد ٥/ ٢١٥ (هـ ٩)

أ م ت

(**لا ترى فيها عوجاً ولا أمتا**) أي لا انخفاض فيها ولا ارتفاع ١٧/ ١٨٩

أ م ر

أَمِروا : كثروا ٥/ ٣٦ (هـ ٨)
جاء أمر الله أي الموت ١٠/ ٨٢ (هـ)
تؤامر : تشاور ١٢/ ٣٢٧ (هـ ٤)
إمريّة أي جعله أميراً أو أعطاه إقطاعاً ١٤/ ١١٦ (هـ ٢)
أَمِر أمرُ ابن أبي كبشة : كبر شأنه وعظم واتسع وكان المشركون ينسبون النبي ﷺ إلى أبي كبشة لأنه كان قد خالف قريشاً في عبادة الأوثان فشبّهوا النبي ﷺ به، وقيل كان جد جد النبي ﷺ لأمه ٤/ ٥٠٥ ، ٥٠٦ (هـ ٣)

ب ش ق

بشق المسافر : قلّ ، وقيل ضعف عن السفر وعجز عنه : ٦/ ١٣٤ (هـ ٣)

ب ض ض

البضّ : السيلان ببطء : ٢/ ٤٩٩ (هـ ٥)
ما تبض : ما تدور ولا ترشح : ٣/ ٥٤ (هـ ٨)
تبض من الملء : تسيل بسبب أنها ممتلئة : ٦/ ١٤٧
الرجل البض : الناصع البياض في سمن : ٧/ ٣٠٢ (هـ٥)

ب ض ع

البضع ما بين الثلاث إلى التسع ، وقيل إلى السبع وقيل إلى لخمس ، وقيل : ما دون العشرة : ١/ ٢٩٨
أبضعة ـ بوزن أرنبة ـ وقيل بالصاد ٧/ ٦١ (هـ ٦)

ب ط ء

فرساً يبطّأ : يبطأ : يعرف بالبطء والعجز : ٦/ ٥٥ (هـ ٥)

ب ط ح

البطائح : جمع بطيحة ، والبطيح : مسيل واسع فيه رمل ودقاق الحصن : ١/ ٤٧

ب ط ر

أَبْطَروه : أشبَعُوهُ بالنعم : ٦/ ٢٢٢ (هـ ٢)

ب ط ر ق

بطارق جمع مفردها بطريق وهو القائد من قواد الروم تحت يده عشرة آلاف رجل : ١٢/ ٢٣٣ (هـ ٣)

ب ط س

البطسة : نوع من السفن الحربية الكبيرة: ١٤/ ٢٩٣ (هـ٨)

ب ط ش

بطش بالشيء أخذه بعنف وشدة : ٢/ ٩٥ (هـ ٦)
باطشاً : متعلقاً بقوة : ١٧/ ٢٠٤ (هـ ٢)

ب ط م

البطم : الحبة الخضراء من الفصيلة الفستقية شجرتها من أربعة إلى ثمانية أمتار تنبت في الأراضي الجبلية ثمرتها حسكة مفرطعة خضراء تنقشر عن غلاف خشبي يحوي ثمره واحدة تؤكل في بلاد الشام والعراق: ١/ ٢٩١ (هـ١)

ب ط ن

الباطن : المحتجب عن أبصار الخلق الذي لا يستولي عليه توهم الكيفية أو الباطن على كل شيء علماً: ١/ ٥(هـ٢)
بطن حية : أي بطانة ١٢/ ١٦٤ (هـ ١)
بطنان العرش : وسطه ، وقيل أصله ، وقيل البطنان : جمع بطن وهو الغامض من الأرض يزيد من دواخل العرش : ١١/ ٩٣ (هـ ٣)

ب ع د

أبعد : اشتط وذهب بعيداً والمراد هنا : أي اشتط في طلب هذا المعنى : ٣/ ١٩٥ (هـ ٦)

ب ع ل

بعلي أي زوجي : ١/ ٢٣٨

ب غ ث

البغاث : الرخم : ٢/ ٥٢١

ب غ غ

بغ اسم صنم ، **وقيل** : شيطان : ١٠/ ٣٣٩

ب ق ج

جمع بقجة وهي ما تلف فيها الأقمشة والثياب وهي مستعملة إلى اليوم في العامية العراقية: ١٤/ ١٩١(هـ١٣)

ب ق ع

الباقعة : الرجل الداهية والذكي العارف الذي لا يفوته شيء : ٣/ ٣٩٢ (هـ ٢)
أبقع : خالط لونه لون آخر : ١/ ٢٨٣ (هـ ١)

ب ق ق

بق الرجل يبق وأبق وبقبقة : كثر كلامه : ٩/ ٣٠٤ (هـ ٤)

ب ي ع

ب ي ن

حرف التاء

ت ب ب

ت ب ع

ت ب ن

ت ح م

ت خ ت

ت خ م

ت ر ب

ت ر ج

ت ر ر

ت ز ي

ت ع ع

ت ف ل

ت ف ى

حرف الثاء

حرف الجيم

٦/ ٢٥٣ (هـ ٢) ، ٨/ ١٧٤ (هـ ٣)

ح ط ب

الحاطب : الذي يحطب لها : ٣/ ٤٠٧ (هـ ٢)

ح ط ط

حِطّة : أي حط عنا خطايانا التي سلفت : ٢/ ١٢٧ ، ٤/ ٣٧٧ (هـ ١)

ح ط م

الحُطميّة : دروع كانت تنسب إلى رجل وكان يعملها وكان لعلي رضي الله عنه درع يقال لها : الحُطميّة ـ وهي التي تحطم السيوف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ، وقيل : هي منسوبة إلى بطن من عبد قيس يقال لهم حطمة بن محارب كانوا يعملون الدروع . قال : وهذا أشبه الأقوال : ٧/ ٤٤ (هـ ٣)

حطمة الناس : ازدحامهم حتى يحطم بعضهم بعضاً : ٥/ ٢٣٨ (هـ ١)

الحطم : الذي يحطم كل ما مر به ٩/ ١٤٠ (هـ ٣)

ح ظ ر

لقد احتظرت بحظار من النار أراد : لقد احتمت بحمى عظيم من النار يقيها حرها ويؤمنها دخولها ٥/ ٤٦٦ (هـ ٤) ، ٧/ ٤٦ (هـ ٥)

الحظيرة : المحيط بالشيء سواء كان خشباً أو قصباً جمعها الحظائر ٣/ ٦١ (هـ ١)

حظيرة القدس : الجنة : ٢/ ١٧٠ (هـ ١)

ح ف ر

حفرت ونفرت : خسرت وتعست ٩/ ٤٦ (هـ ٦)

ح ف ز

الحوفزان : سمي بذلك لأن قيس بن عاصم التميمي حفزه بالرمح حين خاف أن يفوته فعرج من تلك الحفزة وكل ما قلعته فقد حفزته : ٣/ ٣٩٠ (هـ ٣)

سمعت حفزاناً : النفس الشديد المتتابع ٧/ ١٩٣ (هـ ٥)

ح ف ظ

﴿إنه حفيظ عليم﴾ : أي : قوي على حفظ ما لديه أمين عليه عليم بضبط الأشياء ومصالح الأمراء : ١/ ٣٠٢

الحفيظة : الغضب : ١١/ ٤٢ (هـ ٤)

ح ف ل

حافل :كثير اللبن وجمعها حفل : ٥/ ٤٨٥ (هـ ١١)

ح ف ي

﴿ حَفِيًّا ﴾ قال : رحيماً : ١٠/ ٥

قال ابن عباس وغيره : أي لطيفاً ، يعني في أن هداني لعبادته والإخلاص له : ١/ ٢١٠

ح ق ب

حقب الأمر : يريدُ اشتد : ٣/ ٢٥٤ (هـ ٥) ، ٤/ ٥٦

محتقبين : أي يجعلون الفرش وراءهم حقيبة : ١٧/ ٥١٢ (هـ ٣)

حقيبته : الحقيبة تكون على عجز البعير وهي وعاء يجعل الرجل فيه زاده : ٧/ ٢٦٥ (هـ ٤)

ح ق ر

يحقره : يستهين به : ٣/ ٣٩٦ (هـ ١)

الحقر : في كل المعاني الذلة والنقر إتباع له وتوكيد : ٧/ ٣٧ (هـ ٢٠)

حقيراً : ذليلاً : ١/ ٩١ (هـ ٥)

المحقور : المهان المطرح : ٣/ ٤٧ (هـ ٥)

ح ق ف

الحقاف : جمع حقف وهو ما اعوج من الرمل : ٣/ ٤١٢

الأحقاف : جمع حقف ، وهو أصل الرمل وأصل الجبل وأصل الحائط : ٣/ ١٨٥ (هـ ٩)

ح ق ق

احتق : تخاصم : ٤/ ٢٩١ (هـ ١)

ح ق ن

الحاقنة : الوهدة المنخفضة بين الترقوتين من الحلق :

خلفات : جمع خلفة وهي الناقة الحامل ٢/ ١٢٦ ، ١٧/ ٣٣٧ (هـ ١)

مخلاف البلد : سلطانه : ابن سيده . والمخلاف الكورة يقدم عليها الإنسان ، وهو عند أهل اليمن واحد المخاليف وهي كورها ولكل مخلاف منها اسم يعرف به ، قال ابن بري : المخاليف لأهل اليمن كالأجناد لأهل الشام والكور لأهل العراق والرساتيق لأهل الجبال والطساسيج لأهل الأهواز ٥/ ٩٨

خ ل ق

﴿ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ قال : السوس في الثياب ١٠/ ٥٠

أخلق الدهر الشيء : أبلاه وكذلك أخلق السائل وجهه ٨/ ١٤٤ (هـ ١)

تخلّق : أي تطيّب بالخلوق : ٤/ ٤٤١

أثواب خلقة :ثوب خلق بالٍ والجمع خلقان وأخلاق : ١١/ ٦٧ (هـ ١) ، ٤/ ١١١ (هـ ٢)

أخلق ، الخلق : التقدير ٩/ ١٤٠ (هـ ١٤)

﴿إن هذا إلا خلق الأولين﴾ : أما على قراءة فتح الخاء فالمراد به اختلاق الأولين . وإما على قراءة [ضم] الخاء واللام فالمراد به الدِّين ١/ ١٨٨

التخليق : التطييب بالخلوق ١٦/ ٤٤٦ (هـ ٢)

خ ل ل

تخلل : أي تخلل أسنانها لتخرج ما بينها من أذى ٩/ ٢٦٩

الخَلَّة : الحاجة : ٨/ ١٨٣ (هـ ٣)

الخُلّة هي غاية المحبة : ١/ ٢٤٨

الخلة : بفتح الخاء الخصلة وبضم الخاء: الصداقة المختصة لا خلل فيها تكون في عفاف وفي دعارة ٣/ ٢٤٤ (هـ ٤)

خ ل و

خلت : مضت : ١٠/ ٢٤ (هـ ٢)

﴿ يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ ﴾ لتتمحَّض محبّته لهم وتتوفر عليهم ١/ ٢٨٩

مخلية : أي منفردة ٣/ ٥٢ (هـ ٥)

خ ل ي

خالني : من رواه بتخفيف اللام فمعناه تفرّد لي خالياً حتى أتحدث معك ومن رواه خالَني بتشديد اللام فمعناه اتخذني خليلاً وصاحباً من المخالفة وهي الصداقة ٥/ ٣٢ (هـ ٩)

خ م ر

خامرت : خالطت وقاربت : ١١/ ٢٨٥ (هـ ١)

الخَمَر : الشجر الملتف : ١٧/ ٨٦ (هـ ٤)

خ م ص

خميصة : ثوب خز أو صوف معلم : ١٧/ ١٠٠ (هـ ٣)

الخميصة : الضامرة : ٢/ ٤٩٩ (هـ ١)

مخمصة : جوع : ٦/ ١٦٩ (هـ ٤)

خ م ط

متخمّطون أي مختلطون : ٤/ ٣٣٥ (هـ ٤)

خ م ل

الخميل : القطيفة ٥/ ٢٨ (هـ ٣)

خ ن ث

انخنث : أي انكسر وانثنى لاسترخاء أعضائه عند الموت ٥/ ٣٥٤ (هـ ٣)

خ ن خ

خنوخ : وهو إدريس عليه السلام ١/ ١٥٤

خ ن د ف

الخندفة : ضرب من المشي ٣/ ٢٨ (هـ ٢)

خ ن ز

يخنز : ينتن ويتغير ١/ ١٢٢ (هـ ٢)

خ ن ز ر

داء الخنزير : علة معروفة وهي قروح صلبة تحدث في الرقبة ١١/ ٣٩٢ (هـ ٤)

٥/٣٤٥ (هـ ٤)

د و ك

يدوكون أي يخوضون ويموجون ويختلفون فيه ١١/ ٢٢٤ (هـ ٥) ، ٥٥٩ (هـ ٢)

د و ل

أدال الله زيداً من عمرو ـ مجازاً ـ نزع الله الدولة من عمرو فأتاها زيداً ١٠/ ٢٦٣ (هـ ١)

يديلنا : ينصرنا ٣/ ٣٩٢ (هـ ٨)

دولًا : جمع دولة ، أي ما يتداول من المال فيكون لقوم دون قوم ٦/ ٣٦١ (هـ ١)

د و م

الديمومة : الفلاة الواسعة ١١/ ٣٨٢ (هـ ٢)

دومة : نوع من الشجر ٦/ ٢٩١ (هـ ٧)

د و ي

يُدَوُّون : الدوي : صوت ليس بالعالي كصوت النحل ونحوه دَوَّىٰ يدوّي تدْوية ٧/ ١٤٣ (هـ ٧)

الداويّة : المفازة ٨/ ١٤١ (هـ ٥) وفرقة من فرسان الصليبيين مشهورة ١٥/ ٢٧١

د و ر

أهل الديور يعني أهل الكتاب ٣/ ١٦

د ي ص

الدائص : الأشر ، البطر ١٦/ ٤٠٨ (هـ ٣)

د ي ن

الدين: جمع دينة وهي العادة ويجوز أن يكون أراد بالدين: الأديان أي هو ديان أهل الأديان ٣/ ٤٢٥ (هـ ٢)

د ي و ا ن

ديوان : لفظة فارسية تعني : جني عفريت ٦/ ٢٣١ (هـ ٤)

ديوانا ، **ديوانا** : مجانين ٣/ ٣٧٦ (هـ)

حرف الذال

ذ أ ب

الذؤابة : الشعر المضفور من شعر الرأس ١١/ ٣٢٣ (هـ ٦)

ذ أ ر

أذأرت الرجل بصاحبه : أي حرسته وأولعته به وجرأته عليه : ٣/ ٣٨١ (هـ ٤)

ذ أ م

مذؤوماً : مذموماً بأبلغ الذم : ١/ ١١٦ (هـ ١)

ذ ب ح

الذبحة : كهمزة وعنبة وكسرة وصبرة : وجع يعرض في الحلق من الدم وقيل : هي قرحة تظهر فيه فينسد معها وينقطع النفس فتقتل : ٣/ ٥١٠ ، ٥١١ (هـ ٩)

ذ خ ر

ذخر أي اختار واتخذ : ٦/ ١٧٩ (هـ ٤)

الإذخر : حشيش طيب الريح أطول من الثيل واحدته إذخرة : ٣/ ٥٥٠ (هـ ١)

ذ ر أ

ذارىء : خالق من صفات الله عز وجل : ١/ ١٣٨ (هـ ٦)

ذ ر ب

الذرب اللسان : الفاحش المنطق : ٣/ ٢٤٦ (هـ ٨)

الذربة : السليطة اللسان : ٥/ ٥٧ (هـ ١١)

الذَّرَب : داء يعرض للمعدة فلا تهضم الطعام ويفسد فيها ولا تمسكه : ١١/ ٢٩٤ (هـ ٢) ، ١٢/ ١٥٦ (هـ ٥)

ذ ر ر

ذريرة : نوع من الطيب مجموع من أخلاط : ٥/ ١٢٦ (هـ ٣)

حرف الراء

سعفات : جمع سعفة ـ بالتحريك ـ أغصان النخيل ٧/٤٥٦ (هـ ٤)

س ع ى

السعي ها هنا هو الذهاب من الصفا إلى المروة ومنها إليها وليس المراد بالسعي ها هنا الهرولة والإسراع فإن الله لم يكتبه علينا حتماً بل لو مشى الإنسان على هينته في السبع الطوفات بينهما ولم يرمل في المسيل أجزأه ذلك عند جماعة العلماء لا نعرف بينهم اختلافاً في ذلك ٥/ ٢٠٧

س ف ح

يسفح أي يريق ٦/٣٦٨

س ف ط

سفطاً : وعاء كان يوضع فيه الطيب وما أشبهها من أدوات النساء ١٢/٤١ (هـ ٤)

س ف ف

سفة من سويق : أي حبة وقبضة منه ١١/ ١٦٥ (هـ ١)

س ف ك

السوافك : المنصبة يقال سفكه : إذا صبه وأراقه ١/ ٣٠٧ (هـ ٢)

س ف ه

سفه الحق : جهله ١/ ١٨٠

س ف ي

تسفي : سفت الريح التراب تسفيه سفياً : ذرته ، وقيل حملته ٧/ ٢٠٢ (هـ ٤)

السافي أراد الذي غطاه التراب ٢/ ٤٣٨ (هـ ٦)

والذي يرمي بالتراب ٣/ ٤٠٩ (هـ ٤)

س ق ب

كراغية السقب : يريد ولد الناقة التي عقرها قدار فرغا ولدها فصاح برغائه كل شيء له صوت فهلكت ثمود عند ذلك فضرب العرب ذلك مثلاً في كل هلكة ١/ ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٣/ ٣١٠ (هـ ١)

س ق ر ط

سقرلاط : ملابس صوفية مدفئة ١٥/ ٢٧٢ (هـ ٣)

س ق ط

يسقط أنملة أنملة : أي ينتثر جسمه ٢/ ٤٣٣ (هـ ١٠)

السقط : ـ بالفتح والضم والكسر ، والكسر أكثر : الولد الذي يسقط من بطن أمه قبل تمامه ٨/ ١٣٣ (هـ٥)

السقاطة : ما سقط من شيء ١/ ١٧٤ (هـ ١)

س ق ف

الأسقفّ : رئيس النصارى في الدين أعجمي تكلمت به العرب ولا نظير له إلا أسرب والجمع أساقف وأساقفة ٧/ ٢١٤ (هـ ٥)

س ق م

السقم : الوجع وهو سقيم : أي ضعيف البدن ١/ ٣٣٤

س ق ي

السقاية هي ما كانت قريش تسقيه الحجاج من الزبيب المنبوذ في الماء ٢/ ٤٨٨ (هـ ٨) ، ٣/ ٢٠ (هـ ١)

سقاء : قربة صغيرة ١/ ٢٢٩ (هـ ٣)

س ك ب

السكب : النحاس أو الرصاص ٢/ ٤٦٧ (هـ ٤)

س ك ر ج

السكرجة : إناء صغير يؤكل فيه القليل من الإدام وهي فارسية ١/ ١٩٩ (هـ ٥)

س ك ف

أسكفّة الباب : خشبته التي يوطأ عليها وقيل عتبته ٢/ ٣٢٥ (هـ ١) ، ٤/ ٣٥٣ (هـ ٥) ، ٦/ ١٩٩ (هـ ٣)

س ك ك

الأسك : من السَّكَك وهو الصمم وقيل صغر الأذن ولزوقها بالرأس ٢/ ١٣٢ (هـ ٦)

ش ر ق

شرق اللعين بريقه : أي غص به ١٣/٤ (هـ ١)

التشرّق : الظهور للشمس حينما يدركها برد السحر ٩٨/٣ (هـ ٨)

ش ر ك

﴿ لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا ﴾ لا يحبون غيري ٤٩/١٠

الشرك : حبالة الصيد ٧٢/٩ (هـ ٢)

شراك النعل : سيرها الذي على ظهر القدم ١٠٧/١١ (هـ ٥) ، ١٧٨ (هـ ٣)

ش ر ن

التّشرُّن : التأهُّب والتهيُّؤ للشيء والاستعداد له ١٦٩/٢ (هـ ٢)

ش ر ي

شري أمرها : أي عظم وتفاقم ولجوا فيه ٢٥٣/٣ (هـ ٢) ، ٣١٧ (هـ ٣)

شريه : حنظلة خضراء وقال ابن الأثير : هكذا رواه بعضهم فأراد أن الأرض اخضرت بالنبات فكأنها حنظلة واحدة والرواية شربه بالباء الموحدة ٦٩/٥

ش ز ب

شازبة : أي ضامرة من بعد المسافة وجمعها الضامرات ٤٠٧/٣ (هـ ٤) ، ٣٣٤/٤ (هـ ٥)

ش ز ن

شزن : بفتح الشين والزاي وضمهما : أي نشيطة ٤٦/٣ (هـ ٢)

ش ص ص

الشصوص : مفردها شص وهي حديدة عقفاء ليصاد بها السمك ٣٣٥/٢

ش ط ء

﴿ مِن شَاطِئِ ٱلْوَادِ ﴾ بجانبه ١٤٣/٦ (هـ ٢)

ش ط ب

سيف مشطب كمعظم : فيه شطب أي طرائق في متنه ١٧١/٣ (هـ ٩)

ش ط ر

الشطار : مفرده الشاطر : وهو الخبيث الماكر ١٠٧/١١ (هـ ١) ، ١١٨ (هـ ٥)

ش ن ظ ر

الشنظير : الشيء الخلق ٥٢٥/١٧ (هـ ٤)

ش ع ب

شعوب ـ بفتح الشين ـ وهو اسم للمنية سميت به لأنها تفرق ١١١/٣ (هـ ١) ، ١٧٥ (هـ ٣)

الشعاب : المواضع الخفية بين الجبال ٤٣١/٢ (هـ ١٥)

ش ع ر

أشعر بدنته هو أن يشق أحد جنبي سنام البدنة حتى يسيل دمها ويجعل ذلك لها علامة تعرف بها أنها هدي ١٢٣/٥

أشعار جمع شعر وأبشار جمع بشرة : ٨/٧ (هـ ٦)

المشاعر : المواضع المشهورة في الحج التي يتعبد بها : ٤٥٥/٢ (هـ ٧)

ش ع ع

الشعشاع : الطويل الحسن ٤٢٣/٣ (هـ ٥)

ش ع ف

الشعف : جمع شعفة وهي خصلة في الرأس ٤٩٥/١٥ (هـ ٦)

شعف الجبال : رؤوسها : ٤٣١/٢ (هـ ١٥)

ش ع ل

﴿ وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ استعارة من اشتعال النار في الحطب . أي غلب على سواد الشعر شيبه ٢١٨/٢

ش ع ن

مُشعانّ : ثائر الرأس منتفش الشعر : ١٦٧/٦ (هـ ٦)

ش غ ب

تشغيب : تهييج للشر وتشويه للحقيقة : ١/ ٢٢٠ (هـ ١)

الشغب ـ ها هنا ـ القتال : ٥/ ٣٥ (هـ ٨)

ش غ ر

شغر الكلب : رفع إحدى رجليه ليبول ٣/ ١٠٢ (هـ ٧)

ش غ ل

الإشغال هو التدريس والاشتغال : طلب العلم ١٦/ ١٥٩ (هـ ١٢)

الاشتغال : طلب العلم ، والإشغال : بث العلم من تحديث وتدريس وغيرهما ١٥/ ٥٩٤ (هـ)

ش ف ر

الشفر : المراد به حرف جفن العين الذي ينبت عليه الشعر ١٧/ ٤٧٤ (هـ ١)

شفر : أحد ، يقال : ما بالدار شِفْر وشُفْر أي أحد ٣/ ٢٥٥ (هـ ٨)

الشفار : جمع شفرة وهي السكين العظيم وحدّ السيف ٢/ ٩٣ (هـ ٤)

ش ف ق

الشفق : الخوف ٤/ ٢٧ (هـ ٦)

ش ف ا

الإشفى : المثقب يخرز به يستعمله الإسكاف وجمعه أشافي ٣/ ٤٠٧ (هـ ٣) ، ١٢/ ٢١٥ (هـ ٦)

ش ق ص

مِشقَص ـ كمنبر ـ نصل عريض ٥/ ١٤٧ ، ٧/ ٣٣٥ (هـ٣)

ش ق ف

الشقيف : كأمير وهو كالكهف أضيف إلى رجل رومي أو إفرنجي وهو قلعة حصينة جداً في كهف من الجبل قرب بانياس من أرض دمشق بينهما وبين الساحل ١٦/ ٧٢ (هـ ٤)

ش ق ق

شُقَيْقَة سنبلانية : الشُّقَّةُ : جنس من الثياب وتصغيرها شُقَيْقَة ، وقيل هي نصف الثوب . والسنبلانية : سابغة الطول ٧/ ٣٨٠ (هـ ٥)

شقّ البصر الميت انفتحت عيناه وشخص كأنه ينظر إلى شيء لا يرتد إليه طرفه : ٢/ ٥١٩ (هـ ٦)

ش ك ر

الشاكري : الأجير والمستخدم معرب جاكر : ١٠/ ٣٨٩ (هـ ٣)

بلاد الأشكري : الإمبراطورية البيزنطية ١٥/ ٥٥٧ (هـ ٧)

ش ك ل

الشاكلة من الفرس : الجلد الذي في عرض الخاصرة والثفنة وهو مدخل الفخذ في الساق : ٣/ ٣٨٩

شكول : أراد جمع شكل ، وشَكْل الشيء ـ بالفتح ـ هو مثله . والشِّكل بالكسر : الدَّل والحسن : ٣/ ٤١٠

رجل أشكل العين وأشهل العين وهي حمرة في بياضها وشهلة في سوادها : ١٠/ ٣٢٢ (هـ ١)

الشكلة : حمرة ي بياض العين وفي صحيح مسلم تفسير الشكلة بطول أشفار العينين والأول أشهر وأصح ٦/ ١٧

الشكال : الحبل الذي تشدّ به قوائم الدابة : ١٠/ ١٣٣ (هـ)

ش ك و

لم يشكنا : أي لم يزل شكوانا : ٣/ ٢٧٣ (هـ ٥)

ش ل ل

الشليل : درع قصيرة : ٣/ ٤٠٧ (هـ ٨)

ش م ت

شمت العاطس : وسمت عليه دعا له أن لا يكون في حال يشمت به فيها : ١٢/ ١٤٧

ش م خ ر

المشمخر : العالي المرتفع : ٢/ ٤٧٣ (هـ ٦)

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

ظ أ ر

الظئر : المرضعة لغير ولدها ، أو زوج المرضعة ٢/ ٩٤ ، ٥/ ٤٤٠ (هـ ٤)

ظ ب ي

الظبى : جمع ظبة وهي حد السيف ٣/ ١٨١ (هـ ٥)

ظ ر ب

الظِّراب : جمع ظَرب : وهو الجبل المنبسط ، ليس بالعالي ٥/ ٨٠، ٦/ ١٣٣ (هـ ١)، ١٧/ ٣٢٠ (هـ ٢)

ظ ع ن

الظعينة : الهودج تكون فيه المرأة أو لا تكون : ٧/ ٣١٨ (هـ ٦)

ظعنوا : ساروا : ١١/ ٣١٨ (هـ ٨)

ظ ف ر

الظفرة : جلدة تغشي البصر : ١٧/ ٧٥ (هـ ٤)

ظ ل ع

ظلعَ في مشيه : عَرَجَ ١١/ ٢٢٧ (هـ ٧)

ظ ل ف

الظلف من الأرض بفتح الطاء واللام الغليظ الصلب من الأرض مما لا يبين فيه أثر ٧/ ١٩ (هـ ١)

ظ ل ل

﴿ كَأَنَّهُۥ ظُلَّةٞ ﴾ أي : غمامة على رؤوسهم ٢/ ٨٣

ظ ل م

﴿ فَنَادَىٰ فِي ٱلظُّلُمَٰتِ ﴾ ظلمة الحوت ، وظلمة البحر ، وظلمة الليل ، وقيل : ابتلع الحوتَ حوتٌ آخر فصارتا ظلمة الحوتين مع ظلمة البحر ١/ ٣٣٣

من ظلمة : وذلك أن الحممة قطعة من نار وخروجها من ظلمة يشبه خروج عسكر الحبشة من أرض السودان ٢/ ٤١٣

الظلمان : جمع ظليم وهو ذكر النعام ٢/ ٥٣٤ (هـ ٤)

الظَّليم : ولد النعامة وقيل : ذكرها ٦/ ٤٥ ، ٩/ ٣٠٦ (هـ٤)

ظ م أ

﴿ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَؤُاْ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴾ أي لا يمسُّ باطنك حرّ الظمأ ولا ظاهرك حرّ الشمس ١/ ١٢٠

ظ هـ ر

﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُۥ ظَٰهِرَةٗ وَبَاطِنَةٗ ﴾ أما الظاهرة فالإسلام والقرآن والرسول والرزق وأما الباطنة فيما ستر من العيوب والذنوب ١٠/ ٤٩

﴿ يَظْهَرُوهُ ﴾ : يعلو عليه بسلالم أو غيرها ٢/ ٣١٤

ظهره : أثقله بالذنوب ١٧/ ٤٠٠ (هـ ٢)

ظاهر بين درعين : يعني ليس درعاً فوق درع ٤/ ١٨٠

الظهر : الإبل التي يحمل عليها وتركب ١٤/ ٤٠٥ ، ١٧/ ١٨٤ ، ١٨٥ ، أو الدابة ١٧/ ١٨٦ أو القوة ٤/ ٢٨٥(هـ ٢)

المظاهرة : المعاونة ٨/ ٤٥ (هـ ٤)

الظاهر : بحججه الباهرة وبراهينه النيرة وشواهده الدالة على صحة وحدانيته . ويكون الظاهر فوق كل شيء بقدرته ، ويكون الظهور بمعنى العلو وبمعنى الغلبة ١/ ٥ (هـ ٢)

﴿ ظَٰهِرِينَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ : أي عالين على الناس حاكمين عليهم ٢/ ٣٩

حرف العين

ع ب د

﴿ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُۚ ﴾ أي وحده لا شريك له ١/ ٢٩٨

المعبديات : نسبة إلى معبد اليقطيني المغني ١١/ ٩٢ (هـ ٥)

حرف الفاء

ق ذ ذ

القُذذ : ريش السهم واحدتها قذّة ٧/ ٥٠٥ (هـ ٦)

ق ذ ف

فيتقذف بالمثناة والقاف والذال المعجمة الثقيلة تقدم في الكفالة بلفظ ، فيتقصف : أي يزدحمون عليه حتى يسقط بعضهم على بعض فيكاد ينكسر وأطلق يتقصف مبالغة ٣/ ٣٢٠ (هـ ١)

القاذفات : أعالي الجبال البعيدة ٢/ ٤٣٨ (هـ ٥)

القذفات : وهي ما أشرف من رؤوس الجبال واحدتها قذفة ـ كغرفة ـ ٣/ ٤٠٩ (هـ ٣)

القذافة : وهي المقلاع ٢/ ١٦١

ق ذ ل

القذال : جماع مؤخر الرأس ٨/ ١٣ (هـ ٢)

ق ر أ

﴿ فَإِذَا قَرَأْنَٰهُ ﴾ أي تلاه عليك الملك ٣/ ٢١٨

ما أنا بقارىء : نفي أي لست ممن يحسن القراءة ٣/ ١٩٤

﴿ قُرْءَانَهُۥ ﴾ : أي وأن تقرأه ٣/ ٢١٨

قرّاي : كثير القراءة ١/ ٣٠٠ (هـ ٢)

أقراء الشعر : أي طرقه وأنواعه ٣/ ١٣٦ (هـ ٢)

ق ر ب

تقرّب بي : من التقريب وهو السير دون العدو وفوق العادة وقيل : أن ترفع الفرس يديها معاً وتضعهما معاً ٣/ ٤٥٠ (هـ ٢)

الأقراب : جمع قُرْب وهو الخاصرة ٢/ ٤٣٧ (هـ ٣) ، ٤/ ٣٣٤ (هـ ٥)

ق ر ح

القرح : جمع قارح وهي من ذي الحافر واستتم الخامسة والسابق هو الأول في الخيل في السباق ٣/ ١٨٥ (هـ ٢)

تقرحت : أي تجرحت من أكل ذلك الورق ٧/ ١٤٦ (هـ ٣)

ق ر د

القراد : أول ما يكون وهو صغير لا يكاد يرى من صغره يقال له قمقامة ثم يصير حمنانة ثم قراداً، ثم حلمة ٢/ ٤٥

ق ر ر

استقر : بمعنى حمله على الإقرار والاعتراف ١٤/ ٣٥(هـ٨)

تقار : بمعنى استقر ٥/ ٤٨٥ (هـ ٩)

ق ر س

يقرسوا الماء : أي يبردوه ٤/ ٤١٣

ق ر ش

التقرش : التكسب والتجارة /

القرش : الكسب والجمع وقد قرش يقرش ٢/ ٤٨٠

التقريش : هو التفتيش ٢/ ٤٨٠

ق ر ض

اقترض : أي نال منه وقطعه بالغيبة ٥/ ٢٧١ (هـ ٧)

ق ر ط

القيراط : جزء من أجزاء الدينار والدرهم وغيرهما وكان أهل مصر يكثرون من استعماله والتكلم به ٦/ ٢٨٧ ، ٣/ ٨٩ (هـ ١)

ق ر ط ب

القرطبان أو القلطبان الذي تقوله العامة للذي لا غيرة له فهو مغيرٌ عن وجهه ١٠/ ٤٧٣ (هـ ١)

ق ر ع

﴿ بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةٌ ﴾ السرية ١٠/ ٥٠

أقرع : الذي لا شعر له على رأسه وهذا يكون أكثر سماً من غيره من صفات الثعبان ١٧/ ٣٧٩

ق ر ف

الإقراف : أن يأتيهم وهم مرضى فيصيبه ذلك ٣/ ٣٩١ (هـ ٥)

٧/ ٣٦١ ، ٣٦٢ (هـ ١)

القفاف : جمع قف ، وهي حجارة غاص بعضها مع بعض لا تخالطها سهولة ٢/ ٥٣٤ (هـ ٢)

ق ف ى

قفى : ولى راجعاً ١/ ٢٢٩ (هـ ٤)

وقيل : ولى قفاه منصرفاً ٣/ ٦٥ (هـ ٤)

المُقَفِّى : المُوَلِّي الذاهب ، فكأن المعنى أنه آخر الأنبياء المتبّع لهم ، فإذا قفى فلا نبيّ بعده ٣/ ١٧ (هـ ٣)

ق ل ب

القلب : جمع قليب وهو البئر قبل أن تطوى أي تبنى بالحجارة فإذا طويت فهي الطوي ٤/ ٥٢ (هـ ٦)

وقيل : البئر ٤/ ٨٨ (هـ ٣)

وقيل : البئر لا ماء فيه ٦/ ٢٥٤ (هـ ٥)

وقيل : البئر غير المطوية ٦/ ٢٩٧ (هـ ٣)

القُلْب : السّوار من الفضة ٧/ ٣٥٢ (هـ ٧)

قلبة : ما به قلبة أي ألمٌ يخشى عليه منها ٣/ ١٢١ (هـ ٢)

ق ل ح

قلح : تغيّر الأسنان بصفرة وخضرة تعلوها ١/ ٢٥٤

ق ل س

التقليس : الضرب بالدف والغناء واستقبال الولاة عند قدومهم بأصناف اللهو ٧/ ٧٥ (هـ ٦)

القُلَّيْس : كنيسة بصنعاء ٢/ ٤٢٨

القلنسوة : لباس الرأس ، مختلف الأنواع والأشكال ، جمع قلائس وقلانيس وقلاس وقلاسي ٢/ ١٣٠ (هـ ١)

ق ل ص

قلص : ارتفع ٤/ ٣٧٢ (هـ ٢)

وقيل اجتمع ٧/ ٣٠٣ (هـ ٨)

وقيل : أقلص : ارتفع كناية عن صغر حجمه لعدم وجود اللبن فيه أصلاً ٦/ ١٥٢

القلاص : جمع قلص وهو جمع قلوص وهي الفتية من النياق ٢/ ٥٣١ (هـ ٤) ، ٣/ ١٤٩ (هـ ٦)

القلوص : الفتية من الإبل ٣/ ٨٩ (هـ ٤)

ق ل ط ب

القلطبان أو القرطبان : الذي تقوله العامة للذي لا غيرة له فهو مغيرٌ عن وجهه ١٠/ ٤٧٣ (هـ ١)

ق ل ع

تقلّع في مشيته أي شديد المشية ٦/ ٤٢

تقلع أي تمسك عن المطر ١/ ١٧٢

قلعاً : القلع : انتزاع الشيء من أصله ٦/ ٤٧ (هـ ٧)

القِلْع : جمع قِلْع وقلاعة : شراع السفينة ١/ ٤٦ (هـ ٥)

القلعية : نسبة إلى القَلَعة ـ بفتح القاف واللام ـ وهي موضع بالبادية تنسب إليه السيوف ٣/ ١٨ (هـ ٧)

ق ل ق

القلق : الاضطراب وعدم الثبات ٢/ ١٦٤ (هـ ٢)

ق ل ل

أقل : افتقر وقل ما بيده ٣/ ٤٧ (هـ ٥)

القلال : جمع قلة وهي أعلى الجبل وقلة كل شيء أعلاه ٢/ ٦٢ (هـ ٦) ، ٥٢٠ (هـ ١) ، ١١/ ٢٣٥ (هـ ٨)

والقلال : جمع قُلَّة وهي الجرة وتجمع أيضاً على قلل ٣/ ٣٤٤ (هـ ١) ، ٨/ ٢٢٥ (هـ ٢)

القلّ : الواحد ٣/ ٤٣١ (هـ ٨)

قلقل في الأرض قلقلة وقلقالاً : ضرب فيها ٢/ ٤٤٢ (هـ ١٠)

أقلوه : حملوه ١٧/ ٣٧١ (هـ ٤)

ق ل م

القلمس : من أسماء البحر ٢/ ٤٨٧ (هـ ٨)

ق ل ي

القلي لغة في القلو وهو الذي يستعمله الصباغ في العصفر ١١/ ١٣٦ (هـ ٥)

القلايات : جمع قلاية كالصومعة ، وقيل : هي قَلِيَّة ٢/ ٣٠٣ (هـ ٦)

حرف الكاف

حرف اللام

﴿وَيَلْعَنُهُمُ ٱللَّٰعِنُونَ﴾ قال : تلعن عصاة بني آدم دوابُّ الأرض وما شاء الله حتى الحيات والعقارب ١٠/ ٥٢

اللاعنة : فرقة من الرافضة وهم الذين يلعنون عثمان وطلحة والزبير وأبا موسى الأشعري وعائشة ١٥/ ٥٦٩ (هـ ٣)

ل غ ب

اللغوبة : الضعف واللغوب : الأحمق ٩/ ٢٢٢ (هـ ١)

ل غ و

اللغو هو الكلام الساقط التافه ١٧/ ٤٦٨

ل ف ي

ألفيا : أي وجدا ١/ ٢٩٤

اللفّاء : الضخمة الفخذين ٢/ ٤٩٩ (هـ ١)

ل ف ي

هل لها من تلافٍ : أي تدارك ٣/ ٣٨٧ (هـ ١)

ل ق ح

لقح : هاج ٥/ ٣٩٧ (هـ ٢)

اللقحة : الناقة الحلوب غزيرة اللبن ١/ ٢٨٤ (هـ ١) ، ٣/ ٨٤ ، ١٧/ ٥٠ (هـ ١)

ل ق ق

اللقلقة : الصوت ٧/ ٢٣٩

ل ق ي

ألقى : أي نزل أوالمراد ألقى رحله ٣/ ٤٨٩ (هـ ٤)

اللقوة : مرض يعرض للوجه فيميله إلى أحد جانبيه ٨/ ١٧٢ (هـ ٢)

ل ك ح

يُلْكَحُ : يزداد عبوساً وتجهماً بسبب هزيمته ٦/ ٤٣٩ (هـ ٢)

ل ك ع

اللُكَع : اللئيم ٦/ ٣٤٩ (هـ ٣)

لكع : قد يطلق على الصغير فإذا أطلق على الكبير أريد به الصغير العلم والعقل ٨/ ٣٥ (هـ ١)

ل م أ

لمأتها : أبصرتها ٣/ ١٥ (هـ ٣)

ل م س

لا تدفع يد لامس أي تعطي من ماله من يطلب منها ، ولا يعقل أن يفسر بإجابتها لمن أرادها إلى الفاحشة ، قال أحمد : لم يكن ليأمر بإمساكها وهي تفجر ٥/ ٤٥٧ (هـ ٢)

ل م ظ

تتلمظ الحيات : تخرج لسانها ٤/ ٦٨ (هـ ١)

تلمّظ : تخرج لسانها بعد الأكل أو الشرب فتمسح شفتيها به ٦/ ٢٢٦ (هـ ١)

ل م م

ألَمَّ الرجل : وقع في اللمم وهو صغار الذنوب ٢/ ٥١٩ (هـ ٧)

اللمة هي الشعر الذي يلم بالمنكبين أي يقاربهما وقيل ما نزل عن شحمة الأذن ٢/ ٢٩٧ (هـ ١) ، ٦/ ٧ (هـ ٤) ، ٩/ ٦٨ (هـ ٧)

اللمة من الشيطان : مسّ ، واللمة : الشدة ١/ ١٠٤

لمم : جنون ٦/ ٢٣٧ (هـ ٢)

ل هـ ز م

لهازمها : أي من أشرافها أو من أوساطها واللهازم : أصول الحنكين واحدتها لهزمة فاستعارها لوسط النسب والقبيلة ٣/ ٣٩٠ (هـ ١)

لهزمتان : ناتئتان تحت الأذنين ١٢/ ٢٣٤ (هـ ٢)

بلهزمتيه : بشدقيه ١٧/ ٣٧٩ (هـ ٦)

ل هـ و

اللهوات : جمع لهاة وهو سقف الفم أو اللحمة المشرفة على الحلق وقيل هي أقصى الحلق وقيل ما يبدو من الفم

حرف الميم

حرف النون

ن ث و

نثى علينا الذي قيل له: أي أظهره إلينا وحدثنا به ٣/ ٢٣٥ (هـ٤)

ن ج ب

﴿ خَلَصُواْ نَجِيًّا ﴾ أي يتناجون ـ لو قرئ (نجباء) من النجابة لكان قوياً ١٢/ ٢٢٨

ن ج د

النجد: البطل ذو النجدة ٥/ ٣٦ (هـ٣)

ن ج ر

النجر: الأصل والحسب ٨/ ٢٤٧ (هـ٥)

الأناجير والأجاجير: جمع أنجار وإجار وهو السطح ٤٥ (هـ٣)

ن ج ع

وينجع بكرات أي يعلفها يقال: نجعتُ الإبل أي علفتها النجوع والنجيع وهو أن يخلط العلف من الحنطة والدقيق بالماء ثم تسقاه الإبل ٥/ ١٥٠

النجعة: طلب الكلأ ومساقط الغيث ٣/ ١٩٧ (هـ٦)

ن ج ف

النجف: التل ١٠/ ١٧٩ (هـ١)

ن ج ل

النجل: الماء السائل ٥/ ٢٠ (هـ٨)

نجلًا: تعني ماء آجناً ٣/ ٥٠٠

ن ج م

نجم: الشيء ينجم ـ بالضم ـ نجوماً: طلع وظهر ٤/ ١٢، ٧/ ١٠، ١٤

ن ج و

﴿ نَجَوْتَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴾ أي، خرجت من سلطانهم فلست في دولتهم ٢/ ١٥

النجوة: ما ارتفع من الأرض ٢/ ٥٦

فانتجاه: الانتجاء وهو المناجاة ٧/ ٥٨٨ (هـ١)

ن ج ي

﴿ خَلَصُواْ نَجِيًّا ﴾ يتناجون، ولو قرىء (نجباء) من النجابة لكان قوياً ١٢/ ٢٢٨

ن ح ر

نحر الظهيرة: حين تبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع كأنها وصلت إلى النحر وهو أعلى الصدر ٨/ ٢٤٦ (هـ٢)

ن ح ل

النّحل: إعطاؤك الإنسان شيئاً بلا استعاضة، ومهر المرأة ٢/ ٩٥ (هـ٣)

النحلة: العطية ١١/ ٣٣٠ (هـ٦)

نِحَلًا: عطايا وهبات ٦/ ٣٦٠ (هـ٧)

لم تعبه نحلة: يعني من النحول وهو الضعف ٦/ ٤٥

ن ح م س

النحماس في لغتهم: الرأس ٢/ ٤٢٣ (هـ١١)

ن ح و

الأنحاء: جمع نحو وهو الظرف ٧/ ٢٠ (هـ٣)

تنتحي: تقصد ٣/ ٤٠٨ (هـ١)

ن خ ر

فنخروا: نَخَرَ ـ ينخر ويَنْخُر ـ نخيراً: مدّ الصوت والنَّفَس في خياشيمه ٧/ ١٣٥ (هـ٤)

نخرت: بليت وتفتت ٣/ ٤٩١ (هـ٤)

ن خ س

ينخس: يقال: نخس الدابة: غرز مؤخرها أو جنبها بعود ونحوه ٢/ ٥٢٥ (هـ١)، ٨/ ٢٢٤ (هـ١)

ن خ ع

التنخع: رمي ما يخرج من الصدر عن طريق الفم ٢/ ٣٤١ (هـ٨)

ن خ م

« **كأنها نخامة على حائط مجصص** » أي بشعة الشكل ١٧/ ١١٢

وقيل الطريق بين الجبلين ١٧/ ٧٣ (هـ١)

متنقبة: تنقَّبت المرأة وانتقبت: وضعت النقاب ٧/ ١٥١ (هـ٣)

ن ق د

« **النقد** » بضم النون وكسرها القليل اللحم ١١/ ٣٧٤ (هـ٥)

ن ق ر

ينقر الأرحية: **النقر**: ضرب الرحى والحجر وغيره بالمنقار ـ وهو حديدة كالفأس يقطع به ـ ٧/ ٢٩٧ (هـ٦)

نقر من فضة: قطع مذابة ٥/ ٨١ (هـ٦)

النقير: أصل النخلة ينقر في وسطه ثم ينتبذ فيه التمر ويلقى عليه الماء ليصير نبيذاً مسكراً ٥/ ١٧ (هـ٥)

التنقير عن الأمر: البحث عنه ١١/ ١٦٧ (هـ٥)

ن ق ر س

النقرس: داء ووجع يأخذ في الرجل والمفاصل ٣/ ٣٠٨

منقرس: مصاب بالنقرس ١١/ ٢٤٢

ن ق س

المنقوس: من قولهم: نقس بين القوم: أفسد ورجل نقس: يعيب الناس ويلقبهم ٣/ ١٧٦ (هـ٢)

ن ق ص

صاحب منقوص يريد به منقوص حالته يستقل ما أوتي ويطلب الفضل ٢/ ٨١

ن ق ض

انقض بالنون والقاف بدل الراء والفاء أي سقط ٧/ ٣٥١ (هـ٤)

أنقض من النقيض وهو الصوت ٣/ ١١٠ (هـ٨)

أنقضه أي زجره ٤/ ٥٨٤ (هـ١)

ن ق ع

النقع: الغبار. ويقال التراب على الرأس ٤/ ٦٥، ٧١ (هـ٥)، ٧/ ٢٣٩

النقيعة: وهي ما ينحره الرجل إذا زُوّج: ٣/ ٩٠ (هـ٢)

النقاعة ـ بضم النون ـ: الماء الذي ينقع فيه الحناء ١٠/ ٢٣٤ (هـ٤)

ن ق ل

طرف المنقل: أعالي الحصون ٢/ ٤٤٣ (هـ١٢)

ن ق ي

النَّقِيّ: الحُوّارى، وهو الدقيق الأبيض ٧/ ٣٧٨ (هـ٥)، ١٧/ ٢٢١ (هـ٢)

والنقيّ هو المخ ٣/ ٤٥٩ (هـ٥)

ن ك ب

الأنكب: من المنكب وهو الميل في الشيء وعن الحق وهي صفة المتطاول الجائر ٣/ ٢٦٤ (هـ٦)

نكيب: مصاب ٥/ ٣٦ (هـ٤)

ن ك ت

ينكتُ: يقلب يحرك ٦/ ٣٤٦ (هـ٢)

النكت: نبش الأرض بالعود فعل المفكر المهموم ٢/ ٥٢٦ (هـ٥)

ن ك ث

الناكثون: وهم أهل الجمل ٧/ ٥١٣، ٥١٦، ٥٩٦

ن ك س

الإنكاس: الانقلاب ٣/ ١٤٩ (هـ٥)

ن ك ر

مناكير: جمع منكر وهو الداهي الفطن ٤/ ٦١٩ (هـ٢)

ن ك ل

﴿أَنكَالًا وَجَحِيمًا﴾ قال: قيود ١٠/ ٤٨

﴿فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهَا﴾ أي من الأمم الماضية ١٠/ ٧٩ (هـ)

الأنكال: جمع نكل، وهو القيد ١٠/ ٨١ (هـ)، ١٧/ ٣٨٧ (هـ١)

النكول: النكوص والجبن ٨/ ٢٦٠ (هـ١)

ن م ر

نمرة: النمرة: بردة من صوف مخططة كأنها أخذت من لون النمر لما فيها من السواد والبياض ٧/ ١٦٢ (هـ٩)

ن م ر ق

النمارق: جمع النمرقة وهي الوسادة الصغيرة ٧/ ١٣٤ (هـ٢)، ٤٧٣، ٨/ ١٤٢، ١١/ ١٠٨ (هـ٨)

وقيل هي المخاد مصفوفة ١٧/ ٤٧٢

ن م س

الناموس: صاحب السر الذي يطلعه بما يستره عن غيره ٣/ ١٨٨ (هـ٤)

وقيل هو الرسول في الخير ٣/ ١٩٦

ن م ط

أنماطك: أنماطاً: جمع نمط وهو ظهارة الفراش، وقيل ظهر الفراش، ويطلق أيضاً على بساط لطيف له خَملٌ يُجعل على الهودج، وقد يجعل ستراً ٣/ ١٨٩ (هـ٦)، ٦/ ٢٨٥ (هـ٤)

الأنماط: الفرش التي تبسط ١٣/ ٢٠٠ (هـ٣)

ن هـ ب

ينتهبون: من الانتهاب وهو الأخذ ٣/ ٦٩ (هـ٥)

ن هـ ب ر

نهابير: **النهابر والنهابير**: المهالك ٧/ ٣٢٢ (هـ٢)

ن هـ ج

أنهج الرجل: إذا أصابه البهر والربو من الجري والتعب وهو علو النفس ٣/ ٣٧٦ (هـ١)

النهج: البِلَى ٣/ ١٥٨ (هـ٥)

المنهج: البالي ٢/ ٥٣٧ (هـ٢)

المناهج: جمع منهج وهو الطريق الواضح ٤/ ٣٣٤ (هـ٤)

ن هـ د

نهد: نهض ٨/ ١٨٧ (هـ٤)

أنهد: أي أقوى وأجلد ٣/ ٢٥٤ (هـ٤)

المناهدة في الحرب، وهي المناهضة. ونهد القوم لعدوهم أي صمدوا ١٠/ ٨٠ (هـ)

ن هـ ز

النهز: الدفع ١٤/ ٣٥٢ (هـ٨)

ن هـ س

نَهَسَ: أخذ من اللحم بأطراف الأسنان، وبكل الأسنان نَهَشَ ٦/ ١٨١ (هـ١)

ن هـ ش

نهشه ـ كمنعه: لسعه ٧/ ١٢٤ (هـ٥)

ن هـ ك

النهك: المرض والمراد به ها هنا التلف ١/ ١٨ (هـ٧)

ن هـ ل

الناهلة: الذاهبة إلى المنهل للشرب ١٧/ ١٩٦ (هـ٢)

ن هـ م

فنهمني: أي زجرني وصاح بي ٣/ ٣٠٢ (هـ٦)، ٤/ ٥٦٩

النهام: ذكر البوم ٢/ ٤٤٣ (هـ١٠)

ن هـ ن ه

نهنهت: إذا زجرته فتنهنه أي كففته فكف ٧/ ٢١ (هـ٤)

ن هـ ا

النهي: بكسر النون وفتحها: الغدير من الماء ٤/ ٣٣٧ (هـ٤)، ٥/ ٥٤ (هـ٣)

لأولي النُهى: لذوي العقول الصحيحة المستقيمة ٢/ ٣٠

ن و ء

لينوء أي لينهض ٥/ ٣٢٧ (هـ٧)

ن و ب

تعين على نوائب الدهر ويرون الخير أي إذا وقعت نائبة لأحد في خير أعنت منها وقمت مع صاحبها حتى يجد سداداً من عيش أو قواماً من عيش ٣/ ١٩٦

حرف الهاء

الهاوية : أسفل درك النار ١٧/ ٣٧٥

هـ ي ج

يهيج : يثور ٣/ ٥ (هـ ٧)

هـ ي ض

هاضها : من الهيض وهو كسر دون الهد وفوق الرض ٧/ ١٠ (هـ ٤)

هـ ي ع

مهيع طريق مهيع واضح واسع بين وجمعه مهايع ٧/ ٨٧ (هـ ٤) ، ١١/ ١٥٦ (هـ ٣)

مهيعة : هي الجحفة ٣/ ٥٠١ ، ٥٠٢

هـ ي ل

الإهالة : ما أذبتِ من الشحم وقيل الإهالة : الشحم والزيت وقيل كل دهن أو قدم به إهالة والإهالة والودك ٦/ ٨٤ (هـ ١) ، ٧/ ٣٦ (هـ ١)

حرف الواو

و أ د

اتئد : تمهّل ١٠/ ١٥٦ (هـ ٢)

و أ ل

الوائل : الناجي ٣/ ٢٦٦ (هـ ٣)

و ب ر

أهل الوبر : البدو الذين ينسجون بيوتهم من الوبر ٢/ ٥٣٦ (هـ ٩)

الوَبْر : بسكون الباء : دُوَيبة على قدر السنّور غبراء أو بيضاء من دواب الصحراء ، حسنة العينين تكون بالغور والعرب تقول : قالت الأرنب للوبر : وبر وبر ، عجز وصدر ، وسائرك حقر نقر ، فقال لها الوبر : أران أران ، عجز وكتفان ، وسائرك أكلتان ٧/ ٣٧ (هـ ١) وفي ٣/ ٢٥٥ (هـ ٣) الوبر : دويبة على قدر السنور ويحتمل أن يكون أراد أن يصغر في العين لعلو المكان وبعده : ٣/ ٢٥٥ (هـ ٣)

و ب ص

وبيص المسك : بريقه ١/ ١٣٦ ، ٥/ ١٢٦ (هـ ٣)

و ب ق

موبقا : هو نهر من قيح ودم ١٧/ ٣٨٠

الموبقة : أي المحبوسة ١٧/ ١٧٤ (هـ ٥)

و ت د

فوتدت لها وتداً أي ربطتها بحبل ٦/ ١٥٣

و ت ر

الترات وهي جمع ترة وهي الذحل ومن قولهم : وترته أي أدركته بمكروه والموتور الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه ٣/ ١٨٠ (هـ ٥) ، ٧/ ٤٠٤ (هـ ٤)

الوتر : الثأر ٣/ ١٤٨ (هـ ٢) ، ٩/ ٨٤

و ت غ

لا يوتغ : أي لا يهلك ٣/ ٥٠٥ (هـ ٧)

و ت م

الموتمة التي قتل زوجها فبقي لها أيتام ٤/ ٥٤٨ (هـ ٢)

و ث م

الوثيمة : الصخرة والحجر المكسور ٣/ ١٤٧ (هـ ٩)

و ث ق

العروة الوثقى : هي السُّنة المُثْلى إلى قيام الساعة ١٧/ ٥٢٠

و ث ي

وثيت : انكسرت ٢/ ٤٨٧ (هـ ٤)

و ج أ

وجأ : ضرب ٢/ ٥٠٠ (هـ ٥) ، ٤/ ٥٣٨ (هـ ٢)

و ج ب

الوجبة : صوت السقوط أو الوقوع ٣/ ٤٢ (هـ ١) ، ١٧/ ٣٦٣ (هـ ١) ، ١٢٨ (هـ ٣)

١٠ ـ فهرس القوافي والأشعار

قافية الهمزة

الهمزة المفتوحة

قافية الباء

الباء المفتوحة

الباء المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أربُ يبول الثعلبان برأسه	الثعالبُ	الطويل	١	راشد بن عبد ربه	٣/ ١٧٨، ٥/ ٨٥
وما أنا بالباغي على الحب رشوة	ثوابُ	الطويل	٢	المتنبي	١٢/ ٢٢٦ ـ ٢٢٧
ألا إنما الدنيا غضارة أيكةٍ	جانبُ	الطويل	٣	أبو عمرو أحمد بن محمد	١٤/ ٢٩١
إذا قلت أهدى الهجر لي حلل البلى	الحبُّ	الطويل	٣	ـ	١١/ ٤٠٨
فإن يك منكم كان مروان وابنه	حبيب	الطويل	٢	ـ	٩/ ١٥٧
جزى الله شخريتاً وأفناء هاشم	الحلائبُ	الطويل	٤	علجوم	٧/ ٤٢
إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل	رقيبُ	الطويل	٤	أبو نواس	١٠/ ٥٢٦
فكم سخنت بالأمس عين قريرة	ساكب	الطويل	١	ـ	١٤/ ٢٩١ (هـ ٦)
ومن لا يغمّض عينه عن صديقه	عاتب	الطويل	٢	كثير عزة	١٠/ ٩٠
أجارتنا إن المزار قريب	عسيبُ	الطويل	٢	امرؤ القيس	٢/ ٥٠٩
تعاف القذى في الماء لا تستطيعه	فتشربُ	الطويل	٤	ابن عساكر	١١/ ١٠٨
فإن يعجب الدنيا أناساً فإنها	قريب	الطويل	١	ـ	١٠/ ٢٦
إلى الله أشكو أننا في منازل	كلابُ	الطويل	٣	أبو فراس	١٢/ ٢٧٢
طحا بك قلبٌ في الحسان طروب	مشيبُ	الطويل	١	علقمة بن عبدة	٢/ ٥١١
أسأتِ ولم أحسن وجئتك هارباً	مهربُ	الطويل	٢	أبو عثمان	١١/ ٤٠٨
أقول إذا ضاقت علي مذاهبي	ندوبُ	الطويل	٥	أبو نواس	١٠/ ٥٢٧
ولا خير في عيش امرىء لم يلق له	نصيبُ	الطويل	١	ـ	١٠/ ٢٦
ألمّا يكن رؤياي حقاً ويأتكم	هاربُ	الطويل	١٥	عاتكة بنت عبد المطلب	٤/ ١٥٣ ـ ١٥٤
إذا قلت في شيء نعم فأتمّه	واجبُ	الطويل	٢	ابن عساكر	١١/ ٥٢
وما مثل هذا الشوق تحمل مضغة	يتقلّب	الطويل	١	ـ	١٤/ ٢٨٥
إذا ما كساك الدهر سربال صحة	يعذب	الطويل	٢	ابن الرومي	١١/ ٣٤٥
وهوّن وجدي في شراحيل أنني	صاحبُهُ	الطويل	١	ـ	٩/ ٣٧٥
إذا أنت لم تترك أموراً كرهتها	طالبُهُ	الطويل	٥	ـ	٩/ ٣١٢
إذا أنا لم أطلب رضاك وأتقي	كواكبُه	الطويل	٥	ـ	٩/ ٣١٣
همو قتلوه كي يكونوا مكانه	مرازبُه	الطويل	١	ـ	١٠/ ٥٣٨
وما ملك عما قليل بسالمٍ	مواكبُه	الطويل	٤	ـ	١٠/ ٣٧ ـ ٣٨ (هـ)
فصن بجميل الصبر نفسكَ واغتنم	ثوابُها	الطويل	٦	أبو الكرم المظفر البغدادي	١٥/ ١٣٦
لقد علم الحي اليمانون أنني	خطيبها	الطويل	١	سحبان وائل	٨/ ١٠٢
تحبسني بين المدينة والتي	منيبُها	الطويل	٢	ـ	٩/ ٢٨٨
إذا هبت الأرياح من نحو جانب	هبوبُها	الطويل	٢	ـ	١/ ١٦٦
ما هوًى إلّا له سبب	ينشعبُ	المديد	٦	أبو نواس	١٠/ ٥١٩

الباء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ولما أبيتم سادتي عن زيارتي	القربِ	الطويل	٣	ابن بزاقة	١٥/ ٢٨٣
إذا ما غدت طلابة العلم تبتغي	الكتبِ	الطويل	٢	محمد بن خلف بن حيان	١٢/ ٢٣
ألا ليت شعري والتمني بقلة	الكرب	الطويل	١٢	الحريري	١٤/ ١٠١
ألا أبلغا عني على ذات بيننا	كعبِ	الطويل	١٤	أبو طالب	٣/ ٣٠٩ ـ ٣١٠
مدحت رسول الله أبغي بمدحه	المآربِ	الطويل	٧٧	الناشيء	٢/ ٤٧١ ـ ٤٧٤
ولولا دفاعي يا بن حرب ومشهدي	مجيبِ	الطويل	٢	أبو شعوب	٤/ ١٨٨
رجعت وفي نفسي بلابل جمة	مطلبي	الطويل	٣	هند بنت عتبة	٤/ ٢٤١
فجّعني فيروز لا درّ درَّه	منيبِ	الطويل	٣	عاتكة بنت زيد	٧/ ٢٧٢
خذا من صبا نجد أماناً لقلبه	بلبِّهِ	الطويل	٩	ـ	١٤/ ٥٧
غنيت بلا مال عن الناس كلهم	به	الطويل	١	ـ	١١/ ٤١٨
أجمل نشر الريح عند هبوبه	حبيبِهِ	الطويل	٤	ـ	١٢/ ٣٨٠
لا تحقرن عدواً تزدريه فلم	باللعبِ	البسيط	٢	العوام بن زيادة	١٤/ ٤٤٣
ظللت مفترشِ الهلباء تشتمني	تصبِ	البسيط	٢	عمرو بن الأهتم	٥/ ١٤
إن تمس دار ابن أروى منه خاوية	خربِ	البسيط	٣	حسان بن ثابت	٧/ ٣٥٥
كأن صغرى وكبرى من فقاقعها	الذهبِ	البسيط	١	أبو نواس	١١/ ٣٠٠
وفتحكم حلب الشهباء في صفرٍ	رجبِ	البسيط	١	ـ	١٤/ ٣٢٢
إن الأسود أسود الغاب همتها	السلبِ	البسيط	١	ـ	١٥/ ٢٣
نفسي فداء الذي فكرت فيه وقد	العجبِ	البسيط	٢	الحسين بن محمد بن أبي بكر	١٥/ ١١٧
بالعذر نلت أخا الإسلام عن كثب	العربِ	البسيط	٦	ـ	٣/ ١٧١
الحمد لله زالت دولة الصلبِ	العربي	البسيط	١١	شهاب الدين محمود	١٥/ ٥٤٩ ـ ٥٥٠
أبلغ يزيد وخير القول أصدقه	الكذبِ	البسيط	٤	نصر بن سيار	١٠/ ٢٥٢
ويستقر بمصر يوسف وبه	يعقوبِ	البسيط	٢	العماد	١٤/ ١٨٤
يا صاحبيّ قفا لي وانظرا عجباً	عجائبه	البسيط	٤	أبو الربيع الحنفي	١٥/ ٤٦٦
تصابى برهة من بعد شيب	التصابي	الوافر	٥	الحسين بن علي العجلي	١٣/ ١٢٥
أترجو أمة قتلت حسيناً	الحسابِ	الوافر	١	ـ	٨/ ٢٨٠، ٢٨١
وليل لم يقصر في رقادِ	الحبيبِ	الوافر	٤	ـ	١٠/ ١٠٣
وما أرجو بجيلة غير أني	الحسابِ	الوافر	٥	سعد بن أبي وقاص	٧/ ١٤١
أترجو أن تكون وأنت شيخ	الشباب	الوافر	٢	الجاحظ	١١/ ٢٤٢ ـ ٢٤٣
إلهي يا كثير العفو غفراً	الشبابِ	الوافر	٣	محمد بن سليمان بن قتلمش	١٥/ ١٣٢
عدوّك من صديقك مستفاد	الصحابِ	الوافر	٧	ابن الرومي	١١/ ٣٤٥
فخرتم باللواء وشر فخر	صؤابِ	الوافر	٥	حسان بن ثابت	٤/ ١٩٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
مشيبك قد نضا صبغ الشباب	الغرابِ	الوافر	٣	طلائع بن رزيك	١٤/ ١٦٥، ٤٨٣
عرفت ديار زينب بالكثيب	القشيبِ	الوافر	١٦	حسان بن ثابت	٤/ ٩١
فإني والسوابح يوم جمع	الكتابِ	الوافر	٨	عباس بن مرداس	٤/ ٦٠٦ ـ ٦٠٧
أريدك لا أريدك للثواب	للعقاب	الوافر	٢	ـ	١٢/ ٣١
كتبت نعم ببابك فهي تدعو	النقاب	الوافر	٢	ـ	١٠/ ٢٣٦
يا جار قد عولت غير معول	الأحسابِ	الوافر	٥	حسان بن ثابت	٤/ ١٥٢
حي الديار محا معارف رسمها	الأحقابِ	الكامل	٥	عبد الله بن الزبعرى	٤/ ٣٣٤ ـ ٣٣٥
ما أنت بالسبب الضعيف وإنما	الأسبابِ	الكامل	٢	ـ	١١/ ١٤٩
ذر ذا وأثن على الكريم محمد	الأصحابِ	الكامل	٤	فائد بن أقرم	١٠/ ١٩٤
أعلي تقتحم الفوارس هكذا	أصحابي	الكامل	٣	علي رضي الله عنه	٤/ ٣٠٠
هل رسم دارسة المقام بباب	بجواب	الكامل	١٥	حسان بن ثابت	٤/ ٣٣٥
نصر الحجارة من سفاهة رأيه	بصوابِ	الكامل	٤	علي رضي الله عنه	٤/ ٢٩٨
جانيك من يجني عليك وقد	الجربِ	الكامل	٢	ـ	٩/ ٣٠٨
جزاني جزاه الله شرّ جزائه	ذنبِ	الكامل	٤	ـ	٢/ ٤٦٧
ردت عليه الشمس لما فاته	للمغربِ	الكامل	٣	الشاعر الحميري	٦/ ١٣٠، ٤١٦
جمع الشجاعة والخشوع لربّه	المِحْرابِ	الكامل	١	ـ	١٤/ ٢٤٢
احفظ لسانك لا تبح بثلاثة	مذهبِ	الكامل	٢	محمد بن عبد الباقي	١٤/ ١٠٧
أبقى لنا حدث الحروب بقية	الوهابِ	الكامل	٢١	كعب بن مالك	٤/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦
يا ويح قلبي من تقلّبِه	مُعَذِّبِهِ	الكامل	٤	الخطيب البغدادي	١٣/ ٩٧
نعب الغراب فدلنا بنعيبه	مَغيبِهِ	الكامل	٢	عبد الرزاق بن رزق الله	١٥/ ٣٩٥
عبدالرحيم على البرية رحمة	عقاربها	الكامل	١٦	هبة الله بن سناء الملك	١٤/ ٤٥٩ ـ ٤٦٠
يا عبل للمنية مهربي	قضى بها	الكامل	١	عنترة	٢/ ٥١٠
العلم يأتي كل ذي	آبي	مج الكامل	٢	ـ	١٥/ ١٢٣
ولقد صبوت إليك حتى	التصابي	مج الكامل	٢	أبو العتاهية	١١/ ٤٦
فإن أصبح بلا نسب	نسبي	هزج	٤	ابن جني	١٢/ ٣٦٣
أبا ميه أتيناك	بِهِ	هزج	٥	ـ	٩/ ١٦٢
قد علمت ميالة الذوائب	الترائب	رجز	٥ أشطر	المسيب بن نجبة	٨/ ٣٥٦
إن تنكراني فأنا ابن كلب	حسبي	رجز	٧ أشطر	ـ	/
ليلة الجمعة عرج بالنبي	رجبِ	رجز	١	ـ	٣/ ٣٤٠
أهاب وصف الخمر في إهابها	مهابِها	رجز	٧ أشطر	ابن المحتسب	١٤/ ٤٧٩
يا قمراً أبصرت في مأتم	أترابِ	السريع	٤	أبو نواس	١٠/ ٥١٨

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ملّ والله طبيبي	بي	مج الرمل	٢	أبو العتاهية	٤٧٨/١٠
أنا ما اصنع باللذات	بالذنوب	مج الرمل	١٠	أحمد بن عبد الله الراني	٦٥/١٣ ـ ٦٦
أقول والأتراك قد أزمعت	الأعاريبِ	السريع	٤	حسان	١٨٢/١٤
سبحان من أظهرنا سوته	الثاقبِ	السريع	٣	الحلاج	٣١/١٢
تعجبت دعد لمحزونة	شاحبِ	السريع	٣	ـ	٤٩١/٥
انصب نهاراً في طلاب العلا	القريبِ	السريع	٦	ـ	٣٢٢/٨
عجبت للجن وتطلا بها	بأقتابها	السريع	٣	رئي سواد بن قارب	١٥٢/٣، ١٥٤، ١٥٥، ٩٣/٥
أسلف لنا في سلافة العنب	الذهبِ	المنسرح	١٣	ابن المحتسب	٤٧٨/١٤ ـ ٤٧٩
إن زياداً ونافعاً وأبا	العجبِ	المنسرح	٢	خالد النجار	٣٨٠/١٠
حسبي فخاراً وشيمتي أدبي	العربِ	المنسرح	٢	ـ	٣٩١/١١
ما وهب الله لامرىء هبة	أَدَبِهِ	المنسرح	٢	أبو بكر الواسطي	١٤٨/١٥
ليس يزري السواد بالرجل الشهم	الأريبِ	الخفيف	٢	ـ	١٢/١١
إن تناقش يكن نقاشك يا ربّ	بالعذابِ	الخفيف	٢	ـ	٢٢٨/٩
إن أكن مذنباً فحظي أخطا	التأنيب	الخفيف	٢	ـ	٩٢/١
كيف أشكو إلى طبيبي ما بي	طبيبي	الخفيف	١	ـ	٢٣٣/١١
سخر الله للأمين مطايا	المحرابِ	الخفيف	٢	أبو نواس	٥٣٨/١٠
نفسُ يا نفس كم تمادين من أَلَفي	المُعَيَّبِ	الخفيف	٦	علي بن عيسى السكري	٤٤/١٣ ـ ٤٥
عين جودي بعبرة ونحيب	النجيب	الخفيف	٤	عاتكة بنت زيد	٢٧٣/٧
فيا ليل كم فيك من متعة	تقربِ	المتقارب	١	أبو طالب المكي	٣٤٥/١٢
خذي الدف يا هذه والعبي	النبي	المتقارب	٢	ـ	٦٠/٧

الباء المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وما الحسب الموروث لا دردره	مكتسبْ	الطويل	٥	ابن الرومي	٣٤٦/١١
لما بلغت أبا الحسين	الطلبْ	مج الكامل	٣	ـ	٢٤٢/١٢ ـ ٢٤٣
عبد الرحيم قد احتجبْ	العجبْ	مج الكامل	١	ـ	٢٣٤/١٤
يا سيد الناس وديان العربْ	الذربْ	الرجز	٨ أشطر	أعشى بني مازن	٥٧/٥ ـ ٥٨
لم يبق إلا شكة ويصوب	الشيبْ	الرجز	شطرتان	عبد الرحمن بن أبي بكر	٨٧/٤
أصبحت الأمة في أمر عجبْ	غَلَبْ	الرجز	شطرتان	كعب بن جعيل التغلبي	٤٤٩/٧
لا هم أما يغزون طالب	محاربْ	الرجز	٥ أشطر	طالب	٥٠/٤
القوم لخم وجذام في الحربْ	مضطربْ	الرجز	٤ أشطر	ـ	٩٨/٧

قافية التاء

التاء المفتوحة

التاء المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
			الجيم المضمومة		
بهارون لاح النور في كل بلدة	النهجُ	الطويل	٤	داود بن رزين	١٠/ ٤٢٢
من راقب الناس لم يظفر بحاجته	اللهجُ	البسيط	١	بشار بن برد	١٠/ ٤٦٢
ولرب نازلة يضيق بها الفتى	مخرج	الكامل	٢	الصولي	١١/ ١٩٢
بنت الخليفة والخليفة جدها	زوجُها	الكامل	١	ـ	١٠/ ٨
			الجيم المكسورة		
لقد أثرت خداه في لون خده	زجاجِ	الطويل	٤	أبو سعيد الوحيد	١٤/ ٤٩٣
إليك رسول الله خبت مطيتي	العرجِ	الطويل	٦	حيان بن ماران	٣/ ١٥٨
وقائلة لي حين شهبت وجهها	منهجي	الطويل	٤	يزيد بن معاوية	٨/ ٣٣٠
هل من سبيل إلى خمر فأشربها	حجاج	البسيط	١	امرأة	٩/ ٣٠٠ (هـ ٤)
هيهات موضع جثة من رأسها	بالزُّخجِ	الكامل	١	بعض الشعراء	٩/ ٢٠٦
ولئن قصدت إلى المنية عامدا	راج	الكامل	٣	الحجاج	٩/ ٣١٠
يا جمل إنك لو رأيت كريهتي	عجاجِ	الكامل	٦	جحدر	٩/ ٣١٠
ما زلت أبغي الحي أتبع فلهم	هودج	الكامل	٦	عمر بن أبي ربيعة	٩/ ١٩٢
يا أيها السائل عن مذهبي	بمنهاجي	الرمل	٢	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧٠
قد سلوت الدنا ولم يسلها من	الأراجي	الخفيف	٣	العوام بن زبادة	١٤/ ٤٤٤
نشجت وهل لك من منشج	تلجج	المتقارب	١٦	كعب بن مالك	٤/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧
باست بني مالك والنبيت	الخزرج	المتقارب	٤	العصماء بنت مروان	٥/ ٣٠٨ ـ ٣٠٩
بنو وائل وبنو واقف	الخزرج	المتقارب	٤	حسان بن ثابت	٥/ ٣٠٩
فأوردك الله برد الجنان	المولجِ	المتقارب	١	حسان بن ثابت	٥/ ٣٠٩ (هـ ٥)

قافية الحاء

الحاء المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لا تغبطنّ أخا الدنيا لعيشته	فرحا	البسيط	٣	الخطيب البغدادي	١٣/ ١٧٨
سلا عني الصوارم والرماحا	الرياحا	الوافر	٧	رشوان الكردي	١٥/ ٧٧ ـ ٧٨
إن ابن مرة قد أتى بمقالة	صلاحا	الكامل	٣	ـ	٣/ ١٨٠
لا تبغين جاهاً وجاهك ساقط	مصلحا	الكامل	١	ـ	١٠/ ٣٩٥
الرفق يمن والأناة سعادة	نجاحا	الكامل	٢	المتوكل	١١/ ٢٠٤
يا مبتلى بالحبّ مقروحا	تباريحا	السريع	٥	يزيد بن معاوية	٨/ ٣٣١

قافية الخـــاء

الخاء المضمومة

قافية الدال

الدال المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إنّ رباً هداك بعد ضلال	للعبادَهْ	الخفيف	٢	ـ	١٥/ ١٧٤
لعن الله صاعدا	فصاعدا	مج الخفيف	٢	بهاء الدين زهير	٧/ ٣١١
أعلل نفسي بكتب الحديث	الموعدا	المتقارب	٧	أحمد بن محمد البرقاني	١٣/ ٧٦
وإن الرزية قتل العلاء	يسندا	المتقارب	٤	رجل من بني جشم	٤/ ٦٠٣ ـ ٦٠٤
صدودك عني ولا ذنب لي	فاسدَهْ	المتقارب	٣	ابن جني	١٢/ ٣٦٣
الدال المضمومة					
ألا هل أتى بحرينا صنع ربنا	أرودُ	الطويل	٢٦	أبو طالب	٣/ ٣٢٣ ـ ٣٢٤
ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى	بدُّ	الطويل	١	المتنبي	١٢/ ٢٢٥
لما انتبهنا للخيال الذي سرى	بعيدُ	الطويل	١	ـ	١١/ ٣٧٢
فإن تسلّ عنك النفس أو تدع	بالتجلد	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٦٢
بطيبة رسمٌ للرسول ومعهد	وتهمد	الطويل	٤٧	حسان بن ثابت	٥/ ٣٩٨ ـ ٤٠٠
من مبلغٌ عني الرسول محمداً	حميدُ	الطويل	٥	أبو عزة	٤/ ١١٨
أعكرم هلا لمتني إذ تقول	خالدُ	الطويل	٥	عكرمة بن أبي جهل	٤/ ٣٠٢
تعدون قتلاً في الحرام عظيمة	راشدُ	الطويل	٦	عبد الله بن جحش	٤/ ٣٠
هممت ولم أعزم ولو كنت صادقاً	شديدُ	الطويل	٣	ـ	١١/ ١٤٦
فقلت لعيني عاودي النوم واهجعي	سيعودُ	الطويل	١	ـ	١١/ ٣٧٢
أردت بها كي يعلم الناس أنها	شهودُ	الطويل	٥	قيس بن سعد	٨/ ١٤٧
فلو أنّ ما عالجت لين فؤادها	الصلدُ	الطويل	١	ـ	٦/ ٤٢١
لقد عادني من لاعج الشوق عائد	عائدُ	الطويل	٥	ابن إسرائيل الحريري	١٥/ ٤٧٠ ـ ٤٧١
أبا مسلم ما غير الله نعمة	العبدُ	الطويل	٢	أبو دلامة	١٠/ ٣٠٠
وإن ثناياه نجوم لبدره	فرائدُ	الطويل	٢	ابن عفيف التلمساني	١٥/ ٥٣٥
أفي دولة المهدي حاولت غدرة	الكُرْدُ	الطويل	١	أبو دلامة	١٠/ ٣٠٠ (هـ ١)
سألت الندى والجود حران أنتما	لعبيدُ	الطويل	٢	ـ	٩/ ٢٤٥
تجرّد من الدنيا فإنك إنما	مُجَرَّدُ	الطويل	١	ـ	١٠/ ٢١
وشق له من اسمه ليجلّه	محمدُ	الطويل	١	حسان بن ثابت	٣/ ٤١
كفى بك فضلاً أن أفضل حرة	واحدُ	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٤٩٤
ومن لم يمت بالسيف مات بغيره	واحدُ	الطويل	١	أبو نصر السعدي	١٣/ ٢٣
وحدثتني يا سعد عنها فزدتني	يا سعد	الطويل	٢	العباس	١٠/ ٤٩٣
فلا الجود يفني المال قبل فنائه	يزيدُ	الطويل	٣	حاتم طيء	٢/ ٥٠٢
أغر عليه للنبوة خاتم	يشهدُ	الطويل	٣	حسان بن ثابت	٦/ ٤١٩

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أمرتجل قومي المشارق عنوة	منجد	الطويل	٢	زيد الخير	٥/ ٤٢
حياها رسول الله إذ نزلت به	منفدِ	الطويل	٣	قرة	٥/ ٨٣
وما كان صيفي ليوفي أمانة	الموارد	الطويل	١	حسان بن ثابت	٤/ ١١٨
وكل بني أم سيمسون ليلة	واحد	الطويل	١	صبرة الحنظلي	٨/ ٢١٤
بنا معشر الخدام ما بك من أذى	وحدي	الطويل	١	ـ	١٤/ ٣٨٤
الان استرحنا واستراحت ركابنا	يجتدي	الطويل	٥	الرقاشي أو أبو نواس	١٠/ ٤٦٥
لخولة أطلال ببرقة ثمهد	اليدِ	الطويل	١	طرفة بن العبد	٢/ ٥١٠
أخذت بكفي كفه أبتغي الغنى	يعدي	الطويل	٢	ابن الخياط	١٠/ ٤١٥
لقد خاب قوم زال عنهم نبيهم	يغتدي	الطويل	٨	حسان بن ثابت	٣/ ٤٦٠
يا دارمية بالعلياء فالسند	الأبدِ	البسيط	١	النابغة الذبياني	٢/ ٥١٠
واعجب لضعف يدي عن حملها	الأسدِ	البسيط	٢	ـ	١٤/ ٣٦٨
أمسى الجلابيب قد عزوا وقد كثروا	البلدِ	البسيط	٨	حسان بن ثابت	٤/ ٣٧٣ ـ ٣٧٤
قالت لطيف خيال زارني ومضى	تزدِ	البسيط	٣	أحمد بن محمد الشريف الحسني	١٢/ ١٩٨
حُبّاً شديداً جرى كالروح في جسدي	الجسدِ	البسيط	١	ـ	٨/ ٣٣٢
خابت ظنوني فيمن كنت آمله	خلدي	البسيط	٢	ـ	١٣/ ١٤٠
بني أمية هبوا طال نومكم	داودِ	البسيط	٢	بشار بن برد	١٠/ ٤٠٤
فمن أطاعك فانفعه بطاعته	الرشدِ	البسيط	٢	النابغة الذبياني	١٠/ ٣٠١
مستشعري حلق الماذي يقدمهم	رعديدِ	البسيط	٧	حسان بن ثابت	٤/ ١٥٠
لها أحاديث من ذكراك يشغلها	الزادِ	البسيط	١	بعضهم	٦/ ٩٣
لا تبك ليلى ولا تطرب إلى هند	كالوردِ	البسيط	١	أبو نواس	١٠/ ٥٢٤ (هـ ٣)
وصاحب لا أملّ الدهر صحبته	مجتهد	البسيط	٢	ـ	١٤/ ٣٦٧
أنا أخو المصطفى لا شك في نسبي	ولدي	البسيط	٤	علي رضي الله عنه	٧/ ٦٠٥
يا رافياً خرق كل ثوب	اعتقادي	مخلع البسيط	٢	الفضل بن كامل القاضي	١٤/ ٢٣٤
إن كنت تبغي الرشاد محضا	المعادِ	مخلع البسيط	٢	الخطيب	١٠/ ٣٩٨
نكست الدين بأن أبي داود	ارتدادِ	الوافر	٥	ابن الحجاج الأعرابي	١١/ ١٥٢
خلقنا أنفساً وبني نفوس	الحديدِ	الوافر	٢	ـ	٩/ ٢٢٩
رأيت المرء تأكله الليالي	الحديدِ	الوافر	٣	أرطأة بن زفر	٩/ ٢٢٩
رسول الله والخلفاء منا	دوادِ	الوافر	١	ـ	١١/ ١٤٩
لقد أنست مساوىء كل دهر	دوادِ	الوافر	٣	أبو تمام	١١/ ١٥٠
لقد علمت قريش يوم بدر	الشديد	الوافر	٧	حسان	٤/ ٥٣
فقل للفاخرين على نزار	العبادِ	الوافر	٣	ـ	١١/ ١٤٩

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إن الذي ورث النبوة والهدى	مهتد	الكامل	٢	هاتف	٣/ ١٧٨
ما لي من الأيام إلا موعدٌ	الموعدِ	الكامل	٣	ـ	١٣/ ١٤٠
ثم انقضت تلك السنون وأهلها	ميعادِ	الكامل	٢	ـ	١٠/ ٣٠٥
أعلمت من حملوا على الأعواد	النادي	الكامل	١	الشريف الرطبي	١٢/ ٣٣٣
أسفي على زمن الإمام العاضدِ	الواحدِ	الكامل	٦	عمارة	١٤/ ٢٣٨
زار الحجيج عصابة قد خالفوا	الواحدِ	الكامل	٣	ـ	١٠/ ٢٥٣
مسح الرسول جبينه	الخدود	مج الكامل	٢	نساء الجن	٨/ ٢٨٠
خرجوا به وفداً إليه	الوفودِ	مج الكامل	٢	بعض الناس	٨/ ٢٨٠
خَطّارة مثل الفنيق المزبد	المسجد	الرجز	شطرتان	ـ	٨/ ٣١٨، ٩/ ١٠٦
ركضاً إلى الله بغير زادِ	المعادِ	الرجز	٥ أشطر	ابن جرير	٤/ ٦٦
أبو سليمان وريش المقعد	الموقد	الرجز	٥ أشطر	عاصم	٤/ ٢٤٦
أعيذه بالواحدي	الواحدي	مج الرجز	٧ أشطر	آمنة بنت وهب	٣/ ٣٧
وقتوّ حسن أوجههم	معدٍّ	الرمل	١	ـ	٢/ ٤٧٥
أيها الطالب علماً	زيدِ	مج الرمل	٣	عبد الله بن المبارك	١٠/ ٣١٢
لا تلبس الدهر على غرةٍ	بد	السريع	٣	حيص بيص	١٤/ ٢٩١
أوجده الله فما مثله	ناشد	السريع	٢	أبو نواس	١٠/ ٥١٩
وليس لله بمستنكر	واحدِ	السريع	١	أبو نواس	١١/ ١٥٠
شمس غدا يشبه شمسا	خده	السريع	٢	الصنوبري	١١/ ٤١٧
في وجه إنسانة كلفت بها	أجد	المنسرح	٢	أبو الحسن الهاشمي	١٢/ ٣٤٣
يا ساحر المقلتين والجيد	بالمواعيد	المنسرح	٤	أبو نواس	١٠/ ٥٢١ ـ ٥٢٢
ما إن تعرّي المنون من أحد	ولدِ	المنسرح	١٦	لبيد	٥/ ٣٥ ـ ٣٦
يا هرّ فارقتنا ولم تعدِ	الولدِ	المنسرح	١	ابن العلاف	١٢/ ٩٢
لما رأيت الديار قد درست	يعُدِ	المنسرح	١	ـ	١٠/ ٤٦٦
قلت ثقّلت إذ أتيت مراراً	بالأيادي	الخفيف	٢	محمد بن إبراهيم الأسدي	١٣/ ٢٨١
فكأنك قد أعلمت بالموت حتى	الزاد	الخفيف	١	ـ	١٦/ ٤٦٦
كم مريض قد عاش من بعد يأسٍ	العوادِ	الخفيف	٢	أبو العنبس الصيمري	١١/ ٣١٣
نهض القلب حين أقبلت إجلالاً	الودادِ	الخفيف	٢	أبو الحسن بن الخراز	١٥/ ٤٢٦
أنعمي أم خالد	كقاعدِ	مج الخفيف	١	الشاعر	٨/ ٣٣٣
قد هاجت الشام هيجاً	وليدِهْ	المجتث	١٠	ـ	١٠/ ٤٣١ ـ ٤٣٢

قافية الــذال

الذال المفتوحة

الذال المكسورة

قافية الراء

الراء المفتوحة

الراء المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يقول بنو العباس هل فتحت مصر	الأمر	الطويل	١	محمد بن هانىء	٢٥٢/١٢
ثوى مفرداً في لحده وتوزعت	الأواصرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٢
أتاني كتاب أنشأته أناملٌ	البحر	الطويل	٢	أبو سعيد الوحيد	٤٩٢/١٤ ـ ٤٩٣
سيفقدني قومي إذا جدّ جدهم	البدرُ	الطويل	٢	أبو فراس الحمداني	٢٧٢/١٢
عجبت لفخر الأوس والحين دائر	بصائر	الطويل	١٤	ضرار بن الخطاب	١٥٥/٤
ألا قل لعمرو والوليد ومطعم	بكرُ	الطويل	١٠	ـ	٢٥٥/٣
ومن عجب الأيام أنك جالس	تسيرُ	الطويل	٢	ـ	٢٦٤/١٥
نقلت إلى رمس القبور وضيقها	تعثرُ	الطويل	٣	سيف الدين المشدّ	٣٠٨/١٥
أيا جامعاً أمسك عنانك مقصراً	تقصرُ	الطويل	٣	داود بن إبراهيم الجيلي	٢٢/١٥
ألا فاسقني خمراً وقل لي هي الخمر	الجهرُ	الطويل	١	ـ	٢٥٤/١٤
وسدت بني العباس حتى لقد غدا	الحبرُ	الطويل	١	ـ	٦١/١٤ (هـ ١٢)
وكنت أرى كالموت من بين ساعة	الحشرُ	الطويل	١	بعض الشعراء	٢٩٣/٢، ٥/ ٣٣٠
تقتل ابناها وتنفي سراتها	حميرُ	الطويل	٣	قائل من حمير	٤٢٣/٢ (هـ ٥)
فهم في بطون الأرض بعد ظهورها	دواثرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٨
فما صرفت كف المنية إذ أتت	الذخائرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩
ومن عجب أن السيوف لديهم	ذكورُ	الطويل	٢	أبو المعالي المصري	١٨١/١٤
وفي ذكر هول الموت والقبر والبلى	زاجرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩
أممرض قلبي ما لهجرك آخر	زائر	الطويل	٥	الياس بن جامع	٩/١٥
كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا	سامر	الطويل	١	ـ	٤٧٣/١٠
إذا سار من دون امرىء وأمامه	سائرُ	الطويل	١	مجهول	١٢٦/٨
لساني طري منك يا غاية المنى	شاعرُ	الطويل	٢	شهاب الدين التلعفري	٤٥١/١٥
فكم موجع يبكي عليه مفجع	صابرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩١
ولا خير في شكوى إلى غير مشتكي	صبرُ	الطويل	١	سعدون المجنون	٤٨٣/١٠
ألا ليت حظي من حياطة نصركم	ضرُّ	الطويل	٢	أبو طالب	٢٥٥/٣ هـ
تخرب ما يبقى وتعمر فانياً	عامرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٢
عسى وعسى تبني الزمان عنانه	عثور	الطويل	٢	الفضل بن ربيع	٤٠/١١
وما اهتز عرش الله من موت هالك	عمرو	الطويل	١	رجل من الأنصار	٣٣١/٤
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا	العواثر	الطويل	١	جعفر بن يحيى بن خالد	٤٧٣/١٠
فتى كان يدنيه الغنى من صديقه	الفقرُ	الطويل	١	الشاعر	٤٢٥/٧
عجبت لأمر الله والله قادر	قاهرُ	الطويل	١/١٦	كعب بن مالك	١٤٩/٤، ١٥٥
مليك عزيز لا يردّ قضاؤه	قاهر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إليك طوى عرض البسيطة جاعل	القصر	الطويل	٣	أبو الحسن السلامي	١٢/ ٣١٠
أحب من النسوان كل طويلة	قصيرُ	الطويل	١	ـ	٣/ ٤١٢
كأن الثريا علقت في جبينه	القمر	الطويل	١	ـ	١٥/ ١٥٢
ألستم مزيلي دولة الكفر من بني	الكفرُ	الطويل	٣	ـ	١٤/ ٢١٦
لك الراية الصفراء يقدمها النصر	كيخسرو	الطويل	٤٠	الشهاب محمود	١٥/ ٥٦١ ـ ٥٦٣
وقائلة والد مع سكب مبادر	المحاجر	الطويل	١٦	عمرو بن الحارث بن مضاض	٢/ ٤٥٥
فولوا عليه معولين وكلهم	محاذر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٢
فألقت عصاها واستقر بها النوى	المسافر	الطويل	١	معقر بن أوس البارقي	١٠/ ٢٩٥، ٣٢٩، ١٢/ ١٨٨، ١٤/ ٣٢١
ولم تتزود للرحيل وقد دنا	مسافرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٢
تأوبني ليل بيثرب أعسرُ	مسهرُ	الطويل	١٧	حسان بن ثابت	٤/ ٥٠١ ـ ٥٠٢
بل أوردته بعد عز ومنعة	مصادرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٠
وعك بن عدنان الذين تلقبوا	مطرُ	الطويل	١	عباس بن مرداس	٢/ ٤٧٥
أحاطت به أحزانه وهمومه	المقادرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩١
أضحوا رميماً في التراب وعطلت	مقاصر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩
وأنت على الدنيا مكب منافس	مكاثر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩
لعاينت من قبح المنية منظراً	ناظر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩١
ألا لا ولكنا نعز نفوسنا	نحاذر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٠
قرانا إذا رحنا إلى الحرب مرة	النسر	الطويل	٢	ـ	١٤/ ١٦٥ (هـ ١٢)
عليك سلام الله يا خير من علا	النصرُ	الطويل	١٠	أبو المظفر الهاشمي	١٤/ ٦١ ـ ٦٢
أأحمد إن الحاسدين كثير	نظيرُ	الطويل	٧	أبو تمام	١١/ ١٥٠ ـ ١٥١
مغيرية كالبدر سنة وجهها	وافرُ	الطويل	٣	ـ	١٠/ ٣٥٤
لقد باع شهر دينه بخريطة	يا شهر	الطويل	٢	ـ	٩/ ٣٧٠، ١٠/ ١٣٣ (هـ)
وظل أحب القوم كان بقربه	يبادر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩١
أما قد نرى في كل يوم وليلة	يباكر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٠
وقد زعمت أني تغيرت بعدها	يتغير	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٩٠
صفت نعمتان خصلتان وعمتا	يذكر	الطويل	٤	ابن هبيرة	١٤/ ١٧٨ ـ ١٧٩
أتعرف شيئاً في السماء يطير	يسير	الطويل	٤	لغز في النعش	١٤/ ٤٢٨
أغار عليها من أبيها وأمها	ينظر	الطويل	٢	الشيخ أحمد	١٤/ ٣١٧
ألم تر أن المرء تدوى يمينه	سائرُهْ	الطويل	١	ـ	١٤/ ٤٣٨
هما دلياني من ثمانين قامة	كاسرُهْ	الطويل	٢	الفرزدق	١٠/ ١٠١

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا بني طاهر أتتكم جنود الله	منثورُ	الخفيف	٢	باذنجانة	١١/ ٢٢٢
أيها الشامت المعيّر بالدهر	الموفور	الخفيف	١٤	عدي بن زيد	٢/ ٤٥٠ ـ ٤٥١، ١٤/ ٤٢٤ ـ ٤٢٥
قد أتانا الذي وصفت من الشوق	نظيرُ	الخفيف	٣	ـ	١٠/ ٤٢٥
ذكر القلب من جواه ادكارُ	نهارُ	الخفيف	١٠	قس بن ساعدة	٢/ ٥٣٣
أصفر من ضرب دارك الملوك	جعفر	الخفيف	٢	ـ	١٠/ ٤٧٢
قيل لي من هويت قد عبث	عاره	الخفيف	٢	ـ	١٥/ ١٨٧

الراء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
كفى حزناً أني رجعت وجعفر	أقبرِ	الطويل	٢	شاعر من المسلمين	٤/ ٤٩٩
ألم تر أمراً كان من عجب الدهر	الأمرِ	الطويل	١٧	حمزة بن عبد المطلب	٤/ ١٤٧ ـ ١٤٨
تلق ذباب السيف عني فإنني	بشاعرِ	الطويل	١	صفوان بن المعطل	٤/ ٣٧٤
ولم أر للحاجات عند التماسها	بشير	الطويل	٣	أعشى همدان	٨/ ٣٤٤ (هـ ٣)
عليكم بتقوى الله في السر والجهر	بالعذر	الطويل	٢	سطيح	٣/ ٤٩
ألم تر أن الدهر يعثر بالفتى	بقادر	الطويل	٣	أبو الزهراء القشيري	٧/ ٢٠٦ ـ ٢٠٧
أطعنا رسول الله إذا كان بيننا	بكرِ	الطويل	١/ ٤	ـ	٧/ ١٨، ٢٠
فدي لنبي ذيبان رحلي وناقتي	بكرِ	الطويل	٤	الخُطيل بن أوس	٧/ ٢٠
عصيت هوى نفسي صغيراً فعندما	بالكبر	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٢٧٢
لعمري لقد عمرتُ في الدهر برهة	البواتر	الطويل	٥/ ٤	زر بن حبيش أو أيمن بن خرم	٨/ ٢٠٥ ، ٩/ ٢٢٧
هنيئاً لك المال الذي قد أخذته	تفكّري	الطويل	٣	ـ	٩/ ١٩٤
فمن يطلب لقاءك أو يرده	الثغور	الطويل	٣	أبو السعلي	١٠/ ٤٩٨
إليك إله الخلق وجهي ووجهتي	الجهرِ	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٣٦
شهدت السبايا يوم آل محرق	الحجر	الطويل	٩	أوس بن حارثة	٣/ ١٤٨
أسائلة أصحاب أحد مخافة	خيبرِ	الطويل	٨	صفية بنت عبد المطلب	٤/ ٢٤٠
على كل حال فاجعل الحزم عدة	الدَّهرِ	الطويل	٢	أبو نصر الطوسي	١٤/ ٧٤ ـ ٧٥
فلولا التقى ثم خشية الردى	زاجر	الطويل	٢	ـ	١٠/ ١٤
فلو شئت أن ألقى عدواً وطاغياً	السرِّ	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٢٠١ (هـ)
أيا عزّ شدي شدة لا شوى بها	شمري	الطويل	٢	الحاجب السلمي	٤/ ٥٧٣
هلا صبرتم للنبي محمد	صابر	الطويل	٦	عاتكة	٤/ ١٥٤
أتوني فقالوا بالخليفة علة	صدري	الطويل	٤	ـ	١١/ ٣٢٢
وما زال يدعوني إلى الصبر ما أرى	صدري	الطويل	٥	مروان بن محمد	١٠/ ٢٧٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ماذا يقول الواصفون له	الحصر	الكامل	٣	ـ	٢١٢/١٦
أسد علي وفي الحروب نعامة	الصافرِ	الكامل	٢	عمران بن حطّان	١٥٦/٩، ٢٠٦/١٠
أنا حامد أنا ذاكر أنا شاكر	عاري	الكامل	٣	ـ	٣٩٣/١٠
أأردت أن تعلو وتخفض ذكرنا	العيزار	الكامل	٣	ـ	١٦٨/٣
ذعرت غزالة قلبه بفوارس	الغابر	الكامل	١	ـ	٢٠٦/١٠ (هـ ٣)
رميت نطاة من الرسول بفيلق	فقارِ	الكامل	٨	ابن القيم	٤٣٩/٤
خلقان لا أرضى طريقهما	الفقرِ	الكامل	٢	أبو جعفر الطبري	٥٩/١٢
حكم المنية في البرية جاري	قرارِ	الكامل	٣	علي بن محمد التهامي	٥٢/١٣
إني رأيت مخيلة لمعت	القطرِ	الكامل	٤	فاطمة	١٥/٣
قد كن يخبأن الوجوه تستراً	للنظار	الكامل	١	ـ	٣٤٦/١٠
لام العواذل في هواك فأكثروا	المحشر	الكامل	٣	أبو المعالي السنجاري	١٦٦/٧ ـ ١٦٧
من كان مسروراً بمقتل مالك	نهارِ	الكامل	٢	ـ	٥٣٨/١٠
إني حلفت لئن رأيتك سالماً	وفرِ	الكامل	٢	أبو دلامة	٣٨٤/١٠
ضجر الحديد من الحديد وشاور	يضجر	الكامل	٢	عمارة اليمين	١٩٦/١٤
عش ما بدا لك سالماً	القصور	مج الكامل	٤	أبو العتاهية	٥٠٣/١٠
لا تجلسن بباب من	دارهْ	مج الكامل	٣	موفق الدين المقدسي	١٢٨/١٥ ـ ١٢٩
نحن جوار من بني النجار	جارِ	الرجز	شطرتان	ـ	٤٦٨/٣ ـ ٤٦٩
يا أيها الداعي ادعنا وأبشر	تنزر	الرجز	٤ أشطر	عمرو بن مرة أو أفلح بن اليعبوب	٤٠٣/٢
خلّوا لنا ماء الفرات الجاري	جَزّار	الرجز	٥ أشطر	عبد الله بن عوف الأزدي	٤٤١/٧
دار متى ما أضحكت في يومها	دار	الرجز	شطرتان	ـ	٣٠٢/١٢
نحن جزيناكم بيوم بدر	سعر	الرجز	٨ أشطر	هند	٢١١/٤
يا ناقتي لا تذعري من زجري	الفجر	الرجز	٧ أشطر	الطرماح بن عدي	٢٤٧/٨
قد شمرت عن ساقها فشمّري	فشمّري	الرجز	شطرة واحدة	ـ	١٤٠/٩
خزيت في بدر وبعد بدر	الكفرِ	الرجز	١٠ أشطر	هند بنت أثالة	٢١١/٤ ـ ٢١٢
قد علمت حقاً بنو غفار	نزارِ	الرجز	٦ أشطر	ـ	٢٦١/٨
إن تعقروا بي فأنا ابن الحر	هزبرِ	الرجز	شطرتان	الحر بن يزيد	٢٥٨/٨
يا بن حُفَيْف قد أتيت فانفرِ	واصبري	الرجز	٣ أشطر	أبو الأسود	٤٠٦/٧
يا لك من قُبَّرة بمعمرِ	واصفري	الرجز	٣ـ٤ أشطر	طرفة أو كليب بن ربيعة	٢٣٠/٨، ٢٣٦، ١١٨/٩، ٦٢٥/١٥
هذا وإن أصبح في أطمارِ	اليسار	الرجز	٥ أشطر	ـ	١٢٠/٨ ـ ١٢١

الراء المقيدة بالسكون

قافية الزاي

الزاي المفتوحة

الزاي المقيدة السكون

قافية السين

الحاء المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
قالت معاشر لم يبعث إليكم	موسى	البسيط	٢	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٦
ضحك الزمان وكان يُلْفَى عابساً	قابسا	الكامل	٤	خطيب سوسة	١٣/ ٢٥٥
ما تطعمت لذة العيش حتى	جليسا	الخفيف	٣	أبو الحسن القاضي	١٢/ ٣٦٤
السين المضمومة					
عفا الله عنكم عن ذوي الشوق نفسوا أنفسُ		الطويل	١	-	١٤/ ٣٣٥ (هـ ١٠)
أبوك الذي قاد الجيوش مُغرّباً	فارسُ	الطويل	٣	كعب بن جعيل	٨/ ٢٨
حويت بطشاً وإحساناً ومعرفة	الفرسُ	البسيط	١	-	١٥/ ٦٠٧
وكنت جليس قعقاع بن عمرو	جليسُ	الوافر	١	-	١٠/ ٥٠٥
وما حمدي لآدم أو بنيه	خسيسُ	الوافر	١	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٥
يا أيها الرجل الذي تهوي به	عرمسُ	الكامل	١٦	عباس	٤/ ٦٠٩ ـ ٦١٠
أقم لها صدورها يا بسبس	معرسُ	الرجز	٣ أشطر	عدي بن أبي الزغباء	٤/ ١٠٧
يحسدني قومي على صنعتي	فارس	السريع	٢	أبو الحسن الغزنوي	١٤/ ١٤٦
السين المكسورة					
تقنع ما يكفيك واستعمل الرضا	تمسي	الطويل	٢	-	١١/ ٤١٨
ويوم جلولاء الوقيعة أصبحت	عوابسِ	الطويل	٤	أبو نجيد	٧/ ١٧٨
أيحسب أولاد اللقيطة أننا	الفوارسِ	الطويل	٩	كعب بن مالك	٤/ ٣٦٣ ـ ٣٦٤
وكنا نرجى من إمام زيادة	القلانس	الطويل	٢	أبو دلامة	١٠/ ٣٥١
يصدّر للتدريس كل مهوّس	المدرسِ	الطويل	٣	أبو الحسن الفالي	١٣/ ١٢٩
لا تأمن الموت في طرف ولا نفس	الحرسِ	البسيط	٣	أبو العتاهية	١٠/ ٥٠٣
لو ضربوا بالسيف رأسي في مودتها	رأسي	البسيط	١	-	٩/ ٣٧٢
وابن اللبون إذا ما لز في قرن	القناعيس	البسيط	١	جرير	١٥/ ٢٦
دع المكارم لا ترحل لبغيتها	الكاسي	البسيط	١	الحطيئة	٨/ ١٤١
يا عين جودي بفيض غير إبساسي	لباسي	البسيط	٤	نعم امرأة شماس	٤/ ٢٤١
اقني حياءك في ستر وفي كرمِ	الناسِ	البسيط	٣	الحكم بن سعيد بن يربوع	٤/ ٢٤١
إن كان بالناس ضيق عن منافستي	الناسِ	البسيط	٢	عمر الكندري	١٣/ ١٦٣
دع التصوف والزهد الذي اشتغلت	الناسِ	البسيط	٦	-	١٤/ ٢٢
من يفعل الخير لا يعدم جوازيه	الناس	البسيط	١	الحطيئة	٧/ ٣٨٩
إقدامِ عمرو في سماحة حاتم	إياسِ	الكامل	١	أبو تمام	١١/ ١١٢
لا تنكِروا ضربي له من دونه	الباسِ	الكامل	٢	أبو تمام	١١/ ١١٢
إني جعلتك في الفؤاد محدثي	جلوسي	الكامل	٢	السهروردي	١٠/ ٤٦٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ترك الصلاة لأكلب يسعى بها	الرجسِ	الكامل	٤	-	٩/ ١٦٤
القارىء التشريح أجدر بالنقى	متقوّسِ	الكامل	٤	ابن أعلى الحكيم	١٤/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠
المرء نصب مصائب لا تنقضي	رمسِهِ	الكامل	٢	سيف الدولة	١٢/ ٢٧٢
لأحمين صاحبي ونفسي	الشمسِ	الرجز	شطرتان	شداد بن الأسود	٤/ ١٨٨
ألم تر الجن وإبلاسها	إنكاسها	الرجز	٣ أشطر	جنيّة	٣/ ١٤٩
ذهبت عن توبته سائلاً	إفلاسِ	السريع	١	-	١٦/ ١٤٠
عجبت للجن وإبلاسها	بأحلاسها	السريع	٢ ـ ٣	-	٣/ ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ٥/ ٩٣
شيخ لنا من ربيعة الفرس	الهَوَس	المنسرح	٢	علي بن أفلح	١٤/ ٥٤
ما رأيت النجوم أغنت عن المأمون	المأسوس	الخفيف	٢	أبو سعيد المخزومي	١١/ ٧٣

السين المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إذا جذمت الملوك فالبس	ملبسْ	مخلع البسيط	٢	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧١

قافية الشين

الشين المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أؤمل أن أحيا وفي كل ساعة	نعوشُها	الطويل	٢	شرف الدين أبو سعد	١٤/ ٣٧٢
من أطلعوه على سرّ فباح به	عاشا	البسيط	٢	أبو علي الشرمقاني	١٣/ ١٥٠
وقريش هي التي تسكن البحر	قريشا	الخفيف	٤	-	٢/ ٤٨٠ ـ ٤٨١

الشين المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا نفس ميلي إلى التصابي	يعيشُ	مخلع البسيط	٢	ابن الصاحب	١٥/ ٥٣٤

الشين المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
حديث ابن نسطور ويسرٍ ويغنم	خراش	الطويل	٢	السلفي	١٧/ ٤٤٦ (هـ ٣)
رتن ثامن والماردينيْ تاسع	فاشي	الطويل	١	الوادي آشي	١٧/ ٤٤٦ (هـ ٣)

قافية الصـــاد

الصاد المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
عاد إلى عنصره وإنما	العضوضُ	الرجز	١	بعض الشعراء	١٣/ ٥٤
قد غاص في البحر كتاب الفصوص	يغوصُ	الرجز	١	بعض الشعراء	١٣/ ٥٤
إن عيشاً يكون آخره الموت	التنغيص	الخفيف	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة

قافية الضاد

الضاد المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أبي العاتب الغضبان يا نفس أن يرضى	فرضا	الطويل	٢	-	١٤/ ١٩٥
لو سرت في الأرض تقيس الأرضا	العرضا	الرجز	٥	-	١٠/ ١٧٠
نفى رقادي ومضى	ومضا	مج الرجز	١٧	أبو الحسن البغدادي	١٤/ ٤٣١ ـ ٤٣٢
ما ضرها لو كتبت بالرضا	أُغمضا	السريع	٤	بكر بن النطاح	١٠/ ٤٩٠
لا تعطش الروض الذي بنيته	رُوِّضا	السريع	٤	-	١٤/ ٤٥٠
وأسلنا على المدائن خيلاً	أريضا	الخفيف	٢	نافع بن الأسود	٧/ ١٧٥
يا حليف الندى ويا معدن الجود	القريضا	الخفيف	٢	أبو تمام	١١/ ١١١

الضاد المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
فَعَمَّى عليه العنكبوت بنسجه	يبيضُ	الطويل	١	الصرصري	٣/ ٤٤٥
كم ذا يرينا الدهر من أحداثه	الإعراضُ	الكامل	٢	-	١٤/ ١٦٥
لهفي على قوم بكاظمة	معترضُ	الكامل	٥	عاصم بن الحسن	١٣/ ٢٢٩ ـ ٢٣٠

الضاد المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وإني على المكروه عند حضوره	تفضي	الطويل	٣	-	٩/ ٩٠
قضى ربها ألا يموت خليفة	يقضي	الطويل	١	-	١٠/ ٣٣٥
يساق بنو الدنيا إلى الحتف عنوة	نمضي	الطويل	٢	شرف الدين الرحبي	١٥/ ٤٢٢
رأيت أهل الشام طراً	راضِ	مخلع البسيط	٥	نور الدين بن مصعب	١٥/ ٤٦٣
صرمت سفاهتي وأرحت حلمي	اعتراضِ	الوافر	٢	معاوية رضي الله عنه	٨/ ٢٠١
قد علمت خيبر أني ماضِ	قاضِ	الرجز	شطرتان	محمد	٤/ ٤٠٦
لا يصحّ الأذان في الفرض إلا	المرضي	الخفيف	١	الصرصري	٦/ ٤١٩

قافية الطاء

الطاء المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا معشر الأعراب لا تغلطوا	تسخطوا	السريع	٤	دعبل بن علي	١١/ ٩٢

الطاء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
آب الكرام بالسبايا غنيمة	سَفْطْ	الطويل	٢	-	٧/ ٢٩٣

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
جفاء جرى جهراً لدى الناس وانبسطْ	فرطْ	الطويل	٢	أبو حامد الإسفراييني	١٣/ ٢٧

قافية العين

العين المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أحجاج لم تشهد مقام بناته	أجمعا	الطويل	٤	-	٩/ ٣٠٨
وإنك إن أعطيت بطنك سؤله	أجمعا	الطويل	١	حاتم الطائي	٢/ ٥٠٢
دعا الشيخ مطواعاً سميعاً لأمره	إصبعا	الطويل	٢	الجريري	١٢/ ٣٧٢
لعمري لقدماً عضني الجوع عضة	جائعاً	الطويل	٤	امرأة من هوازن	٢/ ٥٠٣ ـ ٥٠٤
أصلي الصلاة الخمس في حين وقتها	خاضعا	الطويل	٦	أبو نواس	١٠/ ٥٢٣
سقى الله قتلى بالغراب بعتمة	الكوانعا	الطويل	٦	عمرو بن القعقاع	٧/ ٧١
إذا أكرم القاضي الجليل وليّه	موضعا	الطويل	٢	أبو سعد الإسماعيلي	١٢/ ٣٧١
وكنا كندماني جذيمة برهة	يتصدّعا	الطويل	٣ـ٢	متمم بن نويرة	٧/ ٣١، ٨/ ١٣٠، ١٠/ ٤٢٥
إنّ الأمور إلى المعتز قد رجعت	رجعا	البسيط	٩	-	١١/ ٢٢٧
بانت سعاد وأمسى حبلها انقطعا	فالقرعا	البسيط	٩	الأعشى	٨/ ٢٠٩
جاء البريد بقرطاس يحب به	فزعا	البسيط	١٠	يزيد بن معاوية	٨/ ٢٠٨
فإن يكن أرطبون الروم أفسدها	منتفعا	البسيط	٢	رجل من قيس	٧/ ١٥٩
لهفي على من أطار النوم فامتنعا	وجعا	البسيط	٤	الحسن بن منير المازني	١١/ ٣٧٢
كشفت ثلاث ذوائب من شعرها	أربعا	الكامل	٢	المتنبي	١٢/ ٢٢٥
لو كنت في يوم السقيفة حاضراً	الأورعا	الكامل	١	-	١٥/ ٢٤٠
لو كنت ساعة بيننا ما بيننا	التوديعا	الكامل	٢	أبو القاسم القشيري	١٣/ ١٨٥
ما هذه الدنيا بدار مسرة	خداعا	الكامل	٥	إبراهيم بن المظفر	١٥/ ١٤٥
بأبي من زارني متكتما	جزعا	الرمل	٤	علي بن جبلة	١١/ ٤٩
آب هذا الهم فاكتنعا	فامتنعا	الرمل	٦	يزيد بن معاوية	٨/ ٣٣٠
ليت هشاماً عاش حتى يرى	ضُيَّعا	السريع	٣	-	١٠/ ٢١٣
يا رحمتا للغريب في البلد النازح	صنعا	المنسرح	٢	-	١١/ ٢١٧
لقد عشت دهراً وما إن أرى	مجمعا	المتقارب	٥	-	٥/ ٣٠٨
إذا كنت أعلم علماً يقيناً	كساعَهْ	المتقارب	٢	أبو الوليد الباجي	١٣/ ٢٠٩

العين المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ولي كفّ ضرغام أذل ببطشها	أبيعُ	الطويل	٤	-	١٥/ ١١٣

العين المقيدة بالسكون

قافية الفاء

الفاء المفتوحة

الفاء الساكنة

قافية القاف

القاف المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إن على كل رئيس حقاً	تندقا	الرجز	٤ أشطر	الأحنف أو عثمان بن أبي طلحة	٤/ ١٨٣، ٧/ ٢٥٥
الله أعطاك التي لا فوقها	عوقها	الرجز	٤ أشطر	عبد الله بن همام السلولي	٩/ ٢٣٠
لبيك حقاً حقاً	ورقا	مج الرجز	شطرتان	ورقة	٢/ ٥٤٢
من لي بأن يعلم ما ألقى	العشقا	السريع	٣	المكتفي	١١/ ٣٩٢
عين فابكي لسامة بن لؤي	العلاقَه	الخفيف	٧	عامر	٢/ ٤٨٣
رب كأس هرقت يا بن لؤي	مهراقَه	الخفيف	١	سامة بن لؤي	٢/ ٤٨٣
ونادٍ كأن جنان الخلود	رونقا	متقارب	٦	ـ	١٤/ ١٠٤

القاف المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إذا المرء أفشى سره بلسانه	أحمقُ	الطويل	٢	أحمد بن يوسف الكاتب	١١/ ٥٢
هي الغرض الأقصى ورؤيتك المنى	الخلائق	الطويل	١	المتنبي	١٢/ ٣١٠
عدس ما لعباد عليك إمارة	طليق	الطويل	٣	ابن مفرغ	٨/ ١٣٨
وقوفي بأكناف العقيق عقوق	عقيق	الطويل	٥	ـ	١٥/ ٢٨٢
رضيت لك العليا وقد كنت أهلها	فرق	الطويل	٣	سيف الدولة التغلبي	١٢/ ٢٤٤
أبعد بياض الشعر أعمر مسكنا	لأحمق	الطويل	٩	الشيخ الموفق	١٥/ ١٢٩
إذا جنّ ليلي هام قلبي بذكركم	المطوّفُ	الطويل	٤	الشيخ أحمد	١٤/ ٣١٧
تروح على آل المحلّق جفنة	يفهق	الطويل	١	الأعشى	٢/ ١٩٠
اذكر مسيرهم للناس كلهم	تخفق	البسيط	٧	مالك بن عوف النصري	٤/ ٢٩٨
لو كنت في الرأي منسوباً إلى رشد	توفيق	البسيط	٣	أبو العتاهية	١١/ ١٤٨، ١٥٢
يا من تشابه منه الخلق والخلق	الحدق	البسيط	٣	الببغاء	١٢/ ٣٧٨
قالت طريفة ما تبقى دراهمنا	خرق	البسيط	٤	حاتم الطائي	٢/ ٥٠٣
يا ناعي الموت والملحود في جدث	خرق	البسيط	٤	قس بن ساعدة	٢/ ٥٣٧
أبلغ قضاعة في القرطاس أنهم	عتقوا	البسيط	٣	أعشى بني ثعلبة	٢/ ٤٠٢
يا أيها الناس لا قول ولا عمل	مخلوق	البسيط	٥	ـ	١١/ ٧١
أحببت من أجله من كان يشبهه	معشوق	البسيط	٢	أبو بكر الصولي	١٢/ ١٧٨
القلب محترق والدمع مستبق	مفترق	البسيط	٣	ـ	١١/ ٢٣٣
تولاها وليس له عدو	صديقُ	الوافر	١	أبو حامد الغزالي	١٣/ ٢٣١
قالوا هجرت الشعر قلت ضرورة	مغلق	الكامل	٣	أبو إسحاق الغزي	١٤/ ٧٣
يا راكباً إن الأثيل مظنة	موفقُ	الكامل	١٠	قتيلة بنت الحارث	٤/ ١٠٨ ـ ١٠٩
وإذا عجزت عن العدو فداره	وفاقُ	الكامل	٢	ابن نباتة	١٣/ ٢٣

القاف المكسورة

القاف المقيدة بالسكون

قافية الكاف

الكاف المفتوحة

قافية اللام

اللام المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يصفر وجهي إذا تأمله	خجلا	المنسرح	٢	الراضي	١٢/ ١٤٢
خاب رجاء امرىء له أمل	وصله	المنسرح	٢	التنوخي	١٥/ ٤٤٢
راح صحبي ولم أحي القتولا	جميلا	الخفيف	٣	ـ	٣/ ٨٤ ـ ٨٥
أيها المذنب المفرط مهلاً	جهلا	الخفيف	٣	ـ	١١/ ٣٨٤
قد تخللت مسلك الروح مني	خليلا	الخفيف	١	ـ	١/ ٢٤٨
يا نبي الهدى أتتك رجالٌ	فآلا	الخفيف	٩	قس بن ساعدة	٢/ ٥٣١
كل عيش وإن تطاول دهراً	يزولا	الخفيف	٥	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥٢١
وأسلمت وجهي لمن أسلمت	ثقالا	المتقارب	٥	زيد بن عمرو بن نفيل	٢/ ٥٤٦
ولما أتى من قصي رسولٌ	الخليلا	المتقارب	١٦	رزاح	٢/ ٤٩٠ ـ ٤٩١
ألا ما لسيدتي ما لها	إذلالها	المتقارب	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٥
أتته الخلافة منقادة	أذيالها	المتقارب	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٥
اللام المضمومة					
فحلّت سواد القلب لا أنا باغياً	أتحوَّلُ	الطويل	١	ـ	١٧/ ٤٨٣
أبي الناس إلا أنك اليوم قاتلي	أجملُ	الطويل	٣	ابن البعيث	١١/ ١٣٦
فيا حسنها إذ يغسل الدمع كحلها	الأناملُ	الطويل	٢	ـ	١١/ ٧٢
لئن كانت الدنيا تعد نفيسة	أنبلُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٨/ ٢٩٤
إذا وصلتنا خلة كي تزيلنا	أول	الطويل	١	كثير عزة	١٠/ ٩١
ما بال أهل الجاهلية كلهم	بابل	الطويل	٣	المتنبي	١٢/ ٢٢٥
فأما الذي أمنته يأمن الردى	ثاكل	الطويل	١	ابن هرمة	١٠/ ٤٣٣
ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة	جليل	الطويل	٢	بلال	٣/ ٥٠٠، ٥٠١
لعمري لنعم المرء من آل جعفر	الحبائلُ	الطويل	٢	الحطيئة	٩/ ٢٩٨
قلوب رجال في الحجاب نزول	حلولُ	الطويل	٣	أبو محمد	١٠/ ٣٩٨
ألا من مبلغ عني الوجيه رسالة	الرسائل	الطويل	٤	المؤيد التكريتي	١٤/ ٤٨٤ ، ١٥/ ٥٦٧
ألا كل شيء ما خلا الله باطل	زائل	الطويل	١	ـ	٧/ ٣٩١
نهاية إقدام العقول عقال	ضلال	الطويل	٣	ـ	١٥/ ٣٦
إذا أم طفل راعها جوع طفلها	الطفلُ	الطويل	٢	مروان بن أبي حفصة	١٠/ ٤٣٧
يقول أبو قيس وأصبح غادياً	فافعلوا	الطويل	٦	أبو قيس	٣/ ٤١١ ـ ٤١٢
إذا سيد منا خلا قام سيد	فعول	الطويل	١	الشاعر	١٣/ ١٩١، ١٥/ ٤١٤
من الخفرات البيض أم حرامها	فذلول	الطويل	١	الشاعر	٨/ ٢١٠
تشابه يوما بأسه ونواله	الفضل	الطويل	١	مروان بن أبي حفصة	١٠/ ٤٢٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لك الفضل يا فضل بن يحيى بن خالد	فضل	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٤٩٥
عزيز أسى من داؤه الحد من البخلُ	قبلُ	الطويل	٦	المتنبي	١٢/ ٢٢٤ ـ ٢٢٥
فوالله لا تنفك نفسي تلومني	قبل	الطويل	٥	قيس بن المحسر اليعمري	٤/ ٤٨٧ ـ ٤٨٨
فما كان بيني لو لقيتك سالماً	قلائل	الطويل	١	الحطيئة	٧/ ٢٧٦
لقد غرت الدنيا رجالاً فأصبحوا	متحول	الطويل	٣	ـ	١٠/ ١٥٦ (هـ)
فإن يك حقاً يا خديجة فاعلمي	مرسلُ	الطويل	٧	ورقة بن نوفل	٣/ ٢٠٠
سري ثوبه عنك الصبا المتخايل	المزايل	الطويل	١	ابن هرمة	١٠/ ٤٣٣
إذا أنت لم تعص الهوى قادك الهوى	مقال	الطويل	١	هشام	١٠/ ٢٠٩
وإني لقوام لدى الضيف موهنا	المواكل	الطويل	٣	ـ	٩/ ٢٣٠
فقلت لها يا عز أرسل صاحبي	موكل	الطويل	٣	ـ	٩/ ١٩٢
فإن تضربوا سلمان نضرب حبيبكم	نرحل	الطويل	٣	أوس بن مغراء	٧/ ٣٠٠
سمية أمسى نسلها عدد الحصى	نسلُ	الطويل	١	ـ	٨/ ٢٧١
ذكرت أبا أروى فبت كأنني	وكيل	الطويل	٥	علي رضي الله عنه	٧/ ٦٠٨
وبالغ أمر كان يأمل دونه	يأملُ	الطويل	١	ـ	١٠/ ١٥٥ (هـ)
صحا قلبه يا عز أو كاد يذهل	يتبدل	الطويل	٥	ـ	١٠/ ٨٩
لينهك سمع لا يلائمه العذل	يسلو	الطويل	٤	يحيى بن محمد العلوي	١٥/ ٧٧
أقام على عهد النبي وهديه	يعدلُ	الطويل	٨	حسان بن ثابت	٥/ ٤٩٦
متى ذاك خبرني هويت فإنني	أعاجله	الطويل	١	المهدي	١٠/ ٤١٦
وكم قد أغرنا غارة بعد غارة	أهاولُه	الطويل	٤	أبو مفزر التميمي	٧/ ٩٨
وجدت الورى كالماء طعماً ورقة	زلاله	الطويل	٣	وزير المسترشد	١٤/ ٦٨
فلا هو في الدنيا مضيع نصيبه	شاغله	الطويل	١	جرير	١١/ ٦٦
يرى مستكيناً وهو للقول ماقت	شاغله	الطويل	٤	ـ	١٠/ ٣٦ (هـ)
أقول بأن الله حق شهدته	فضائله	الطويل	١	المهدي	١٠/ ٤١٦
كذاك أمور الناس يبلى جديدها	فعائله	الطويل	١	المهدي	١٠/ ٤١٦
يسر الفتى ما كان قدم من تقى	قاتله	الطويل	١	الحسن	١٠/ ١١٥ (هـ)
تزود من الدنيا فإنك ميت	قائله	الطويل	١	ـ	١٠/ ٤١٦
تلبث ثلاثاً بعد عشرين ليلة	كامله	الطويل	١	ـ	١٠/ ٤١٦
رأيت اليزيد بن الوليد مباركاً	كاهله	الطويل	١	ـ	٦/ ٣٥٦
كأني بهذا القصر قد باد أهله	منازله	الطويل	٢ أو ٣	ـ	١٠/ ٣٧٥، ٤١٥، ٤١٦
تزود من الدنيا فإنك راحل	نازله	الطويل	١	ـ	١٠/ ٤١٦
سرى نعشه فوق الرقاب وطالما	نائله	الطويل	٢	ـ	١٤/ ١٧٥

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وأَقْوَل من قس وامضى إذا مضى	نكالُها	الطويل	١	لبيد	٢/ ٥٣٢ (هـ ٤)
كنت من ذنبي على وجل	الوجل	المديد	٢	ـ	١٨٣/١٥
لما أناخوا قبيل الصبح عيرهم	الإبل	البسيط	٦	ـ	٣٥٣/١١ ـ ٣٥٤
يا أيهذا الذي قد غره الأمل	الأجل	البسيط	٨	عمرو بن عبيد	٣٧١/١٠
الله يعلم ما أبقى سوى رمق	الأمل	البسيط	٢	ـ	٢٠٨/١٥
يا زيد زادك ربي من مواهبه	الأمل	البسيط	٣	محمد بن علي أبو شجاع	٧٣٦/١٤، ١٥/ ٧٣
هل وصل عزة إلا وصل غانيةٍ	بدل	البسيط	١	كثير عزة	٩١/١٠
شتمتما قائلاً بالحق مبتدئا	تنتضل	البسيط	٣	جرير	٩٩/١٠
ألست خير معد كلها نفراً	حصلوا	البسيط	٩	عبد الرحمن بن حسان أو حسان بن ثابت	٦٩٤/٤
علقتها عرضاً وعلقت رجلا	الرجل	البسيط	١	الأعشى	٨٧/٩
ودع هريرة إن الركب مرتحل	الرجلُ	البسيط	١	ـ	١٢٨/١١
قد نفر الناس حتى أحدثوا بدعاً	الرسل	البسيط	٢	ـ	١٩/١١ ـ ٢٠
باتوا على قلل الأجبال تحرسهم	القلل	البسيط	٦	ـ	٢٣٥/١١
إن الرسول لنور يستضاء به	مسلول	البسيط	٢	كعب بن زهير	٦٤٨/٤
أضحى إمام الهدى المأمون مشتغلاً	مشاغيل	البسيط	١	ـ	٦٦/١١
هل حبل خولة بعد البين موصول	مشغول	البسيط	٤	عبدة بن الطبيب	١٠١/٧
بانت سعاد فقلبي اليوم متبول	مكبول	البسيط	٥٥	كعب بن زهير	٦٤٥/٤ ـ ٦٤٧، ٦٤٨
يا شر من حملت ساق على قدم	يحتملُ	البسيط	٢	الأخطل	٩٨/١٠ ـ ٩٩
أشكو غليل فؤاد أنت متلفه	يعلله	البسيط	٣	ـ	٤٠٢/١١
قد كان شعر الورى صحيحاً	الخليلُ	مخلع البسيط	١	ـ	٤٢٢/١٠
وكيف يصح في الأذهان شيء	دليل	الوافر	١	ـ	٣٣٢/١١
لقد ورث الضلالة عن أبيه	الرسول	الوافر	٥	حسان بن ثابت	٢٠٨/٤
سألت الناس عن خل وفي	سبيلُ	الوافر	٢	أبو إسحاق الشيرازي	٢١٣/١٣
أرقت فبات ليلي لا يزول	طولُ	الوافر	١٠ ـ ٤	أبو سفيان الحارث	٤٠٠/٥ ـ ٤٠١، ٢٢٣/٧
بكت عيني وحقّ لها بكاها	العويلُ	الوافر	١٦	عبد الله بن رواحة	٢٤٠/٤
غداة سعى أبو بكر إليهم	حلالُ	الوافر	٢	زياد بن حنظلة التميمي	٢١/٧
إذا اعتاد الفتى خوض المنايا	الوحولُ	الوافر	١	المتنبي	٤٣٧/١٦
منيت بأشجع الثقلين قلباً	يطولُ	الوافر	٣	محمد الأمين	٥٣٥/١٠
إن الذي سمك السماء بنى لنا	أطولُ	الكامل	١	ـ	٧٠/١

اللام المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
قومي بثينة فاندبي بعويل	خليلِ	الكامل	١	ـ	٩/ ١٩٣
قوم إذا غسلوا الثياب رأيتهم	الغاسلِ	الكامل	١	أبو الطيب	١٣/ ١٤٣
من للعلى من للذرى من للهدى	للنائل	الكامل	٧	العماد الكاتب	١٤/ ٤١٦
ومبرأ من كل غبّر حيضة	مغيل	الكامل	٢	أبو كثير الهذلي	٦/ ١٧ (هـ ١)
نزلوا بمكة من قبائل نوفل	منزل	الكامل	١	شاعر	١٣/ ٢٧
يا رب عارضة علينا وصلها	الهازل	الكامل	٣	جميل	١٠/ ٨٩
وهواك ما خطر السلو بباله	بحاله	الكامل	٤ أو ٥	أبو المعالي السنجاري	١٥/ ١٤٦، ١٦٦
أفزلّة سبقت له أم خلَّة	دلاله	الكامل	١	ـ	١٥/ ١٦٦ (هـ ٨)
وإذا تذللت الرقاب تواضعاً	ذلِّها	الكامل	١	ـ	١١/ ٤١٨
ولقد بكيت وعز مهلك جعفر	كلِّها	الكامل	٨	حسان بن ثابت	٤/ ٤٩٧
فسل الفوارس من خجنده	العوالي	مج الكامل	٧	سحبان بن وائل	٩/ ٢٦٧
يا دهر أف لك من خليل	الأصيل	الرجز	٣	الحسين	٨/ ٢٥٢
ويحك عذ بالله ذي الجلال	الإفضالِ	الرجز	٤ أشطر	ـ	٣/ ١٨٢
يا زيد زيد اليعملات الذبل	فانزل	الرجز	شطرتان	عبد الله بن رواحة	٤/ ٤٧٩
أنا الذي عاهدني خليلي	الكيول	الرجز	شطرتان	أبو دجانة	٤/ ١٨٢
أنا الذي عاهدني خليلي	النخيل	الرجز	٤ أشطر	أبو دجانة	٤/ ١٨٢
خلوا بني الكفار عن سبيله	تأويله	الرجز	٣ أشطر	عبد الله بن رواحة	٤/ ٤٥٦، ٥/ ٤٨١
خلوا بني الكفار عن سبيله	تنزيله	الرجز	٥ أشطر	عبد الله بن رواحة	٤/ ٤٥٨، ٤٩٧، ٤٦٢
ضرب يزيل الهام عن مقيله	خليله	الرجز	شطرتان	ـ	٩/ ٣٠٦
خلوا بني الكفار عن سبيله	رسوله	الرجز	٨ أشطر	عبد الله بن رواحة	٤/ ٤٥٨ ـ ٤٥٩
كل امرىء مصبح في أهله	نعله	الرجز	شطرتان	أبو بكر رضي الله عنه	٣/ ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١
كلما زيد صاحب المال مالاً	الاشتغال	الرمل	٣	الحسين رضي الله عنه	٨/ ٢٩٣
اشتر العز بما شئت	بغال	مج الرمل	٥	الشريف الرضي	١٣/ ٢٨
من أراد الملك والراحة	طويل	مج الرمل	١٦	عقيل بن محمد العكبري	١٢/ ٣٤١ ـ ٣٤٢
الملك الظاهر سلطاننا	الأهل	السريع	٢	ـ	١٥/ ٤٣٦
يا جعد بكّيه ولا تسألي	بالباطل	السريع	٦	كثير عزة	٨/ ٥١
أنا إذا نالت دواعي الهوى	للقائل	السريع	٤	ـ	٩/ ٢٢٣
يا ليل ما إن جئتكم زائراً	لي	السريع	٢	القاضي المرتضى	١٤/ ٣١
بضاعتي تقصر عن همتي	مالي	السريع	٢	ـ	١١/ ٧٠
لو كان قاضي الهوى علي ولي	ولي	المنسرح	٣	يحيى بن القاسم	١٥/ ١٠١
يغسل الماء ما صنعت وقولي	البوالي	الخفيف	١	ابن مفرغ	٨/ ١٣٩

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أيها القاتلون ظلماً حسيناً	التنكيل	الخفيف	٣	منادٍ	٨/ ٢٧٨، ٢٨٢
جامع شارد العلوم ولولا	ثكلى	الخفيف	٥	نجيب الدين الواسطي	١٥/ ١٢٠
أنت خيرٌ من ألف ألف من القوم	الرجال	الخفيف	١	أم خالد بن الوليد	٧/ ٢٤٠
إن من أعجب العجائب عندي	عطبول	الخفيف	٣	عمر بن أبي ربيعة	٩/ ٤٣
واندبي تسعة لصلب علي	لعقيل	الخفيف	٢	الشاعر	٨/ ٣٦٧
بئس ما قاتلت خيابر عما	نخيل	الخفيف	٣	حسان	٤/ ٤٤٤
سبحوا الله شرق كل صباح	هلال	الخفيف	١٥	أبو قيس	٣/ ٤١٢ ـ ٤١٣
فرَّ وألقى لنا رمحه	تفعل	المتقارب	٣	حسان بن ثابت	٤/ ٢٩٩
رويدكم يا لصوص الشآم	مقالي	المتقارب	٣	عرقلة الشاعر	١٤/ ١٤٢
اللام المقيدة بالسكون					
إذا تعففت عن حرام	الحلالْ	مخلع البسيط	٢	ـ	١٥/ ١٧٤
تعلم يا فتى والعود غضّ	قابل	الوافر	٢	ـ	١٤/ ٢٣
بكرت تدير على العواذل	الخمائل	مج الكامل	٥	البناني	١٤/ ٤٩٢
أقضي علي من الأجل	عذل	مج الكامل	٣	عقيل بن محمد	١٢/ ٣٤١
لبث قليلاً يشهد الهيجا	حملْ	الرجز	شطرة وشطرتان	ـ	٤/ ٢١٧، ٣٠١، ٣٢٧
وذاب للشمس لعاب فنزل	فاعتدل	الرجز	شطرتان	أبو النجم	٩/ ١٤١ (هـ ٢)
قد علمت بيضاء حسناء الطلل	الكفلْ	الرجز	٣ أشطر	المختار	٩/ ١٤
نحن بني ضبة أصحاب الجمل	نزلْ	الرجز	٤ أشطر	الحارث الضبي	٧/ ٤٢٢
أنا ابن سهل فارس غير وكل	نكل	الرجز	٤ أشطر	ـ	٩/ ٢٧
اعل هبل اعل هبل	هبل	مج الرجز	شطرة	أبو سفيان	٤/ ١٩٥
ليت أشياخي ببدر شهدوا	الأسلْ	الرمل	٤	ـ	٨/ ٢٧٠، ٢٨٦، ٣١٥
كلنا يأمل مداً في الأجل	الأملْ	الرمل	٣	علي بن موسى	١١/ ١١
مزجت روحك في روحي كما	الزلال	الرمل	٢	الحلاج	١٢/ ٣١
ما ترى في الناس شخصاً واحداً	سيل	الرمل	٣	ـ	٢/ ٤٨٥
إن تقوى ربنا خير نفل	العجل	الرمل	٣	لبيد بن ربيعة	١٠/ ٢٠١ (هـ)
أفخرتم أن قتلتم أعبداً	عدل	الرمل	٦	الأحنف	٩/ ٢٥
ذهبت بابن الزبعرى وقعة	عدل	الرمل	١٥	حسان بن ثابت	٤/ ٢٣٦
قد سمع القاضي ما قلتما ثم قضى	غفل	الرمل	٣	شريح	٩/ ١٦٢
طاوعوا الشيطان إذا أخزاهم	الفشل	الرمل	٥	حسان بن ثابت	٤/ ٢٤١
يا غراب البين أسمعت فقل	فعل	الرمل	١٦	عبد الله بن الزبعرى	٤/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لعبت هاشم بالملك فلا	نزلْ	الرمل	١	بعض الروافض	٨/ ٣٩٥
قلت لمن قال ألا تشتكي	جليل	السريع	٣	أبو شامة	١٥/ ٤١٤
إنما الفوز والغنى	العمل	مج الخفيف	١	ـ	١٠/ ٣٩٥
يؤمل لدينا لتبقى له	الأمل	المتقارب	٢	سيبويه	١٠/ ٤٤٤
لقتل بني أسد ربهم	جلل	المتقارب	١	امرؤ القيس	٤/ ٢٢٥
مشيب أتى وشباب رحل	حل	المتقارب	٥	ـ	١٥/ ١٨٨
أيا نفس ويحك جاء المشيب	الغزل	المتقارب	٤	أبو القاسم الدمشقي	١٤/ ٢٧٣
وقد كان شيء يسمى السرور	فعل	المتقارب	٣	الشبلي	١٣/ ٤٩
ألا من لقلب معنى غزل	المحل	المتقارب	١	بنت لابن أبي ربيعة	٣/ ١٠١ (هـ ٣)
أعاذلتي أقصري	عذل	مج المتقارب	٦	الجمال الحلي	١٤/ ٤٨٧ ـ ٤٨٨

قافية الميم

الميم المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
نبكي على المنتوف في نصر قومه	أباهما	الطويل	٤	الجعد	١٠/ ٤٢، ٤١
يقولون لي فيك انقباض وإنما	أحجما	الطويل	٨	أبو الحسن الجرجاني	١٢/ ٣٦٤
لقد بان وجه الرأي غير أنني	أحزما	الطويل	٣	ـ	١٠/ ٤٢٨
نفلّق هاماً من رجال أعزة	أظلما	الطويل	١	الحصين بن الحمام المري	٤/ ٨٧، ٣٤٦، ٨/ ٢٧، ٢٧١، ٢٧٧
تعاظمني ذنبي فلما قرنته	أعظما	الطويل	٣	أبو نواس	١٠/ ٥٢٧
لما رأيت الناس في الدين نافقوا	أكرما	الطويل	٤	مالك بن قيس	٤/ ٦٦٠
تبكي على المنتوف بكر بن وائل	بكاهما	الطويل	١	الفرزدق	١٠/ ٤١، ٤٢
إذا مات لم تفلح مزينة بعده	التمائما	الطويل	١	معاوية	٨/ ٣٢١
وما كان قيس هلكه هلك واحد	تهدّما	الطويل	١	عبيدة بن الطبيب وقيل للخنساء	٨/ ٢٩
فلسنا عن ا لأعقاب تدمى كلومنا	الدما	الطويل	١	ـ	٩/ ١٠٨
أخوك الذي إن أحرجتك ملمة	راحما	الطويل	٢	علي رضي الله عنه	٧/ ٤٧٢
ولست بمبتاع الحياة بسبة	سُلّما	الطويل	١	ـ	٩/ ١٠٧، ١٢٤
إلى الله أشكو بخلها وسماحتي	علقما	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٤٨٩
إذا شئت أن تلقى عدوك راغماً	غما	الطويل	٢	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧١
وكنا إذا الجبار صعر خده	فتقوما	الطويل	١	عمرو بن حني	٢/ ٣٤٤
ألم تر أنا لا يصح أذاننا	فيهما	الطويل	١	الصرصري	٦/ ٤١٩

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
خليلي هبا طالما قد رقدتما	كراكما	الطويل	٨	قس بن ساعدة	٢/ ٥٣٥
سأمضي وما الموت عار على الفتى	مجرما	الطويل	٢	أخو الأوس	٨/ ٢٤٧
سأمضي وما الموت عار على الفتى	مسلما	الطويل	٢	أخو الأوس	٨/ ٢٤٧
فلو كان مجد يخلد اليوم واحداً	مطعما	الطويل	٦	حسان بن ثابت	٣/ ٣٨٤
إن امرأً أبو عتيبة عمه	المظالما	الطويل	٩	أبو طالب	٣/ ٣١٨
رأيتك يا خير البرية كلها	معلما	الطويل	٦	العباس بن مرداس	١٠/ ١٠٠ ـ ١٠١
أجاعتهم الدنيا فجاعوا ولم يزل	ملجما	الطويل	٧	سري بن حيان	١٠/ ٣٩٩
عليك سلام الله قيس بن عاصم	يترحما	الطويل	٣	عبدة بن الطبيب	٨/ ٣٠
إذا المرء لم يترك طعاماً يحبّه	يمّما	الطويل	٢	عمرو بن العاص	٨/ ١٦، ١٧
فمن مبلغ الأقوام أن محمداً	يمما	الطويل	١٨	عباس	٤/ ٦١٠ ـ ٦١١
فكفوا وإلا ذدتكم في كتائب	الديالمه	الطويل	١	ابن الحر	٨/ ٢٩٦ (هـ ١)
يقول أمير غادر حق غادر	فاطمَهْ	الطويل	١٣	ابن الحر	٨/ ٢٩٥
فكل الخلق يرجوه جميعاً	إماما	الوافر	٤	أم قتال	٣/ ١٤
أمير المؤمنين إليك نهدي	السلاما	الوافر	١٣	عمران بن عصام	٩/ ٢١٤
صحبنا الدهر أياماً حساناً	عوما	الوافر	٥	ـ	١٥/ ٧٦
عليك بآل زهرة حيث كانوا	غلاما	الوافر	٢	محمد بن إسحاق	٣/ ١٤
ألا يا قيل ويحك قم فهينم	غماما	الوافر	٧	معاوية	١/ ١٩٠
لقد علمت معد أن قومي	كراما	الوافر	٣	عمير بن قيس	٢/ ٤٨٨
رأيت الخمر منقصة وفيها	الكريما	الوافر	٢	قيس بن عاصم المنقري	٨/ ٢٩
نعيٌّ زاد فيه الدهر ميماً	نعيما	الوافر	٢	ـ	١٤/ ٣٢٩
ألا قل للوصي فدتك نفسي	المقاما	الوافر	٨	السيد الحميري	٩/ ١٨٤
تحاشيت اللقاء لسوء فعلي	الندامه	الوافر	٤	محمد بن سليمان بن قتلمش	١٥/ ١٣٣
يظن الناس بالملكين	التأما	مج الوافر	٥	سيف بن ذي يزن	٢/ ٤٤٢
ولقد شددت على رضاء شدةً	أسحما	الكامل	٢	عمرو بن ربيعة بن كعب	٢/ ٤٦٦
لو كنت في يوم السقيفة شاهداً	الأعظما	الكامل	١	ـ	١٥/ ٣٠٩
ألبستني نعماً رأيت بها الدجى	بهيما	الكامل	٢	السري الرفاء	١٢/ ٢٦٢
إن كنت لم ترق الدماء زهادة	دما	الكامل	١	بعض الشعراء	١٣/ ١٣٧
تالله إن كانت أمية قد أتت	مظلوما	الكامل	٣	ابن بسام	١٢/ ١٥
قد جاء شغل شاغل	السلامه	مج الكامل	٢	ـ	١٠/ ١٥
نفس عصاماً سودت عصاما	الإقداما	الرجز	٣ أشطر	النابغة الذبياني	١٠/ ٣٢٨
أبو سليمان ومثلي رامي	كراما	الرجز	شطرتان	عاصم	٤/ ٢٤٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
منازل آل حماد بن زيد	السّلامُ	الوافر	١	-	١٢/ ١٣٨
أرى خلل الرماد وميض جمر	ضرامُ	الوافر	٢ أو ٥	-	٣/ ٤٠٧ (هـ٢) و١٠/ ٢٥١
أما والله إن الظلم شؤم	الظلومُ	الوافر	٢	أبو العتاهية	١٠/ ٥٠٤
جلبنا الخيل من أجأ وفرع	العكومُ	الوافر	٨	عبد الله بن رواحة	٤/ ٤٧٨
لعمر أبيك ما نسب المعلا	كريمُ	الوافر	٢	-	١٣/ ١٨
وكسرى إذ تقاسمه بنوه	اللحامُ	الوافر	٢	-	٤/ ٥١٤ و ٧/ ١٣
قالت هلم إلى الحديث فقلت لا	الإسلام	الكامل	٣	فضالة	٤/ ٥٦٣
يا رب إن عظمت ذنوبي كثرة	أعظمُ	الكامل	٤	أبو نواس	١٠/ ٥٢٨ و ٥٢٩
يا طالباً للكيمياء وعلمه	الأعظمُ	الكامل	٢	بكر بن النطاح	١١/ ١٠٠
ومعز دين تجاوبا في مجلس	الأقوامُ	الكامل	٢	ابن سناء الملك	١٤/ ٤٦٠
خرس اللسان وكل عن أوصافكم	أنتمُ	الكامل	٣	-	١٥/ ٤٤٢
استشعر الكتاب فقدك سالفاً	الأيامُ	الكامل	٢	-	١٣/ ٤٤
منع الرقاد وبلابل وهموم	بهيم	الكامل	٤	عبد الله بن الزبعرى	٤/ ٥٦٤ ـ ٥٦٥
أجد الثياب إذا اكتسبت فإنها	تكرمُ	الكامل	٤	علي بن جعفر الوراق	٧/ ٦٠٧
حسدوا الفتى إذا لم ينالوا سعيه	خصومُ	الكامل	١	-	١٥/ ٢٠٢
قلبي من الطرف السقيم سقيم	رحيم	الكامل	٧	ابن الرومي	١١/ ٣٤٦
إن الفضول تعاقدوا وتحالفوا	ظالمُ	الكامل	٢	الزبير	٣/ ٨٤
أظلوم إن مصابكم رجلا	ظلمُ	الكامل	١	-	١١/ ٢٠٩
منا بمكة يوم فتح محمد	مسومُ	الكامل	٦	عباس بن مرداس	٤/ ٥٦٨
وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي	متقدمُ	الكامل	٤	أبو الشيص	١٠/ ٥٣٣
آراؤكم ووجوهكم وسيوفكم	نجومُ	الكامل	٢	-	١١/ ٣٤٦
يا قاصداً علم الحديث يذمه	وهمهُ	الكامل	٥	الحافظ السلفي	١٤/ ٣٠٧
فتنكلوا عن بطن مكة إنها	حريمُها	الكامل	٥	عبد الله بن الزبعرى	٢/ ٤٣٦
عفت الديار محلها فمقامها	فرجامها	الكامل	١	لبيد بن ربيعة	٢/ ٥١١
إن بنيّ معرقٌ كريم	حليم	الرجز	٦ أشطر	هند بنت عتبة	٨/ ١٧٢
في رجب حلّل المحرم	المحرَّم	الرجز	شطرتان	بعضهم	١٥/ ٩٦
يا أمنا يا خير أم نعلم	يكلمُ	الرجز	٣ أشطر	الحارث بن زهير الأزدي	٧/ ٤٢٣
الشعر صعب وطويل سلّمه	يعلمُه	الرجز	٥ أشطر	الحطيئة	٨/ ١٤٢
إنما الدنيا حميدٌ	الجسامُ	مج الرمل	٢	-	١١/ ٥٠
قالوا غداً يأتي ديار الحمى	بمغناهم	السريع	٤	-	١٥/ ٢٥٦
قومي إيادٌ لو أنهم أمم	النعمُ	المنسرح	٢	بعض إياد	٧/ ٧٢ ـ ٧٣

صدر البيت	القافية	البحر	عدد	الشاعر	الجزء والصفحة
		الأبيات			
زار وثغر مبتسم فخرا	منفصم	المنسرح	١	أبو الحسن البغدادي	١٤/ ٤٣١ (هـ ١١)
وإذا كانت النفوس كباراً	الأجسامُ	الخفيف	١	المتنبي	١٢/ ٢٢٥
نحن في غفلة ونوم وللموت	تنام	الخفيف	٢	-	١٤/ ١٦٦
هلك الجود والجنيد جميعاً	السلامُ	الخفيف	٣	عيسى بن عصمة أبو جرير	١٠/ ١٥٦
كان في الاجتماع بالناس نور	الظلامُ	الخفيف	٢	ابن أبي طلحة الداوودي	١٣/ ١٩٢
كاده الأشرم الذي جاء بالفيل	مهزومُ	الخفيف	٣	عبد الله بن قيس الرقيات	٢/ ٤٣٨
كنت في سفرة البطالة والجهل	القدوم	الخفيف	٣	أبو القاسم المغربي	١٣/ ٥٧
ذهبت شدتي ودلى الغرامُ	يُرامُ	الخفيف	٣	-	١٣/ ١٥٨
إني بطوس مقيم	حميمُ	المجتث	٤	-	١٠/ ٥٠٨
وما كنتم تعرفون الجفا	تعلمتم	المتقارب	١	-	١٤/ ٢٢
إذا كنت في حاجة مرسلاً	مغرم	المتقارب	٢	ابن فارس الرازي	١٢/ ٣٧٠
أنا خيبري وأنت امرؤ	شتامها	المتقارب	٤	حاتم الطائي	٢/ ٥٠٤
		الميم المكسورة			
وإني تخيرت المدينة واحداً	أتلومِ	الطويل	٥	أبو سفيان	٤/ ١٥٩
وقائلة لما عمرت وصار لي	أسلمِ	الطويل	٤	محمد بن يحيى النخاس	١٥/ ٧٨
عرضنا عليك النزل منا تكرماً	الأشائم	الطويل	٢	-	٣/ ١٦٩
ولما أتاني أن موتاً ورهطه	الأعاجمِ	الطويل	١٠	نعيم بن مقرّن	٧/ ٢٤٧ ـ ٢٤٨
كليب لعمري كان أكثر ناصراً	بالدم	الطويل	١	-	١٠/ ٥٣٨
وما من يد إلا يد الله فوقها	بظالم	الطويل	١	-	٩/ ٢٤
إلى مكة الإسلام توحيد ربنا	بمقاوم	الطويل	١	ابن حزم	٢/ ٢٤٠ (هـ ١)
أحبُّ علياً والبتول وولدها	التقدم	الطويل	٣	أبو المرهف النميري	١٤/ ٤١٢
إذا ما أطعت النفس في كل لذة	التكرم	الطويل	٢	بعضهم	١٣/ ١٠٨
بكل قريشي عليه مهابة	التكرم	الطويل	١	-	٢/ ٤٨١
نزلت بجار لا يخيب ضيفه	جهنم	الطويل	٢	نظام الملك	١٣/ ٢٣٨
إذا بلغ الرأي التشاور فاستعن	حازم	الطويل	٣	بشار بن برد	١٠/ ٤٠٧
ومنا الذي لبى بمكة محرماً	الحُرُمِ	الطويل	١	-	٥/ ٣٠٩
ولما رأت أن الشريعة همها	دامي	الطويل	٢	امرؤ القيس	٢/ ٥٠٨
إن أسيافنا القصار الدوامي	الدوام	الطويل	٣	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧١
ولما ترائينا الفرات بخيلنا	الصوارِم	الطويل	٢	-	١٥/ ٤٣٦
لعمري لقد شانت هذيل بن مدرك	عاصم	الطويل	١٣	حسان بن ثابت	٤/ ٢٥١

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
هل المجد إلا السؤدد العود والندى	العظائم	الطويل	١١	حسان بن ثابت	٥/ ١٣
وما أنا بالعراق من دون عرسه	العلم	الطويل	٢	ـ	١١/ ١١٣
أمن أم أوفى دمنة لم تكلم	فالمتثلم	الطويل	١	زهير بن أبي سلمى	٢/ ٥١٠
أصح وأعلى ما سمعناه في الندى	قديمِ	الطويل	٢	ـ	١٤/ ٦
فشدّ ولم يفزع بيوتاً كثيرة	قشعم	الطويل	١	زهير بن أبي سلمى	١٥/ ٣١٧ (هـ ٨)
مزجنا دماء بالدموع السواجم	للمراجم	الطويل	١٥	الأبيوردي	١٣/ ٢٦١
أتاني الذي لا يقدر الناس قدره	مأثم	الطويل	١١	أبو خيثمة	٤/ ١٤٤
وليت فلم تشتم علياً ولم تخف	مجرمِ	الطويل	١٩	ـ	١٠/ ٨٧ ـ ٨٨
أهلي فداء لامرىء غير هالك	المزنّمِ	الطويل	١٥	ابن لقيم العبسي	٤/ ٢٦٣
وأشعث قوام بآيات ربه	مسلم	الطويل	٤	بعضهم	٧/ ٤٢٣
فلم أر مهراً ساقه ذو سماحة	معجم	الطويل	٣	ابن مياس المرادي	٧/ ٥٤٧
إذا أنا لم أجمل عظيماً ولم أقد	معظم	الطويل	٣	منصور بن دبيس	١٣/ ٢٢٠ ـ ٢٢١
أتيناك كيما يعلم الناس فضلنا	المواسم	الطويل	٤	الزبرقان بن بدر	٥/ ١٢ ـ ١٣
وبايعت أقواماً وفيت بعهدهم	نادم	الطويل	١	الفرزدق	٨/ ٣٣٦
من المحتمي لله رب العوالم	هاشم	الطويل	١٣٧	ابن حزم	١٢/ ٢٣٦ ـ ٢٤١
من الملك الطهر المسيحي مألك	هاشم	الطويل	٧١	المرتد الأرمني الدمستق	١٢/ ٢٣٢ ـ ٢٣٦
ظفرت فلا شلت يد برمكية	هاشم	الطويل	٤	مروان بن أبي حفصة	١٠/ ٤٣٠
ندمت على ما كان مني ندامة	يندم	الطويل	٣	ـ	١٠/ ٣٩٧
فتمشت في مفاصلهم	السقم	المديد	٢	أبو نواس	١٠/ ٥١٨
قل لابن مقلة مهلاً لا تكن عجلاً	أحلام	البسيط	٤	بعض الشعراء	١٢/ ١٣٩ ـ ١٤٠
قد كان أول هذا الدين من رجل	الأمم	البسيط	١	ـ	١٤/ ٢٣٦
ماذا تقولون إن قال النبي لكم	الأمم	البسيط	٣	امرأة من بني عبد المطلب	٦/ ٣٤٧ و ٨/ ٢٧٧
إشارة منك تكفينا وأحسن ما	بالعنم	البسيط	٣	أبو إسحاق الغزي	١٤/ ٧٣
كم قد قضيت أموراً كان أهملها	بالكرم	البسيط	٣	ـ	١١/ ١٣٦
شكراً لأنعم من عافاك من سقم	السقم	البسيط	١١	ـ	١١/ ٣٢٢
تجري به الناقة الأدماء معتجراً	الظلم	البسيط	٢	كعب بن زهير	٤/ ٦٥٠
فرقت بين النصارى في كنائسهم	العتم	البسيط	٧	الفرزدق	٩/ ٣٣٥
أنعي إليكم نفوساً طاح شاهدها	القدم	البسيط	٨	الحلاج	١٢/ ٤٤ ـ ٤٥
العلم قد كان محتاج إلى العلم	القلم	البسيط	١	ـ	١٤/ ٢٣٦
لما تولى قضاء الشام حاكمه	الكرم	البسيط	٢	محمد بن جعوان	١٥/ ٤٦٣
يا قبر كم فيك من علم ومن حلم	كرم	البسيط	٢	الأوزاعي	١٠/ ١٩٨

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وأشعث غرّه الإسلام مني	التمام	الوافر	٣	يهودي	٢/ ٤٧٦ ـ ٤٧٧
ألا أنعى معاوية بن حرب	الحرام	الوافر	٣	أبو الورد العنبري	٨/ ٢٠٩
سيملك بعدنا مالكاً عظيما	الحرامِ	الوافر	٧	السهيلي	٢/ ٤٠٦
قد اكتنفتك خلات ثلاث	الحمامَ	الوافر	٢	ابن هرمة	١٠/ ٣٧٢
تحيي بالسلامة أم بكر	سلام	الوافر	٩	أم بكر	٤/ ١٥٥ ـ ١٥٦
بنفسي من أجود له بنفسي	السلامِ	الوافر	٢	السري الرفاء	١٢/ ٢٦٣
قدمت على الكريم بغير زاد	السليمِ	الوافر	٢	ـ	١٥/ ١٥
فلو أني أطعت عصمت قومي	شآمِ	الوافر	٢	معاوية رضي الله عنه	٧/ ٤٤٦
دع الأنساب لا تعرض ليتم	الصميم	الوافر	٢	ابن المرستانية	١٤/ ٤٨٢
ألمت وما رفقت بأن تلومي	الظلوم	الوافر	١	جرير	٢/ ٤٧٩
فما الأم التي ولدت قريشاً	عقيم	الوافر	٢	جرير	٢/ ٤٧٩
محمد النبي أخي وصهري	عمي	الوافر	٥	علي رضي الله عنه	٧/ ٦٠٥
وقانا لفحة الرمضاء واد	العميم	الوافر	٥	المنازي	١٣/ ١٠٥
لئن أمسيت في ثوبي عديم	كريم	الوافر	٣	الحلاج	١٢/ ٣٢ ـ ٣٣
فقلت لها بخلت عليَّ يقظى	لمستهام	الوافر	٢	جحظة البرمكي	١٢/ ١٢٤
إذا غامرت في شرف مروم	النجوم	الوافر	٢	المتنبي	١٢/ ٢٢٦
يا دار عبلة بالجواء تكلمي	اسلمي	الكامل	١	عنترة	٢/ ١٠٨
ما للرجال مع القضاء محالة	الأقوام	الكامل	١	ـ	١٠/ ٢٩٤، ٢٩٩
ألا تستحي منا ملوك وتتقي	بالدم	الكامل	١	عمرو بن حني	٢/ ٣٤٤ (هـ ٣)
تبلت فؤادك في المنام خريدة	بسام	الكامل	٢٢	حسان بن ثابت	٤/ ١٥١ ـ ١٥٢
طرقتك صائدة القلوب وليس ذا	بسلام	الكامل	١	جرير	١٠/ ١٠٢
إن ابن جفنة من بقية معشر	باللوم	الكامل	٤	حسان	٨/ ٩١
يا فرقة الإسلام نوحوا واندبوا	بالمستعصم	الكامل	٢	بعض الشعراء	١٥/ ٣٣٦
هل غادر الشعراء من متردم	توهم	الكامل	١	عنترة	٢/ ١٠٨ (هـ ٣)، ٥١٠
سَفَهاً عذلت وقلت غير مليم	حكيم	الكامل	١	لبيد	٢/ ٣٠٩ (هـ ٨)
لا تستعر جلداً على هجرانهم	دائم	الكامل	٢	ـ	١٤/ ٣٦٧
إني رأيت فلا تظنوا غيره	الدرهم	الكامل	٢	ـ	٩/ ٢٦٤
اجعل غذاءك كل يوم مرة	طعام	الكامل	٢	ابن سينا	١٣/ ٨٦
ادفع بصبرك حادث الأيام	العلاّم	الكامل	٤	ـ	١٤/ ١٩٥
لا يقدمن رجلاً أحلك بغضه	لئيم	الكامل	١	سعيد بن عبد الرحمن بن حسان	٤/ ٥٦٤
بلغ سراة المسلمين بأنني	مقامي	الكامل	١	فروة بن عمرو الجذامي	٥/ ٧٨

صدر البيت	القافية	البحر	عدد	الشاعر	الجزء والصفحة
			الأبيات		
والصعب ذو القرنين أصبح ثاوياً	مقيم	الكامل	١	لبيد	٣٠٩/٢
وخليل غانية تركت مجندلاً	يتثلَّم	الكامل	٢	عنترة	٩١/٩
ويا جميرات مع المشقرا	الأعثم	الرجز	شطرتان	ـ	١٧١/٠ (هـ ٣)
إني امرؤ أحمي وأحتمي	الأمي	الرجز	شطرتان	الزبير بن العوام	٣٠١/٤
يا مال مال الحسب المقدم	التذمم	الرجز	٥ أشطر	مسافع بن عبد مناف	١٧٥/٤
يا أيها الناس ذوو الأجسام	غلامِ	الرجز	١٩ شطرة	ـ	١٦٦/٣ ـ ١٦٧
العبد يحمي ربه ويحتمي	يحتمي	الرجز	شطرة	ـ	١٢٤/٩
أنا في أسر السقام	الغلام	مج الرمل	٤	ـ	٣١٥/١٤
أسهر ليلي حب تسنيم	كالبوم	السريع	٣	أبو نواس	٥٢٢/١٠
زعمت أن الدين لا يقتضى	مجرمِ	السريع	٢	المنصور	٣٠١/١٠
إن سهرت عيناك في طاعة	نومِ	السريع	٢	ـ	١٧٤/١٥
الصمت أمن من كل نازلة	القسمِ	المنسرح	٤	ابن الوليد	٤١٨/١١
في خمار الحشيش معنى مرامي	الأفهامِ	الخفيف	٢	ابن الصاحب	٥٣٤/١٥
قبح الله رأيكم آل فهر	الأفهام	الخفيف	٦	هاتف	١٧٤/٣
طحطحتنا طحاطح الأعوام	الأيام	الخفيف	٤	ـ	٥٠٤/١٠
كم تبادى وكم تطول طرطورك	تميم	الخفيف	٣	الحيص بيص	٢٩٠/١٤
بعد ست من المئتين وخمسين	العام	الخفيف	٧	أبو شامة	٣٠٠/١٥
إخوة قرشوا الذنوب علينا	قديم	الخفيف	١	أبو جلدة اليشكري	٤٨٠/٢
ثم نبهتها فهبت كعاباً	الكلام	الخفيف	٤	عمر بن أبي ربيعة	١٠١/١٠
			الميم المقيدة بالسكون		
ألم يك ملهاة عن اللهو أنني	الألمْ	الطويل	٢	ـ	٤٦/١٥
لزمت نعم حتى كأنك لم تكن	نعم	الطويل	٤ أشطر	ـ	٢٣٥/١٠
خير الأمور مغبةً	بالتمام	مج الكامل	٤ أشطر	إبراهيم الموصلي	٤٦١/١٠
يا أيها الهاتف في واجي الظلم	ألم	الرجز	٤ أشطر	ـ	٥٣٦/٢
يا أيها المضمر هماً لا تهم	تحم	الرجز	٤ أشطر	ـ	٥٠٥/١٠ (هـ)
أيا بني عبد مناة الرزام	حام	الرجز	٤ أشطر	أبو عزة	١٧٥/٤
يا أيها الراقد في الليل الأجم	الجرم	الرجز	٤ أشطر	ـ	٣٦/٢
هذا أوان الشد فاشتدي زيم	حُطَمْ	الرجز	٤ أشطر	رويشد بن رميص	١٤٠/٩
يوم جلولاء ويوم رستم	المقدم	الرجز	٦ أشطر	هاشم بن عتبة	١٧٧/٧

قافية النون

النون المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا ضربة من تقي ما أراد بها	رضوانا	البسيط	٢/٣	عمران بن حطان	٧/ ٥٤٧، ٩/ ٢٠٥
من سرّه الموت صرفاً لا مزاج به	عثمانا	البسيط	٨	حسان بن ثابت	٧/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥
فألبس الله هاتيك العظام وإن	غفرانا	البسيط	٢	ـ	١٤/ ٢٤٢
ضحوا بأشمط عنوان السجود به	قرآنا	البسيط	١	حسان بن ثابت	٧/ ٣٤٤، ٣٨١
إن الزمان سقانا من مرارته	فأروانا	البسيط	٥	ـ	١١/ ٧٢
إن العيون التي في طرفها مرض	قتلانا	البسيط	٢	جرير	١٠/ ٩٨
بنتم وبنا فما ابتلت جوانحنا	مآقينا	البسيط	٤	ابن زيدون	١٣/ ١٨٠
ألا رسول لنا منا يخبرنا	مجرانا	البسيط	١	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥٢٠
قد مال دهر علينا ثم أهلكنا	ناسونا	البسيط	٣	عمرو بن الحارث بن مضاض	٢/ ٤٥٦
فاصبر ففي الغيب ما يغنيك عن حيل	هانا	البسيط	١٥	سليمان بن عبد القوي	١٦/ ٥٧ (هـ ٣)
اليوم يرحمنا من كان يبغضنا	يخشانا	البسيط	١	ـ	٩/ ٣٢٤
أتتنا أخت تغلب من رجال	أبينا	الوافر	٤	ـ	٧/ ٢٨
نميل على جوانبه كأنا	أبينا	الوافر	٢	أبو الجهم	٨/ ١٩٦
ويزعم أنه منا قريب	أتانا	الوافر	٢	ـ	١١/ ٣١٨
ألا أبلغ أبا بكر رسولا	أجمعينا	الوافر	٤	عبد الله بن حذف	٧/ ٣٨
أفيقي من ملامك يا ظعينا	الأربعينا	الوافر	١	دعبل	١٢/ ١٩٠ (هـ ٥)
أُطيل تفكري في أي ناس	خلَّفونا	الوافر	٢	العكبري	١٣/ ٢٠٦
ألا من مبلغ مروان عني	حنينا	الوافر	٣	الحكم	١٠/ ٢٣٩
أبو إسحاق مات ضُحًى فمتنا	حيينا	الوافر	٢	مروان بن أبي الجنوب	١١/ ١٠٥
شربنا الغيظ حتى لو سقينا	رَوينا	الوافر	٢	عبد الله بن همام	٩/ ١٠٥
أرى الكتاب كلهم جميعاً	سنينا	الوافر	٢	ابن سناء الملك	١٤/ ٤٦٠
شقينا بالنوى زمناً فلما	شقينا	الوافر	٣	ـ	١٤/ ٤٥٠
وسائلة تسائل ما لقينا	صابرينا	الوافر	١٧	كعب بن مالك	٤/ ٣٣٣ ـ ٣٣٤
سعدنا بالوصال وكم شقينا	ضنينا	الوافر	١	ـ	١٤/ ٤٥٠ (هـ ١٠)
ومشفقة تظنّ بنا الظنونا	طحونا	الوافر	١٧	ضرار بن الخطاب	٤/ ٣٣٣
تنحي فاقعدي عني بعيداً	العالمينا	الوافر	٣	الحطيئة	٨/ ١٤٠
ألا أخبر أبا إسحاق أنا	علينا	الوافر	٩	ـ	٩/ ٢٠
ألا حييت عنا يا ردينا	عينا	الوافر	٥	نفيل بن حبيب	٢/ ٤٣٣
بسم الله والرحمن فزنا	قهرنا	الوافر	٢	ـ	٣/ ١٧٠
شهدت بأن وعد الله حق	الكافرينا	الوافر	٣	عبد الله بن رواحة	١/ ٢٢
أيا لهفاً ويا حزناً جميعاً	لقينا	الوافر	٤	أبو جلدة اليشكري	٩/ ١٩٧

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا أيها الراكب المرخي مطيته	زمني	البسيط	٣	جرير	١٠/ ١٠٠
إنا لنأمل فتح الروم والصين	شروين	البسيط	٢	سلم الخاسر	١١/ ٦ (هـ ٤)
يا نائم العين في أقطار جثمان	شيبان	البسيط	٥	-	١١/ ٢٠٧
من ذا أصابك يا بغداد بالعين	العين	البسيط	٥	-	١٠/ ٥٣٤
إن سرك العذر صرفاً لا مزاج له	لحيان	البسيط	٣	حسان	٤/ ٢٥١
ماذا ببغداد من طيب الأفانين	للدين	البسيط	٢	منصور النمري	١٠/ ٣٤١
كم ضمّ قبرك يا مودود من دين	لين	البسيط	٤	-	١٥/ ٦٩ (هـ ٦)
جسمي معي غير أن الروح عندكم	وطن	البسيط	٢	أبو الفتوح الشافعي	١٥/ ١٧٢
تلك المكارم لا قعبان من لبن	اليمن	البسيط	٣ أشطر	-	١٤/ ٣٤٥
غناؤها ينساب لطفاً	أذنِ	مخلع البسيط	٢	أبو العباس البصري	١٤/ ٤٢٣
فليس لي في سواك حظ	فامتحني	مخلع البسيط	١	سمنون	١١/ ٤٠٩
سقي مزن السحاب إذا استهلت	بالجوزجان	الوافر	٢	أبو كثير النهشلي	٧/ ٣٠٠
إذا ما راية رفعت لمجدٍ	باليمين	الوافر	١	الشماخ	٤/ ١٨٠
على أني أكلت القلب كرهاً	بناني	الوافر	١	الشاعر	٥/ ٨٨
لأنت زيادة في آل حرب	بناني	الوافر	٣	عبد الرحمن	٨/ ١٣٩
أليس الليل يجمع أم عمرو	تداني	الوافر	٤	-	٩/ ٣٠٩
أنا ابن جلا وطلاع الثنايا	تعرفوني	الوافر	١	الحجاج	٩/ ١٣٩
لهت بك لذة عن حسن عيشٍ	الجنان	الوافر	٣	-	١١/ ٢٨
رأيت من الكبائر قاضيين	الخافقين	الوافر	٥	-	١١/ ١٤٢
بلاء ليس يعدله بلاء	دين	الوافر	٢	-	١١/ ٢١٦
إذا احتاج النوال إلى شفيع	عين	الوافر	٢	مكي بن بيان	١٥/ ١٦
لعمرك ما شجاني رسم دار	المعاني	الوافر	١٥	الخطيب البغدادي	١٣/ ١٧٨
لقد شبع الأرامل غير فخر	مكران	الوافر	٦	الحكم بن عمرو	٧/ ٢٦١
أبا عمرو عبيد الله رهن	الهرمزان	الوافر	٣	زياد بن لبيد البياض	٧/ ٢٨٥
وما من شيمتي شتم ابن عمي	يرتجيني	الوافر	٥	-	٢/ ٥٠١
ألا أبلغ معاوية بن حرب	اليماني	الوافر	٣	ابن مفرغ	٨/ ١٣٨
إن كنت بعد الطاعتين تسامحت	أجفاني	الكامل	٣	-	١٥/ ١٤٨
وعزيزة هيفاء ناعمة الصبا	الأجفان	الكامل	٢	بدر الدين الإربلي	١٦/ ١٣٠
عقدت بنصرك راية الأعيان	الإحسان	الكامل	١	-	١٤/ ٢٢١ (هـ ٩)
إذ قام عم نبيكم ووليه	الإيمان	الكامل	٢	بجير بن زهير	٤/ ٦٠٦
لا ينكتون الأرض عند سؤالهم	بالعيدان	الكامل	٤	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥٢٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
صرف الزمان مفرق الإلفين	بين	الكامل	٣	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٦
لولا الإله وعبده ولَيُتُمُ	جبان	الكامل	٥	بجير بن زهير	٤/ ٦٠٦
ملك إذا قابلت بشر جبينه	جبيني	الكامل	٢	عمارة اليمني	١٤/ ٢٣٦
وإذا محاسن أوجه بليت	الحسنِ	الكامل	١	ـ	١٤/ ٤٤٦
ولقد رأيت الباذلين وفعلهم	الديان	الكامل	٢	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥٠٦
فلذاك تزدحم الوفود ببابه	الرمان	الكامل	١	ـ	١٥/ ١٦٣
أبلغ نصيحة أن راعي إبلها	سرحان	الكامل	١	ـ	٨/ ٦٥
نبئت جحظة تستعير جحوظه	سرطان	الكامل	٢	بعضهم	١٢/ ١٢٤
يا من يسر برؤية الإخوان	الشيطان	الكامل	٣	بشر الحافي	١٠/ ٣٩٧
طرقت سليمى موهناً أصحابي	القروان	الكامل	٦	فروة بن عمرو الجذامي	٥/ ٧٧
ملك الثلاث الناشئات عناني	مكان	الكامل	٣	الرشيد	١٠/ ٥٠٦
أدنيته مني ليسكن روعه	مستمكن	الكامل	٢	ـ	٩/ ٧٤
مضت الشبيبة والحبيبة فانبرى	يزدحمان	الكامل	٢	أبو بكر الشبلي	١٢/ ١٧٢
ولك المناقب كلها	اثنتين	مج الكامل	١	ابن غليون	١٣/ ٦٠
امزج بمسبوك اللجين	عيني	مج الكامل	٤	أبوالحسن الحلي	١٥/ ٧
إني نظرت إلى الزمان	كفاني	مج الكامل	٦	أبو بكر العنبري	١٣/ ٤٠
أوصيكم بالقول في القرآن	الإتقانِ	الرجز	١٢ شطراً	ـ	١٥/ ٤٥ ـ ٤٦
الحمد لله الذي أعطاني	أعطاني	الرجز	١٣ شطراً	عبد المطلب	٣/ ٣٩
أنا زهير وأنا ابن القين	حسين	الرجز	شطرتان	زهير بن القين	٨/ ٢٦٠
أسماء أسماء لا تبكيني	ديني	الرجز	٣ أشطر	ـ	٩/ ١٢٤
ما تنقم الحرب العوان مني	سني	الرجز	٣ أشطر	ـ	٤/ ٨٠، ٥/ ٧٥
فلا ورب الآمنات القطن	منحني	الرجز	شطرتان	رؤبة بن العجاج	٣/ ١٩٢
لا تقل بشرى ولكن بشريان	المهرجان	الرمل	١	ـ	١١/ ٢٩٥
ولقد زاد الفؤاد شجاً	فتَنِهْ	الرمل	٢	العباس بن الأحنف	١٠/ ٤٩٣
يا بعيد الدار عن وطنه	شجنه	الرمل	٢	العباس بن الأحنف	١٠/ ٤٩٣
قد تحققتك في سري	لساني	مج الرمل	٤	الحلاج	١٢/ ٣١
قد نهنىء عاشقين	مصطحبين	مج الرمل	٤	أبو الحسين القطان	١٢/ ٢٦٠
سبحان من خلق الخلق	مهين	مج الرمل	٤	أبو نواس	١٠/ ٥٢٥
قد خضب الفيل كعاداته	خراسان	السريع	٢	بعضهم	١١/ ٨٢
قد قلت إذ غيبوك واصطفقت	الطين	المنسرح	٣	ابن الزيات	١١/ ١٠٥
إنْ هو مستحوذاً على أحد	المجانين	المنسرح	١	بعض الشعراء	١١/ ٣٢٥

صدر البيت	القافية	البحر	عدد	الشاعر	الجزء والصفحة
		الأبيات			
أيها العاذلون لا تعذلوني	تعذروني	الخفيف	٢	ابن المعتز	١١/ ٣٩٩
يا سمي الحصور يحيى أتيحت	جنتان	الخفيف	٣	-	١٠/ ٤٨٥
عجباً للذي نعى الناعيان	الشفتان	الخفيف	١٣	سلم الخاسر	١٠/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦
ليس فيما بدا لنا منك عيب	فاني	الخفيف	٢	موسى شهوات	١٦/ ٤١٣ (هـ ١)
لمن الدار أقفرت بمعان	فالصمان	الخفيف	٩	حسان	٨/ ٩٠
أنت نعم لو كنت تبقى	للإنسان	الخفيف	٢	جارية	١٦/ ٤١٣
إن غاز غزا وجاهد في الله	المشرقين	الخفيف	٥	أبو شامة	١٥/ ٣٤١
أيها المنكح الثريا سهيلاً	يلتقيان	الخفيف	٢	عمر بن أبي ربيعة	٩/ ٢٦٢
ما سئمت الحياة لكن توثقت	يميني	الخفيف	٤	ابن مقلة	١٢/ ١٤٠
تولى الشباب بريعانه	بأحزانه	المتقارب	١٩	أبو عبد الله الصوري	١٣/ ١١٤ ـ ١١٥
هلاك الفرنج أتى عاجلاً	صلبانها	المتقارب	٢	-	١٤/ ٢٩٥
		النون المقيدة بالسكون			
وكل جديد يا أميم إلى بلى	كانْ	الطويل	١	-	٩/ ٨٥
تناءت داره عني ولكن	ساكنْ	الوافر	٢	أبوالحسن الكرجي	١٤/ ٩٩
ألا من يشتري سهراً بنوم	عين	الوافر	٢	ذو رعين	٢/ ٤٢٢
اعمل على مهل فإنك ميت	الإنسان	الكامل	٢	-	٩/ ٨٥
انظر إلى ضعف الحراك	السكون	مج الكامل	٢	السفاح	١٠/ ٢٨٨
والله لو كنت إلهاً لم تكن	تكن	الرجز	٨ أشطر	-	٣/ ٤٢٥
أنا ابن كسرى وأبي مروان	خاقان	الرجز	شطرتان	-	١٠/ ٢٢٩
خذها إليك واحذرن أبا الحسن	الرَّسَنْ	الرجز	٦ أشطر	-	٧/ ٤٠١
إن بني صبية صيفيون	شتويونْ	الرجز	شطرتان	-	٩/ ٣٧٧
بأحمد المهدي النبي المرتهن	المرتهنْ	الرجز	شطرة	-	٣/ ٤٢٥ (هـ ٣)
أصم أم يسمع غطريف	اليمنْ	الرجز	٢٨ شطراً	-	٣/ ٤٥ ـ ٤٦
قتلوا كسرى بليل محرماً	بكفن	الرمل	٢	بعض الشعراء	٤/ ٥١٤
لقد رأيت المعشوق وهو من الهجر	عنه	الخفيف	٣	أبو علي بن أبي المحاسن زهرة	١٥/ ١٣٣
أبرزوا وجهه الجميل	افتتن	مج الخفيف	٢	-	١١/ ٢١٣ ـ ٢١٤
ألم تر أني ووحشيّهم	المفتتن	المتقارب	٢	عدي بن سهل	٤/ ١٨٥
فما شئت كان وإن لم أشأ	يكن	المتقارب	٤	الشافعي	١١/ ١٩

الياء المضمومة

الياء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
فلو أنا إذا متنا تركنا	حيٍّ	الرجز	٤ أشطر	-	١١/ ١٠١
قد لفها الليل بعصلبي	الدوي	الرجز	٣ أشطر	-	٩/ ١٤٠
قد علمت ضوامر المطي	القسي	الرجز	٥ أشطر	حاد	٧/ ٣١٣
يا بني طاهر كلوه وبياً	مري	الخفيف		أبو هاشم الجعفري	١١/ ٢١٨
الياء المقيدة بالسكون					
ولو مضى الكل مني لم يكن عجباً	بقيْ	البسيط	٢	محمد الروذباري	١٢/ ١١٦
مولاي إن أبا بكر وصاحبه	عليْ	البسيط	٤	-	١٥/ ١٤٢
أما جهلت أو نسيت نسبي	بلي	الرجز	١١ شطر	المجذر بن زياد	٤/ ٧٨
أنا ابن حسان بن خوط وأبي	النبي	الرجز	شطرتان	حسان	٥/ ٨٧
يا بأبي شبه النبي	بعلي	مج الرجز	شطرتان	-	٥/ ٤٠٧، ٦/ ٥٠، ٨/ ٣٣
يا ذا الذي يغضب من غير شيْ	إليْ	السريع	٢	الشاعر	١٢/ ١٤٢
أحبابنا قد ندرت مقلتي	نلتقي	السريع	٣	-	١٥/ ١٤٤

قافية الألف المقصورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
شريف المعالي غير منتظر لها	أخرى	الطويل	٢	الصاحب بن عباد	١٢/ ٣٣٩
تبدلت الأيام من بعد عسرها	بالبشرى	الطويل	١	-	١٥/ ٦٠٢
إلى الله فيما نالني نرفع الشكوى	البلوى	الطويل	٣	-	١٠/ ٤٩٦
فرشنا لكم أعراضنا فنبت بكم	الثرى	الطويل	١	-	٧/ ٢١٢ ـ ٢١٣
سبقتم بإسداء الجميل تكرما	حكى	الطويل	٢	ابن سناء الملك	١٤/ ٤٦٠
تمثلتم لي والديار بعيدة	فعنى	الطويل	٢	الحسن بن عمرو الحلبي	١٥/ ١٢٢
أطلت ملامي في اجتناب لعشر	مرتجى	الطويل	٤	-	١٥/ ٦٨
ولما رأيت السيف خالط جعفراً	يحيى	الطويل	٤	-	١٠/ ٤٦٦
ناديت سكان القبور فاسكتوا	الجثى	الكامل	٥	الحسين رضي الله عنه	٨/ ٢٩٤
قل للذي صنع الشراب بكفه	جرى	الكامل	٢	بعض الشعراء	١٢/ ١٥٦
قدم لنفسك ما استطعت من التقى	فتى	الكامل	٢	منقوش على خاتم الحسين	٨/ ٤٦
ورد البشير بما أقر الأغنيا	المنى	الكامل	١	سيف الدين السامري	١٥/ ٥٣٧
ما أنت عندي والقضيب	سوى	مج الكامل	٢	ابن العفيف التلمساني	١٥/ ٥٣٥ ـ ٥٣٦
أبشر وحييت ثلاثاً تترى	أخرى	الرجز	٨ أشطر	سعدى بنت كريز	٧/ ٣٥٨
لله عيناً رافع أنى اهتدى	اهتدى	الرجز	٤ أشطر	-	٧/ ٨٨
أما تري رأسي حاكى لونه	الدجى	الرجز	٦ أشطر	ابن دريد في مقصورته	٢/ ٢١٨

أنصاف الأبيات

الطويل

الوافر

الكامل

١١ـ فهرس الأمثال والحكم العربية والإسلامية*

حرف الألف

* يضمّ هذا الفهرس بالإضافة إلى الأمثال العربية في العصر الجاهلي ما جرى مجرى الأمثال في العصور الإسلامية من القرآن الكريم ، والحديث الشريف ، والأقوال والأشعار ، والمضاف والمضاف إليه ، والمثنى ، ووزن أفعل .

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

١٢ ـ فهرس الأساليب العربية

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

١٣ـ فهرس الفوائد

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

١٤ـ فهرس المقيّدات

حرف الألف

أبزى : ـ بفتح الهمزة ، وسكون الباء ، بعدها زاي مقصوراً . ٩/ ٩٣ (هـ ٥)

أبضعة : ـ بوزن أرنبة ـ وقيل بالصاد . ٧/ ٦١ (هـ ٦)

أبلستين : بالفتح، ثم الضم، ولام مضمومة أيضاً، والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها نقطتان مفتوحة، وياء ساكنة ونون : مدينة ببلاد الروم

الأُبناوي : ـ بعد الباء المعجمة بواحدة نون ، وبعد الألف واو . ٢/ ١٥٢ (هـ ٤)

الأثرم : ـ بالثاء ـ وهو علي بن المغيرة . ٢/ ٤٩١ (هـ ٩)

الأجفر : ـ بضم الفاء ـ جمع جفر : موضع بين فيد والخزيمية ١١/ ٣٣٩ (هـ ١)

الإخميمي : ـ نسبة إلى إخميم ، بلدة في صعيد مصر . ٢/ ٥٣٧ (هـ ٤)، ١٥/ ٥١٥ (هـ ٥)

أذرح : ـ بالحاء المهملة ـ بلدة في أطراف الشام . ٨/ ١٩٠

إراش : ـ بالكسر والسين المعجمة. موضع ٣/ ٢٥٠ (هـ٣)

الإراشي : ـ نسبة إلى إراش ـ بالكسر والشين المعجمة . وإراش أيضاً هو ابن لحيان بن الغوث ، وقيل : ابن عمرو بن الغوث وهو والد أنمار أبو بجيلة ، من خثعم أيضاً من بني وائل بن قاسط .

أردشير : بفتح الهمزة، وسكون الراء، وفتح الدال المهملة، وكسر الشين المعجمة، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء : قال الدارقطني الحافظ : معناه دقيق حليب .

الإرزية : ـ بالهمز والتشديد ١/ ٢٢١ (هـ ١)

الأرغياني : بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الغين المعجمة ، وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرغيان من نواحي نيسابور

الأرموي : ـ نسبة إلى أرمية، وهي من مدن أذربيجان، وهي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبيّ المجوس ١٦/ ١٦٧

أُرَيْقد : ـ بالدال بدل الطاء المهملتين ، وهو بقاف بصيغة التصغير ٣/ ٤٤١ (هـ ٢) .

الإسفراييني : بكسر الهمزة وسكون السين وفتح الفاء وكسر الياء المثناة التحتية ١٣/ ٢٦ (هـ ١)

أسيد : ـ أي بفتح أوله ٣/ ٣٣٩ (هـ ٣)

أصحمة : ـ بمهملتين ـ بوزن أفعلة ـ مفتوح العين ٣/ ٢٩٧ (هـ ٤)

أصخمة : ـ بخاء معجمة ، وإثبات الألف . ٣/ ٢٩٧ (هـ ٤)

الأعوص : ـ بفتح أوله ، وبالصاد المهملة ، على وزن أفعل ١٠/ ٣٢٢ (هـ ٢)

الأقفهسي : ـ نسبة إلى أقفهس ، بلد بصعيد مصر . ١٦/ ١٠٧ (هـ ١١)

أُلُه : ـ بتشديد اللام وضمّها ـ جدُّ العماد الكاتب الأصفهاني ١٤/ ٤٧

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

سابور : ـ بسين مهملة . ١٠/ ٧٢ (هـ) بفتح السين المهملة ، وضم الباء الموحدة ، وبعد الواو راء ، والأصل فيه شاه بور فعُرب . . . ١٣/ ٥٠ (هـ ٢)
السامري : بفتح الميم ، وتشديد الراء ، نسبة إلى مدينة سرّ من رأى ١٥/ ٥٣٧ (هـ٨)
السامي : ـ بالسين المهملة نسبة غلى سامة بن لؤي ١١/ ١٣٢ (هـ ٤)
ساوة : ـ بعد الألف واو مفتوحة ، بعدها هاء ساكنة : مدينة حسنة بين الري وهمذان في وسط بينهما ٣/ ٤٤ (هـ ٧) ، ١٠/ ٢٥٨
سبرة : ـ بفتح المهملة ، وسكون الموحدة ٥/ ١٦١
سبيطلة : ـ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ٧/ ٢٩٠ (هـ ٢)
السبعية : نسبة إلى الكواكب السبعة المتخيرة السيارة ١١/ ٣٢٤
سبيع : ـ جد يزيد بن حذام ـ مصغراً ، بموحدة ٣/ ٤٢٧
السجزي : بكسر السين المهملة ، وسكون الجيم ، وفي آخرها زاي ، هذه النسبة إلى سجستان إحدى بلاد كابل ١٣/ ٢١٦ (هـ ٢)
سحنون : ـ اسم طائر بالمغرب يوصف بالفطنة والتحرز ، وهو بفتح السين وضمّها ١/ ١٥٦ (هـ ٤)
سحولية : ـ يروى بفتح السين وضمها ، فالفتح منسوب إلى السحول ، وهو القصد لأنه يسحلها أي يغسلها ٥/ ٣٧١ (هـ ٥)
سرجس : ـ بفتح المهملة ، وسكون الراء ، وكسر الجيم ، بعدها مهملة ٥/ ١٩٥
سَرْخَس : ـ ويقال سَرَخس ـ بالتحريك ـ والأول أكثر ، وهي مدينة من نواحي خراسان بين نيسابور ومرو ١٤/ ١٠ (هـ ٨)
سروج : ـ بفتح أوله : بلدة قريبة من حران من دار نصر ، وهي التي يعيد الحريري في ذكرها ويبدي في مقاماته ١٤/ ٢٥ (هـ ٣)
السروجي : ـ منسوب إلى مدينة بنواحي حران ١٦/ ٣٢٠
سِلِّبـرى : ـ بكسر أوله ، وثانيه ، وتشديده ، وباء موحدة ، وراء مفتوحة ، وألف مقصورة ، وكلاهما اسم لموضع واحد من نواحي خوزستان ، قرب جنديسابور ، وهي مناذر الصغرى ، وكانت بها وقعة للخوارج مع المهلب بن أبي صفرة ٩/ ٧ (هـ ٣)
سلك : بفتح السين المهملة ، وتشديد اللام ١٣/ ١٢٨
السلماني : ـ بفتح السين ، وسكون اللام ، نسبة إلى سلمان بن يشكر ٩/ ١٠٣ (هـ ٥)
سلمى : ـ بضمّ السين ، وقيل بفتحها ٥/ ٣٢ (هـ ٨)
سَلَمْيَة : ـ بفتح أوله وثانيه ، وسكون الميم ، وياء مثناة من تحت خفيفة ـ هكذا جاء به المتنبي في شعره : وهي بليدة من أعمال حماة ١٠/ ٢٢٥ ، وأهل الشام يقولون (سَلَمِيَّة) : بفتح أوله وثانيه ، وكسر الميم ، وياء النسبة
سِلَّى : ـ بكسر أوله وثانيه ، وتشديده ، وقصر الألف . وقيل : بالضم ، وفتح اللام ٩/ ٧ (هـ ٣)
سليم : بفتح السين ، وكسر اللام ١٥/ ٤٦٥ (هـ ٩)
السماكي : ـ نسبة إلى أبي دجانة سماك بن خرشة ١٦/ ٢٠٤
السمتي : ـ نسبة غلى السمت والهيئة ٢/ ٥٢٩ (هـ ٢)
السمعاني : بفتح السين المهملة ، وسكون الميم ، وفتح العين المهملة ، وبعد الألف نون ، نسبة إلى سمعان ، وهو بطن من تميم ١٣/ ٢٥٧ (هـ٤)
السمناني : بكسر السين أو فتحها نسبة إلى سمنان بالعراق ١٣/ ١٨٨ (هـ ٣)
سميساط : بضم السين المهملة، وفتح اللام ، وسكون الياء المثناة ، وفتح السين الثانية ، وبعد الألف طاء مهملة ، وهي قلعة في بر الشام أعلى الفرات ١٥/ ١٤٢
السميساطية : ـ بسينين ، وطاء مهملات ٩/ ٢١١ (هـ ٢)
سناباذ : ـ بالفتح ـ قرية بطوس ١٠/ ٥٠٨ (هـ ٣)
سنام : ـ بفتح السين أربعة مواضع . والرابع منها : قلعة

حرف الشين

حرف الصاد

الصرصري : نسبة إلى صرصر بفتح الصادين المهملتين قرب بغداد ١٥/ ٣٣٢ (هـ ٩)

الصعلوكي : بضم الصاد ، وسكون العين ، وضم اللام ، وسكون الواو وفي آخرها كاف ١٣/ ١٢ (هـ ٤)

صعير : ـ بضم الصاد ، وفتح العين المهملتين ٩/ ٢٤٠

الصُّغد : ـ بالضم ، ثم السكون ، وآخره دال مهملة ، وقد يقال بالسين مكان الصاد : كورة قصبتها سمرقند ١٠/ ٢٨٣ (هـ ١)

الصليحي : بضم الصاد المهملة ، وفتح اللام ، وسكون الياء وبعدها حاء نسبة إلى رجل ١٣/ ٥٧ (هـ ٣)

صمخة : ـ بتقديم الميم على الخاء ٣/ ٢٩٧ (هـ ٥)

الصنابحي : ـ بضم الصاد ، وفتح النون ، وبعد الألف باء موحدة مكسورة ، نسبة إلى صنابح بن زاهر بن عامر ٩/ ٩٤ (هـ ١)

الصنبرة : ـ بالكسر ، ثم الفتح والتشديد ، ثم سكون الباء الموحدة ، وراء : موضع بالأردن بينه وبين طبرية ثلاثة أميال ٩/ ١٦٩ (هـ ٣)

صيغ : ـ بالكسر ، ثم السكون ، وآخره غين معجمة ، بلفظ ما لم يسم فاعله من ماضي صاغ يصوغ : ناحية من نواحي خراسان ١٠/ ١٧٢ (هـ ٤)

حرف الضاد

الضبي : بفتح الضاد المعجمة ، وتشديد الباء الموحدة ، نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة ١٣/ ٤٨ (هـ ٥)

ضبيرة : صبيرة بالصاد المهملة ، والضاد المعجمة معاً ٣/ ٢٨٤ (هـ ١)

ضجنان : ـ بالتحريك ونونين : جبيل على بريد من مكة ، وقيل : بينه وبين مكة خمسة وعشرون ميلاً ٣/ ٣٤٢ (هـ ١)

ضمار على وزن (فَعالِ) وقيل بكسر أوله ، وقيل مثل حذام ورقاش ٣/ ١٦٤ (هـ ٦)

حرف الطاء

ابن طبرزذ : ـ بفتح الطاء المهملة ، والباء الموحدة ، وسكون الراء ، وفتح الزاي ، وبعدها ذال معجمة ، وهو اسم لنوع من السكر وهو عمر بن محمد بن معمر بن يحيى ١٥/ ٤٧ (هـ ٢)

طخارستان : ـ بالفتح ، وبعد الألف راء ، ثم سين ، ثم تاء مثناة من فوق ، ويقال : طخيرستان، وهي ولاية واسعة كبيرة ١٠/ ٤٠٧ (هـ ٣)

طراد : ـ قيده السيد الزبيدي في تاج العروس ، فذكر أنه على وزن كتاب ١٤/ ٥٠

طغرلبك : ـ بضم الطاء المهملة ، وسكون الغين المعجمة ، وضم الراء ، وسكون اللام ، وفتح الباء الموحدة ، وبعدها كاف وهو اسم علم تركي مركب . . وضبطه ابن تغري بردي بكسر الراء ١٣/ ١٥٩ (هـ ٣)

طلال : ـ بعضهم يرويه بالطاء المهملة ، وبعضهم يرويه بتشديد اللام والطاء المعجمة ٣/ ٨٠ (هـ ٥)

طوانة : ـ بضم أوله ، وبعد الألف نون ، بلد بثغور المصيصة ١٠/ ٣٨٢ (هـ ٤)

ذو طوى : ـ بضم الطاء، وفتح الواو المخففة وضمها : واد بمكة ٥/ ١٣٢ ، ١٨٩

حرف الظاء

ظلال : ـ بعضهم يرويه بالطاء المهملة ، وبعضهم يرويه بتشديد اللام والظاء المعجمة ٣/ ٨٠ (هـ ٥)

حرف العين

عابد : بموحدة مكسورة بعد الألف ، ثم دال مهملة ١٣/ ١٣٨ (هـ ٢)

عابس : ـ بالباء الموحدة ومهملتين ٧/ ٢٧٧ (هـ ٥)

العائر : ـ ثنية الغائر بالمهملة والمعجمة ٣/ ٤٦٣

عبادة : ـ ضبطها العقيلي بكسر العين ٥/ ٨٤

عبدوس : بفتح العين المهملة ، وسكون الباء الموحدة، وضم الدال المهملة ، وسكون الراء ، وبعدها سين مهملة ١٥/ ١٤٦ (هـ ٦)

العبسي : ـ من كان من أهل الكوفة فهو بالموحدة ، ومن كان من أهل الشام فهو بالنون (العنسي) ، ومن كان من أهل البصرة فهو بالشين المعجمة (العيشي) /

أم عبيدة : ـ بفتح العين ، وكسر الباء ، وسكون الياء ، بلد في العراق ١٦/ ٤١ (هـ ٣)

العجلي : ـ نسبة إلى أبي دلف العجلي ، وهو منسوب إلى عجل بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ١٦/ ٢٨٧ (هـ ٥)

عُدُس : ـ بضمتين ـ وقد يفتح ثانيه ، ويقال (حَدُس) بالحاء بدل العين ١/ ١٣ (هـ ٥)

عُرْض : ـ بعين مهملة مضمومة : بلد في بريّة الشام ١٦/ ٢٢ (هـ ٥)

عرنة : ـ كهُمَزَة : واو بحذاء عرفات ٨/ ٧٦ (هـ ٤) ، ٤/ ٣٤٣ (هـ ٦)

العرني : ـ بضم المهملة ، وفتح الراء ، بعدها نون ٥/ ٢٦٠ (هـ ٥)

عزة : ـ بالعين المهملة ١٠/ ٨٤

العشيرة : ـ غزوة العشيرة وبالمهملة ، والعشير وبالمهملة والعشيراء وبالمهملة ٤/ ٢٢ ، ٢٣

عقيل: بفتح العين وكسر القاف ١٥/ ٢٤٤ (هـ ٨)

عكبرا : بضم العين المهملة ، وفتح الباء الموحدة ، وقيل بضمها ، وهي بلدة على دجلة ١٣/ ٢٠٦ (هـ ١)

عمروس : ضبطه السمعاني بفتح العين ، وضبطه الفيروزآبادي بضمها : وفتحه من لحن المحدثين ١٣/ ١٥٢ (هـ ٦)

عمواس : ـ رواه الزمخشري بكسر أوله . ورواه غيره : بفتح أوله وثانيه : وهي كورة من فلسطين ٧/ ١٨٧ (هـ٢)

عموريّة : ـ مشددة الميم ، والياء ؛ وهي في بلاد الروم ، وهي التي غزاها المعتصم سنة ٢٢٣ هـ . وعمورية أيضاً : بليدة على شاطىء العاصي بين أفامية وشيزر ٣/ ١١٧ (هـ ٣)

العنسي : ـ من كان من أهل الشام فهو بالنون العنسي /

عيدان : ـ بكسر العين ، وبعدها ياء مثناة من تحت . وقيل : بفتح العين لا بكسرها . فالله أعلم ١٢/ ٢٢٢

عيذاب : بالفتح ، ثم السكون ، وذال معجمة ، وآخره باء موحدة : بليدة على ضفة بحر القلزم ١٥/ ٤٣٤ (هـ ٨)

حرف الغين

الغائر : ـ ثنية الغائر : بالمهملة والمعجمة ٣/ ٤٦٣

غبار : ـ بمعجمة ، ثم موحدة ، ثم راء ٣/ ٤٥٠ (هـ ٤)

الغزالي : ـ في تقييده وجهان : ١ ـ أحدهما بالتشديد نسبة إلى الغزّال ٢ ـ والثاني بالتخفيف نسبة إلى غزالة وهي قرية من قرى طوس ١٤/ ١٤ (هـ ٨)

غزي : بضم الغين ، وكسر الزاي المشددة ، وتشديد الياء ١٥/ ١٨٦ (هـ ٨)

الغلابي : ـ بفتح الغين : واللام ألف المخففة ، نسبة إلى غلاب ٢/ ٢٤٠ (هـ ٥) ٣/ ٢٨٧

أبو الغمس : ـ بالسين المهملة ، وقيل : بالشين المعجمة ٨/ ٣٤١ (هـ ١)

حرف الفاء

فتل : ـ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وفتحه : كورة واسعة كثيرة المدن ١٠/ ١٦٨ (هـ ٢)

الفجار : ـ بكسر الفاء على وزن قِتال ٣/ ٨١

فحل : ـ بكسر الفاء ، وقيل : والحاء ، والصحيح تسكينها ٧/ ١١٢

الفراض : ـ بكسر أوله : تخوم الشام والعراق والجزيرة في شرقي الفرات ٧/ ٧٨ (هـ ١)

الفراوي : ـ بضم الفاء ، وفتح الراء ، بعد الألف واو ، نسبة إلى فراوة ١٥/ ٥٣ (هـ ٢)

فطرس : ـ نهر أبي فطرس : بضم الفاء ، وسكون الطاء ، وضم الراء ، وسين مهملة : موضع قرب الرملة من

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

مخربة : بضم الميم ، وفتح الخاء المعجمة ، وتشديد الراء ، وكسرها ، ثم باء مفتوحة ٩/ ٢٥ (هـ ١)

المخرمي: نسبة إلى المخرّم، محلة كانت ببغداد ١٥/ ٢٦٦

المذار : ـ بالفتح ، وآخره راء : وهي قصبة ميسان تقع بين واسط والبصرة وقال البكري : المذار أرض قرب الكوفة ٧/ ٦٦ (هـ ١)

مران : ـ دير مرّان : بضم الميم وتشديد الراء : دير بقرب دمشق على تل مشرف على مزارع الزعفران ٩/ ١٦٩ (هـ ١)

مرزويه: بفتح الميم، وسكون الراء، وبفتح الزاي والواو، بعدها ياء مثناة من تحتها ثم هاء ساكنة ١٣/ ٨٣ (هـ ١)

مزلال : ـ بفتح الميم ، وسكون الزاي ، وبعد اللام ألف لام ١٥/ ٢٠٩ (هـ ٤)

مر الظهران : ـ بفتح الميم وتشديد الراء : موضع على مرحلة من مكة ٥/ ١٨٨ (هـ ١)

مُسَرّح : ـ بضم الميم ، وفتح السين المهملة ، وكسر الراء المشددة ٧/ ١٢٣ (هـ ٣)

المسور : ـ بكسر الميم ، وسكون السين ٨/ ٣٤٥ (هـ ٧)

المسيّب : ـ بفتح الياء المشددة المثناة من تحتها أو كسرها . والفتح هو المشهور . وكان عبد الله يقول : سيّب الله من سَيّبني ٩/ ٢٧٣ (هـ ٣)

مصياف : ـ بالصاد المهملة ، وفي آخرها فاء ، وبعضهم يقول : مصياط ، فيجعل الفاء طاء مهملة ، وبعضهم يقول مصياب ١٥/ ٤٩ (هـ ١٠)

مصقلة : ـ ابن مصقلة : بفتح الميم ، وسكون الصاد المهملة ، وقد تبدل سيناً (مسقلة) ١/ ١٠ (هـ ٣)

المصيصي : ـ بكسر الميم والصاد المشدّدة ، نسبة إلى المصيصة على ساحل البحر ، وضبطها ياقوت بفتح الميم ١/ ٣١ (هـ ٨)

مضرّب : ـ براء مشددة مفتوحة ، والصواب براء مشددة مكسورة ٣/ ٢٧٣ (هـ ٨)

المظهر : ـ قيده ابن حجر بالظاء المعجمة الساكنة ، وكسر الهاء ، وقيده ابن ماكولا بظاء معجمة وهاء مشددة مكسورة ٨/ ٢٥٣ (هـ ٣)

معان : ـ بالفتح ، وآخره نون ، والمحدثون يقولونه بالضم ٥/ ٧٧ ، ٣/ ١٦١ (هـ ١٠)

معتب : ـ بالمهملة ، والمثناة المشددة ٧/ ٥٥١ (هـ ٤)

المعتم : ـ بضم أوله ، وسكون العين المهملة ، وفتح المثناة ، تليها ميم مشددة ٧/ ١٧٩ (هـ ١)

معد : ـ بوزن سعد أوله ميم (الإصابة) ٧/ ٥٣٤ (هـ ٢)

المعداني : ـ بفتح الميم ، وسكون العين ، نسبة إلى معدان جد ٢/ ١٤٩ (هـ ٤)

مقرن : ـ بضم الميم ، وفتح القاف ، وتشديد الراء المكسورة ، وبالنون ٧/ ٢٤٥ (هـ ٤)

مكران : ـ بالضم ، ثم السكون ، وراء ، وآخره نون أعجمية ١٥/ ٦١ (هـ ٧)

مكرم : ـ بضم الميم ، وسكون الكاف ، وفتح الراء ، وتخفيفها ٣/ ٤٦١ (هـ ٢)

مَلّال : بفتح الميم ، وتشديد اللام ألف ، وبعدها لام ١٥/ ٢٠٩ (هـ ٣)

الملطي : ـ بفتح الميم واللام : نسبة لملطية، وهي بلدة من بلاد الروم تتاخم الشام ٢/ ١٣٥ (هـ١)، ١٥/ ٦٣٠(هـ٦)

ملطية : ـ بفتح أوله ، وثانيه ، وسكون الطاء ، وتخفيف الياء وهو من بناء الإسكندر ١٦/ ٣١ (هـ ٨)

مميل : بميمين ـ بالفارسية ـ : محمد ١٥/ ٢٢١

المنيطرة : ـ حصن المنيطرة ـ مصغراً ـ وبالطاء المهملة ١٤/ ١٧٩ (هـ ٩)

منين : ـ بالفتح ، ثم الكسر ، ثم ياء مثناة ، ونون أخرى : من مصايف دمشق إلى الشمال منها ١٥/ ٤٥٢ (هـ ٣)

مهرة : ـ بالفتح ، ثم السكون . هكذا يرويه عادة الناس ، والصحيح مهرة بالتحريك ٧/ ٤١ (هـ ١)

مهشم : ـ بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الشين المعجمة ، وقيل بضم أوله وفتح ثانيه ، وكسر الشين الثقيلة ٧/ ٨١ (هـ ٩)

مهيار : ـ بكسر الميم ، وسكون الهاء ، وفتح الباء المثناة من تحتها ، وبعد الألف راء ١٣/ ٨٣ (هـ ١)

موله : ـ بفتحتين ـ ابن كنيف بن حمل بن خالد بن

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

نبذة تعريفية
الإدارة العامة للأوقاف

الوقف علامة فارقة في مسيرة الحضارة الإسلامية، وقد أثبت دوره ومكانته في مجالات التعليم والصحة والعمل الثقافي والاجتماعي بمختلف أشكاله. ومازالت المساجد والمدارس والمعاهد والمستشفيات تقف شاهدة على عظمة وأهمية الوقف عبر تاريخنا المجيد.

وفي هذا السياق من العطاء والتواصل الإنساني تهدف **الإدارة العامة للأوقاف** إلى إدارة الأموال الوقفية واستثمارها على أسس اقتصادية، وفق ضوابط شرعية بما يكفل نماءها، وتحقيق شروط الواقفين. وتعد الأوقاف إحدى أهم مؤسسات المجتمع المدني سواءً من ناحية النشأة والقدم، أوالاختصاصات المناطة بها.

وانطلاقًا من النهضة الوقفية المعاصرة تمَّ توسيع نطاق الوقف وتنويع مصارفه من خلال إنشاء المصارف الوقفية الستة المشتملة على مختلف نواحي الحياة الثقافية والتربوية والصحية والاجتماعية. . . إلخ، وذلك تشجيعًا لأهل الخير وإرشاداً لهم لوقف أموالهم على المشاريع الخيرية التنموية، وتنظيمًا لقنوات الصرف والإنفاق المساهمة في بناء المجتمع الإسلامي الحضاري.

وأما المصارف الستة فهي:

١ ـ المصرف الوقفي لخدمة القرآن والسنة.

٢ ـ المصرف الوقفي لرعاية المساجد.

٣ ـ المصرف الوقفي لرعاية الأسرة والطفولة.

٤ ـ المصرف الوقفي للبر والتقوى.

٥ ـ المصرف الوقفي للرعاية الصحية.

٦ ـ المصرف الوقفي للتنمية العلمية والثقافية.

وانطلاقًا من الإيمان العميق بدور العلم الشرعي والثقافة الإسلامية بشكل خاص، والعلوم التطبيقية بشكل عام في تقدم الأمة وتطورها، جاء إنشاء «المصرف الوقفي للتنمية العلمية والثقافية» ليكون رافداً غنيًّا للعطاء الثقافي والعلمي ضمن نطاق اختصاصاته. وأبرز مثال في إطار أعمال وإنجازات هذا المصرف رحلاتُ العمرة للمتميزين، إلى جانب إقامة العديد من الدورات العلمية.

ولا ننسى الإشارة إلى الدور المهم الذي نهض به الوقف تاريخيًّا في تنشيط الحركة العلمية والثقافية، وذلك بإقامة المدارس، والمكتبات والمعاهد وغيرها، ليصنع بذلك حضارة أفادت منها الإنسانية جمعاء.

من أهدافه:

- تشجيع ودعم إقامة الأنشطة والفعاليات العلمية والثقافية.

- تشجيع الحث على الاهتمام بالتعليم، وبيان دوره في رقي الإنسان، ونمو المجتمعات.

- تشجيع نشر العلم الشرعي والثقافة الإسلامية على أوسع نطاق، والارتقاء بمستوى العاملين في هذا المجال.

من وسائله:

- تشجيع دعم إقامة المؤتمرات والندوات وحلقات الحوار والمهرجانات والمعارض والمراكز الثقافية الدائمة والموسمية.

- تشجيع دعم وإنشاء المكتبات العامة.

- تشجيع دعم تنظيم الدورات التدريبية التأهيلية لتنمية المهارات والقدرات في مختلف المجالات العلمية والثقافية.



١٥ـ فهرس الفهارس

الموضوع	الصفحة

* * *

والأخير

تم الجزء الرابع من فهارس ((البداية والنهاية)) لابن كثير

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

د. رياض عبد الحميد رياض